|  |
| --- |
| **GRAFİK FOTOĞRAF ALANI****2020/2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI TEMEL TASARIM DERSİ****10. SINIF YILLIK PLANI** |
|  **AY** | **HAFTA** |  | **D.SAATİ** | **KONULAR** | **ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ, ARAÇ VE GEREÇLERİ** | **DEĞERLENDİRME** **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** |
| EYLÜL | 1.  | Sınıf içi |  | **Derse giriş****Öğrenciler ile tanışma****Covıd-19 hakkında bilgi verilmesi****Dersin hedef ve davranışlarından bahsedilmesi****Derste kullanılacak araç gereçlerin tanıtımı****Derste kullanılacak modülün tanıtımı** | **Anlatım****Soru Cevap****Power Point sunu kullanımı** | **Bilgisayar****Covıt-19 hakkında sunular****Derste kullanılacak araç -gereçler** | * Öğrenciler ile Tanışma
* Uzaktan eğitim durumunda öğrencilere rahat ulaşılabilmesi için gerekli bilgilerin alınması.
* Covid- 19 hakkında bilgilendirme yapılması ve farkındalığın artırılması
* (Ortak alan ve ortak eşya, materyal kullanımlarının öneminin vurgulanması ve bunu alışkanlık haline getilmesinin sağlanamsı)
* Atölyelerde alınması gereken güvenlik tedbirleri hakkında bilgilendirme yapılması ve farkındalığın artıtılması.
* Uygulamalar sırasında dikkat edilmesi gereken hijyen kurallarının öneminin kavratılması ve alışkanlık haline getirilmesinin sağlanması
* Dersin günlük hayatta önemi ve iş hayatındaki kullanım alanının belirtilmesi ve derse olan ilginin artırılması
* Derste kullanılacak araç gereçlerin tek tek tanıtılması ve kullanım yerleri, özelliklerinin ayırt edilmesi becerinin kazandırılması ve ülkedeki satış merkezleri, kişiler hakkında farkındalığın artırılması
* Derste kullanılacak modül öğrencilere dağıtılarak nasıl yararlanmaları konusunda bilgi verilmesi
 |
| 1. | Uzaktan Eğitim |  | **Covid- 19 hakkında basından ve internet ortamından farklı bilgilerin araştırılması.****Derste kullanılacak araç-gereçlerin hazırlık, tanımlanması ve tamamlanması****Ders modülüne uzaktan erişim****Konu ile ilgili sunum materyalinin siteye konması** | **Bireysel çalışma****Araştırma / İnceleme** | **Arama motorları Bilgisayar****Tablet****Doku modülü****Kamera ve Foto Paylaşımı** | Öğrencinin* **Covid-19 hakkında farklı bilgilerden oluşan bilgileri sunu olarak hazırlayıp öğretmenine mail olarak göndermesi.**
* **Öğrenci derste kullanacağı araç gereçleri evde sterilizasyon yaparken çektiği videoyu öğretmenine bilgisayar ortamında (mail, whatsapp, viber, messenger) göndermesi.**
* **Konu ile ilgili hazırlanan soruları çözemesi. ( Bu sorular öğretmen trafından kontrol edilecektir)**

hedeflenmektedir. |
| 2. | Sınıf içi |  | Doku (Tekstür)Biçim Birim Biçim Modül Birim Sistem Strüktür | **Anlatım, Gözlem****Organik ve İnorganik Örnekleme** | **Doku modülü****Sunu Programı****Bilgisayar**  | Öğrencinin* Kara kalem tekniği ile objelerin doku yapısını dikkate alarak etüt yapabilme.
* Guaj boya tekniği ile objelerin doku yapısını dikkate alarak etüt yapabilme.
* Dokulu objelerden yola çıkarak kara kalem tekniği ile yüzey üzerinde özgün doku yorumları yapabilme.
* Özgün doku yorumlarını renklendirebilme.

hedeflenmektedir. |
| 2. | Uzaktan Eğitim |  | Doku (Tekstür)Biçim Birim Biçim Modül Birim Sistem Strüktür  | **Bilgisayar destekli eğitim****Bireysel çalışma****Doku ile ilgili görseller klasörünün öğrenciler ile paylaşıma açılması** | **Bilgisayar** **Tablet** **Arama motorları****Doku modülü****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 3. | Sınıf içi |  | **Doku (Tekstür)****Doku Çeşitleri ve Özellikleri** Bulundukları Yere Göre Oluşumları Yönünden Duyumları Yönünden Anlatımları Yönünden  **Dokulu doğal objelerden hacimli etüt çalışması** | **Anlatım, Gözlem****Organik ve İnorganik Örnekleme** | **Doku modülü****S**unu Programı**Bilgisayar****Organik Obje****Büyütec****Resim defteri****Altlık****2/3/4 B kalem** |  |
| 3. | Uzaktan Eğitim |  | **Doku (Tekstür)****Doku Çeşitleri ve Özellikleri** Bulundukları Yere Göre Oluşumları Yönünden Duyumları Yönünden Anlatımları Yönünden Dokulu doğal objelerden hacimli karakalem çalışmaların incelenmesi. | **Bilgisayar destekli eğitim****Bireysel çalışma****Doku ile ilgili görseller klasörünün öğrenciler ile paylaşıma açılması** | **Bilgisayar** **Tablet** **Arama motorları****Doku modülü****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 4. | Sınıf içi |  | Objenin birim biçimlerini ve birim biçim sistem yapısını dikkate alarak ışığın geliş yönüne göre nokta-çizgi, açık-koyu, ışık-gölge ile kara kalem tekniğine uygun hacimli etüdü. | **Uygulama,** **Karakalem çalışma** | **Organik Obje****Büyütec****Resim defteri****Altlık****2/3/4 B kalem** |  |
| 4. | Uzaktan Eğitim |  | Objenin birim biçimlerini ve birim biçim sistem yapısını dikkate alarak ışığın geliş yönüne göre nokta-çizgi, açık-koyu, ışık-gölge ile kara kalem tekniğine uygun hacimli etüdü. | **Uygulama,** **Karakalem çalışma** | **Resim defteri****Altlık****2/3/4 B kalem****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| EKİM |  | Sınıf içi |  | Objenin birim biçimlerini ve birim biçim sistem yapısını dikkate alarak ışığın geliş yönüne göre nokta-çizgi, açık-koyu, ışık-gölge ile kara kalem tekniğine uygun hacimli etüdü. | **Uygulama,** **Karakalem çalışma** | **Organik Obje****Büyütec****Resim defteri****Altlık****2/3/4 B kalem** |  |
|  | Uzaktan Eğitim |  | Objenin birim biçimlerini ve birim biçim sistem yapısını dikkate alarak ışığın geliş yönüne göre nokta-çizgi, açık-koyu, ışık-gölge ile kara kalem tekniğine uygun hacimli etüdü. | **Uygulama,** **Karakalem çalışma** | **Resim defteri****Altlık****2/3/4 B kalem****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
|  | Sınıf içi |  | Objenin birim biçimlerini ve birim biçim sistem yapısını dikkate alarak ışığın geliş yönüne göre nokta-çizgi, açık-koyu, ışık-gölge ile kara kalem tekniğine uygun hacimli etüdü. | **Uygulama,** **Karakalem çalışma** | **Organik Obje****Büyütec****Resim defteri****Altlık****2/3/4 B kalem** |  |
|  | Uzaktan Eğitim |  | Objenin birim biçimlerini ve birim biçim sistem yapısını dikkate alarak ışığın geliş yönüne göre nokta-çizgi, açık-koyu, ışık-gölge ile kara kalem tekniğine uygun hacimli etüdü. | **Uygulama,** **Karakalem çalışma** | **Resim defteri****Altlık****2/3/4 B kalem****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
|  |  | Sınıf içi |  | Dokulu objelerden renklı̇ etütler * Renkli Etüt Örnekleri
* Guaj Boya Tekniği ile uygulama
 | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****2/B kalem+Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet** |  |
|  |  | Uzaktan Eğitim |  | Dokulu objelerden renklı̇ etütler * Renkli Etüt Örnekleri
* Guaj Boya Tekniği ile uygulama

Guaj Kullanım videosu ve Renkli doku örneklerinin digital paylaşımı. | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****2/B kalem+Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
|  |  | Sınıf içi |  | Dokulu objelerden renklı̇ etütler * Renkli Etüt Örnekleri
* Guaj Boya Tekniği ile uygulama
 | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****2/B kalem+Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet** |  |
|  |  | Uzaktan Eğitim |  | Dokulu objelerden renklı̇ etütler * Renkli Etüt Örnekleri
* Guaj Boya Tekniği ile uygulama

Guaj Kullanım videosu ve Renkli doku örneklerinin digital paylaşımı. | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****2/B kalem+Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| KASIM | 1. | Sınıf içi |  | 2- 9 KASIM 1. DÖNEM ARA SINAVLARI (6 GÜN) |
| 1. | Uzaktan Eğitim |  |  |
| 2. | Sınıf içi |  | Dokulu objelerden renklı̇ etütler * Renkli Etüt Örnekleri
* Guaj Boya Tekniği ile uygulama
 | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****2/B kalem+Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet** |  |
| 2. | Uzaktan Eğitim |  | Dokulu objelerden renklı̇ etütler * Renkli Etüt Örnekleri
* Guaj Boya Tekniği ile uygulama

Guaj Kullanım videosu ve Renkli doku örneklerinin digital paylaşımı. | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****2/B kalem+Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 3.  | Sınıf içi |  | Dokulu objelerden özgün yüzey düzenlemelerı̇ Yüzeysel tasarım örneklerinin incelenmesi | **Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye,** |  |
| 3.  | Uzaktan Eğitim |  | Dokulu objelerden özgün yüzey düzenlemelerı̇ Yüzeysel tasarım örneklerinin incelenmesi | **Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye,****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 4.  | Sınıf içi |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - birim oluşturmaObje inceleme | **Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye,****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 4.  | Uzaktan Eğitim |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - birim oluşturmaObje inceleme | **Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye,****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| ARALIK | 1. | Sınıf içi |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - birim oluşturmaDoğal obje seçimi ve etüd | **Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye,****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 1. | Uzaktan Eğitim |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - birim oluşturmaDoğal obje seçimi ve etüd | **Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye,****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 2. | Sınıf içi |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - birim oluşturmaDoğal obje seçimi ve etüd | **Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye,****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 2. | Uzaktan Eğitim |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - birim oluşturmaDoğal obje seçimi ve etüd | **Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye,****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 3.  | Sınıf içi |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - guaj boya ile Renklendı̇rme  | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye, Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 3.  | Uzaktan Eğitim |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - guaj boya ile Renklendı̇rme  | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye, Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet****Kamera ve Foto Paylaşımı** | **,** |
| 4.  | Sınıf içi |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - guaj boya ile Renklendı̇rme  | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye, Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 4.  | Uzaktan Eğitim |  | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - guaj boya ile Renklendı̇rme  | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye, Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| OCAK | 1.  | Sınıf içi | 3 | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - guaj boya ile Renklendı̇rme  | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye, Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 1. | Uzaktan Eğitim | 2 | Özgün yüzey düzenlemelerı̇ - guaj boya ile Renklendı̇rme  | **Renkli Uygulama,**  | **Organik Obje****Büyütec****Resim Kartonu****Altlık****HB/B Kalem, 45derece Gönye, Guaj Boya****0,1-1-2-3 Guaj Fırçası ve Palet****Kamera ve Foto Paylaşımı** |  |
| 2. | Sınıf içi |  | MODÜL DEĞERLENDİRME VE UYGULAMA SINAVIÖDEVLERİN TESLİMİ**Kısa Cevaplı Sorular-Boşluk Doldurma ve Çoktan Seçmeli sorular vb.**Depilasyon koltuk altı-bacak-kol ve dudak üstü uygulama sınavların değerlendirme kriterlerine uygun yapılması**1** |
| 2. | Uzaktan Eğitim |  | ÖDEVLERİN TESLİMİ**Drive, Teams, Whatsup vs. tercih edilen yöntem ile.** |
| 3.  | Sınıf içi |  | 14-22 OCAK BİRİNCİ DÖNEM SONU SINAVLARI (7 GÜN) |
| 3.  | Uzaktan Eğitim |  |  |
| 4.  | Sınıf içi |  | 25-27 OCAK ENGEL VE SORUMLULUK SINAVLARI (3GÜN)27 OCAK SINAV KAĞITLARININ ÖĞRENCİLERE GÖSTERİLMESİ29 OCAK BİRİNCİ DÖNEM SONU KARNE DAĞITIMI |
|  | 4.  | Uzaktan Eğitim |  |  |
| ŞUBAT | 1. |  | 2021 YARIYIL TATİLİ |
| 2. |
| 3.  | Sınıf içi |  | TEK KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF PERSPEKTİF Tanım. Perspektif Çeşitleri. Hava perspektifi. Çizgi perspektif. Paralel Perspektif. Merkezi (Konik) Perspektif Merkezi (Konik) Perspektifte Temel Kavramlar. Resim Düzlemi . Yer Çizgisi. Bakış Noktası . Bakış Uzaklığı . Ufuk Çizgisi. Esas Nokta. Kaçış Noktası Tek Kaçış Noktalı Perspektif. Tek Kaçış Noktalı Konik Perspektif Resim Çizim Kuralları. Tek Kaçış Noktalı Perspektifte Elips Çizimi | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar**perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar, | Öğrencinin* Çizim araçlarını doğru kullanması,
* Bakış noktasını belirlemesi,
* Kaçış noktasını belirlemesi,
* Tekniğe uygun olarak küpün tek kaçış noktalı perspektif çizimine uygun yapması ve
* Dairenin eliptik yapı ile perspektife uygun yerleştirmesi
* İç mekan çizimini yapabilmesi

hedeflenmektedir. |
| 3.  | Uzaktan Eğitim |  | TEK KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF PERSPEKTİF Tanım. Perspektif Çeşitleri. Hava perspektifi. Çizgi perspektif. Paralel Perspektif. Merkezi (Konik) Perspektif Merkezi (Konik) Perspektifte Temel Kavramlar. Resim Düzlemi . Yer Çizgisi. Bakış Noktası . Bakış Uzaklığı . Ufuk Çizgisi. Esas Nokta. Kaçış Noktası Tek Kaçış Noktalı Perspektif. Tek Kaçış Noktalı Konik Perspektif Resim Çizim Kuralları. Tek Kaçış Noktalı Perspektifte Elips Çizimi | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar****perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar,****Kamera ve Foto Paylaşımı,** |  |
| 4.  | Sınıf içi |  | TEK KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF İÇ MEKAN ÇİZİMİ . Tek Kaçış Noktalı Perspektifte Aralıkların Düzenlenmesi .Aralıkları Eşit, Sayıları Belli Durumlarda Aralıkların Düzenlenmesi. Fotoğraf Üzerinde Perspektif Analizi . İç Mekan Perspektif Çizim Örnekleri  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar**perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar, | İç mekan çizimini yapabilmek |
| 4.  | Uzaktan Eğitim |  | TEK KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF İÇ MEKAN ÇİZİMİ . Tek Kaçış Noktalı Perspektifte Aralıkların Düzenlenmesi .Aralıkları Eşit, Sayıları Belli Durumlarda Aralıkların Düzenlenmesi. Fotoğraf Üzerinde Perspektif Analizi . İç Mekan Perspektif Çizim Örnekleri | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar****perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar,****Kamera ve Foto Paylaşımı,** |  |
| MART | 1. | Sınıf içi |  | TEK KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF DIŞ MEKAN ÇİZİMİ. Aralıkları Eşit Fakat Sayıları Belirsiz Durumlarda Aralıkların Düzenlenmesi. Bakma Noktasına Göre Perspektif Görünüş . Dış Mekan Perspektif Çizimi . Bina Çizimi. Tek Kaçış Noktalı Perspektif İle Dış Mekan Çizim Aşamaları  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar**perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar, | Dış mekan çizimini yapabilmek |
| 1. | Uzaktan Eğitim |  | TEK KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF DIŞ MEKAN ÇİZİMİ. Aralıkları Eşit Fakat Sayıları Belirsiz Durumlarda Aralıkların Düzenlenmesi. Bakma Noktasına Göre Perspektif Görünüş . Dış Mekan Perspektif Çizimi . Bina Çizimi. Tek Kaçış Noktalı Perspektif İle Dış Mekan Çizim Aşamaları  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar****perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar,****Kamera ve Foto Paylaşımı,** |  |
| 2. | Sınıf içi |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ . İki Kaçış Noktalı Konik Perspektif. İki Noktalı Konik Perspektif Resim Çizim Kuralları  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar**perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar, | Öğrencinin * Çizim araçlarını doğru kullanması,
* Ufuk çizgisini belirlemesi,
* Tekniğe uygun olarak dikdörtgen materyali iki kaçış noktalı perspektif çizimine uygun yapması ve
* Silindirin eliptik yapı ile perspektife uygun yerleştirmesi
* Dış mekan çizimini yapabilmesi

hedeflenmektedir. |
| 2. | Uzaktan Eğitim |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ . İki Kaçış Noktalı Konik Perspektif. İki Noktalı Konik Perspektif Resim Çizim Kuralları  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar****perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar,****Kamera ve Foto Paylaşımı,** |  |
| 3.  | Sınıf içi |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ . İki Kaçış Noktalı Perspektifte Alan Bölünmesi . İki Kaçış Noktalı Perspektifte Silindir Çizimi. İki Kaçış Noktalı Perspektifte Piramit Çizimi  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar**perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar, | Alan, Silindir, Piramit çizimini yapabilmek |
| 3.  | Uzaktan Eğitim |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ . İki Kaçış Noktalı Perspektifte Alan Bölünmesi . İki Kaçış Noktalı Perspektifte Silindir Çizimi. İki Kaçış Noktalı Perspektifte Piramit Çizimi  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar****perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar,****Kamera ve Foto Paylaşımı,** |  |
| 4.  | Sınıf içi |  | 29 Mart – 5 Nisan II. DÖNEM ARA SINAVLARI (6 Gün) |
| 4.  | Uzaktan Eğitim |  |  |
| NİSAN | 1. | Sınıf içi |  | 29 Mart – 5 Nisan II. DÖNEM ARA SINAVLARI (6 Gün) |
| 1. | Uzaktan Eğitim |  |  |
| 2. | Sınıf içi |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ FOTOĞRAF ÜZERİNDE İKİ KAÇIŞ NOKTALI İÇ MEKÂN PERSPEKTİF ANALİZİ YAPMA * Fotoğraf Üzerinde Perspektif Analizi Örnekleri

İÇ MEKÂN ÇİZİMİ . İç Mekân Perspektif Çizim Örnekleri  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar**perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar, | İç mekan çizimini yapabilmek |
| 2. | Uzaktan Eğitim |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ FOTOĞRAF ÜZERİNDE İKİ KAÇIŞ NOKTALI İÇ MEKÂN PERSPEKTİF ANALİZİ YAPMA * Fotoğraf Üzerinde Perspektif Analizi Örnekleri

İÇ MEKÂN ÇİZİMİ . İç Mekân Perspektif Çizim Örnekleri  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar****perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar,****Kamera ve Foto Paylaşımı,** |  |
| 3.  | Sınıf içi |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ DIŞ MEKÂN ÇİZİMİ. Bina Çizimi. Çatı Çizimi  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar**perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar, | Bina ve Çatı çizimini yapabilmek |
| 3.  | Uzaktan Eğitim |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ DIŞ MEKÂN ÇİZİMİ. Bina Çizimi. Çatı Çizimi  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar****perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar,****Kamera ve Foto Paylaşımı,** |  |
| 4.  | Sınıf içi |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ İki Kaçış Noktalı Perspektif İle Dış Mekân Çizim Aşamaları  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar**perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar, |  |
| 4.  | Uzaktan Eğitim |  | İKİ KAÇIŞ NOKTALI PERSPEKTİF ÇİZİMİ İki Kaçış Noktalı Perspektif İle Dış Mekân Çizim Aşamaları  | **Anlatım, Gözlem, Uygulama,**  | **Resim Kartonu****Altlık****HB kalem,T Cetveli 45derece Gönye, 60derece Gönye,****Pergel, Band,****Geometrik formlar****perspektif ile ilgili basılı ve görsel kaynaklar,****Kamera ve Foto Paylaşımı,** |  |
| MAYIS | 1. | Sınıf içi |  | Sergi Hazırlığı |  |  |  |
| 1. | Uzaktan Eğitim |  |  |  |  |  |
| 2. | Sınıf içi |  |  12 – 15 Mayıs Arife ve Ramazan Bayramı (4 gün tatil)  |
| 2. | Uzaktan Eğitim |  |  |
| 3.  | Sınıf içi |  | Sergi Hazırlığı |  |  |  |
| 3.  | Uzaktan Eğitim |  |  |  |  |  |
| 4.  | Sınıf içi |  | Sergi |
| 4.  | Uzaktan Eğitim |  |  |
| HAZİRAN | 1. | Sınıf içi |  | **1-9 HAZİRAN İKİNCİ DÖNEM SONU SINAVLARI (7 GÜN)** |
| 1. | Uzaktan Eğitim |  |
| 2. | Sınıf içi |  |  |
| 2. | Uzaktan Eğitim |  |
| 3.  | Sınıf içi |  |  |
| 3.  | Uzaktan Eğitim |  |
| 4.  | Sınıf içi |  |  |
| 4.  | Uzaktan Eğitim |  |  |