

**T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

GÜZELLİK VE SAÇ BAKIM HİZMETLERİ

**TOPUZ
815SBG045**

Ankara, 2011

- Bu modül, mesleki ve teknik eğitim okul/kurumlarında uygulanan Çerçeve Öğretim Programlarında yer alan yeterlikleri kazandırmaya yönelik olarak öğrencilere rehberlik etmek amacıyla hazırlanmış bireysel öğrenme materyalidir.
- Millî Eğitim Bakanlığınca ücretsiz olarak verilmiştir.
- **PARA İLE SATILMAZ.**

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1	3
1. TOPUZ	3
1.1. Tanımı	3
1.2. Topuz Çeşitleri	3
1.3. Yüz Şekillerine Uygun Topuz Modelleri	4
1.4. Burun, Çene, Alın Durumlarına Göre Topuz Modelleri	5
1.5. Topuz Uygulamasında Kullanılan Yöntemler	5
1.6. Topuz Uygulamada Dikkat Edilecek Hususlar	5
1.7. Müşteri ve Araç Gereç Hazırlama	6
1.7.1. Müşteriyle Ön Görüşme	6
1.7.2. Saçların Hazırlanması	7
1.7.3. Topuz Uygulamasında Kullanılan Araç Gereçler	7
1.7.4. Topuz İşleminde Kullanılan Saç Şekillendirici Kozmetikler	11
UYGULAMA FAALİYETİ	12
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	37
ÖĞRENME FAALİYETİ-2	38
2. GELİN BAŞI	38
2.1. Gelin Başı Tanımı	38
2.2. Gelin Başı Uygulamada Dikkat Edilecek Hususlar	38
2.3. Duvak Tanımı	39
2.3.1. Duvak Çeşitleri	39
2.3.2. Duvak Uygulama Yöntemleri	41
2.3.3. Duvak Uygulamada Dikkat Edilecek Hususlar	44
2.4. Aksesuar Tanımı	44
2.4.2. Aksesuar Uygulama Yöntemleri	46
2.4.2. Aksesuar Uygulamada Dikkat Edilecek Hususlar	48
UYGULAMA FAALİYETİ	49
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	60
ÖĞRENME FAALİYETİ-3	61
3. SHOW SAÇI	61
3.1. Tanımı	61
3.2. Çeşitleri	61
UYGULAMA FAALİYETİ	64
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	74
MODÜL DEĞERLENDİRME	75
CEVAP ANAHTARLARI	76
KAYNAKÇA	78

AÇIKLAMALAR

KOD	815SBG045
ALAN	Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri
DAL/MESLEK	Saç Bakımı/Kuaför
MODÜLÜN ADI	Topuz
MODÜLÜN TANIMI	Saçlara topuz uygulaması, gelin başı uygulaması ve şov saçı uygulamaları hakkında bilgi veren bir öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/32
ÖN KOŞUL	Saç ve Saçlı Deri Analizi, Saç Bakımı Kozmetikleri, Saç Yıkama ve Saç Ayırma, Fön, Maşa-Vak-Rasta, Papiyot-Mizampli, Saç Örme, modüllerini başarı ile tamamlamak
YETERLİK	Topuz, gelin başı ve show saçı yapmak
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Gerekli ortam ve araç gereç sağlandığında saçları tekniğine uygun toplayarak şekillendirebileceksiniz. Amaçlar <ol style="list-style-type: none">1. Araç gereç ve aksesuarları kullanarak topuz uygulaması yapabileceksiniz.2. Topuz uygulama tekniklerine uygun olarak gelin başı uygulaması yapabileceksiniz.3. Show saçı uygulaması yapabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Ortam: Atölye ve sınıf Donanım: Topuz yapımında kullanılan araç gereçler, aksesuarlar
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modül içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Öğretmen modül sonunda ölçme aracı (çoktan seçmeli test, doğru-yanlış vb.) kullanarak modül uygulamaları ile kazandığınız bilgi ve becerileri ölçerek sizi değerlendirecektir.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Saç şekillendirme ve renklendirme dersinin modüllerinden biri olan topuz modülünde topuzun tanımının yanında çeşitlerini, yüz, burun, çene şekillerine uygun topuz modellerini öğreneceksiniz. Ayrıca topuz uygulaması yaparken kullanılacak araç gereçlerle ilgili bilgi edinip araç gereçlerin kullanımını ve kullanırken dikkat edilecek noktaları öğrenmiş olacaksınız.

İkinci ve üçüncü faaliyette ise gelin başı ve show saçı hakkındaki bilgileri öğreneceksiniz.

Bu modül sonunda öğreneceğiniz bilgileri güzellik ve saç bakım hizmetleri alanında kolaylıkla kullanabileceksiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-1

AMAÇ

Bu faaliyet ile gerekli ortam ve araç gereç sağlandığında saçta topuz uygulamasını tekniğine uygun olarak uygulayabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Kuaför salonlarına giderek topuz uygulama tekniklerini gözlemleyiniz, elde ettiğiniz bilgileri sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.
- Kuaför salonlarına giderek topuz uygulamasında kullanılan kozmetikleri ve aksesuarları araştırınız, elde ettiğiniz bilgileri sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız

1. TOPUZ

1.1. Tanımı

Saçların değişik teknikler yardımıyla toplanarak geçici olarak şekillendirilmesine topuz adı verilir. Topuz uygulamalarında kişinin yüz ve vücut ölçüleri, saçlarının uzunluğu ve cinsi, giyilecek kıyafet, gidilecek yer gibi birçok kriter göz önünde bulundurulur.

Saçı yapılacak kişinin yüz ve vücut ölçülerine, giyeceği kıyafete, gidilecek yere uygun olarak saçlarının sarılıp, fönlenip, taranarak çeşitli araç, gereç ve aksesuarlarla taranıp, toplanıp, şekillendirilmesiyle yapılan geçici bir saç şeklidir.

1.2. Topuz Çeşitleri

Çeşitli topuz tarama şekilleri mevcuttur. Bunları şu şekilde sıralamak ve açıklamak mümkündür.

- **Tepede topuz:** Tek parça veya iki parça olarak saçların tepede toplanıp şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelidir.
- **Arkada topuz:** Başın arkasında toplanan saçların iki veya üç parça hâlinde şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelidir.
- **Ensede topuz:** Ensede toplanan saçların tek veya parçalı olarak şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelidir. Boynu uzun olan kişilerde ve yakasız kıyafet giyildiği zaman uygulandığında çok şık görünen bir topuz modelidir.

- **Yan topuz:** Başın arkasında sağa veya sola taranan saçların fazla gerilmeden yan ve dikey olarak şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelidir.
- **Yarım topuz:** Ensedeki saçlardan bir kısmının ayrılarak sarılması ve tepedeki saçlarında toplanarak şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelidir. Ensedede bıraktığımız saçlar müşterinin isteğini göz önünde bulundurarak mizampili, maşa veya fönle şekillendirilir serbest bırakılır.
- **Örgü topuz:** Başın istenen bölgesinde saçların örülerek şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelidir. Bu modelin uygulanabilmesi için saç uzunluğunun en az 30- 40cm olması gerekir. Saçlar yeteri kadar uzun değilse takma olarak hazırlanan örgü saçlar da kullanılabilir.
- **Parçalı topuz:** Tepede veya başın arkasında toplanan saçların uzunluklarına göre orta kalınlıkta ve parça parça alınan saçların, yatay, dikey ve değişik yönlere, uyumlu bir şekilde taranarak şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelidir.
- **Atkuyruğu:** Atkuyruğu olacak uzunluktaki saçların gergin bir şekilde başın arkasında veya yanda toplanarak şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelidir. İsteğe göre saçlar şık bir tokayla tutturulur veya bir tutam saç alınarak dip kısımda bulunan lastiğin üzerine sarılır.
- **Dağınık topuz:** Saçların arkada, tepede veya yanda bukleler hâlinde ya da şeritler oluşturacak şekilde dağınık ama belli bir form dâhilinde toplanarak şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelidir.

1.3. Yüz Şekillerine Uygun Topuz Modelleri

- **Oval yüz:** En ideal yüz şekli olduğu için yapılacak modellerde başka yüz, vücut, boy vb. kusurların olup olmadığına dikkat edilir. Ayrıca gelinlik modeli, düğünün yapılacağı yer de göz önüne alınarak saç şekillendirmesi yapılmalıdır.
- **Uzun yüz:** Bu yüz şekline sahip olan kişilerin topuz taramasında bombeli, gevşek bir model oluşturulmalıdır. Kakül kullanılması da ayrıca bu yüz şeklini daha kısa ve dolgun göstermemize yardımcı olacaktır. Yüzü daha ince göstermemek için yanlardan yüze saç düşürülmemelidir.
- **Yuvarlak ve kare yüz:** Bu iki yüz şeklinde uygulanan topuz modelleri aynı olacağı için ikisini birlikte ele almakta fayda vardır. Her iki modelde de yüzü inceltmek için saç daha kabarık ve yüksek tutmak gerekir. Yüz hatlarına göre yanlardan yüze doğru kesilmiş tutamlar yüzü ince gösterir. Bukleli topuzlar yüzü daha yuvarlak göstereceği için bu modellerden kaçınmak gerekir.

- **Üçgen yüz:** Çene bölgesi geniş alın dar ise şakak bölgesinden sonra saçın tepesine doğru kabarık geniş bir model uygulanabilir. Ense bölgesindeki saçların da toplanması bu yüz şeklinin daha normal görünmesini sağlar. Tam tersi bir üçgen şekli mevcutsa çene bölgesindeki saçların bukleler hâlinde şekillendirilmesi gerekir. Alındaki genişliği kapatmak için de şakaklardaki saçlardan yanlara bukleler çıkarılması uygun olur.
- **Elmas biçimli yüz:** Bu yüz şekline uzun, kısa, düz, dalgalı, kâküllü modeller uygulanabilir. Sadece boya, kiloya ya da yüzde öne çıkması gereken, arkada kalması gereken bölgeye göre saç şekillendirilir.

1.4. Burun, Çene, Alın Durumlarına Göre Topuz Modelleri

- **Kemerli burun:** Öne doğru çıkık ve kemerli burnu olan bir kişide, burnu kamufle etmek için kahküllü bir model tercih edilmelidir. Başın arka bölgesinde oluşturulan bir topuz modeli de burnu gizlememizi kolaylaştıracaktır. Burnu öne çıkaracak modellerden kaçınılması gerekir.
- **Öne doğru çıkık çene:** Çenenin öne doğru çıkık olması yapılacak modeli etkiler. Çeneyi geriye çekebilmek için başın tepe noktasında yükseklik oluşturmak gerekir. Bu genel kuraldır. Törpülenmesi gereken bölgenin tam tersi yönde yükseklik oluşturmak çıkık bölgeyi geri çekecektir.
- **Geride olan çene:** Çene gerideyse de tam tersi bir uygulama o bölgeyi öne çıkaracaktır. Başın tepe noktasının bastırılması çenenin öne çıkmasını sağlar.
- **Gıdığı olan çene:** Çenesinin altında gıdığı olan bir kişinin gıdığını silikleştirmek için de başın ön tarafında hacim yaratmak gerekir. Aynı zamanda enseye yapılan topuz da bu kusuru kapatmış olur.

1.5. Topuz Uygulamasında Kullanılan Yöntemler

Topuz uygulaması yapılırken genellikle fön, mizanpli, maşa, örgü, papilyot, vak, rasta gibi birçok değişik yöntem kullanılır. Topuz uygulamaları bu yöntemlerden bir tanesi kullanılarak yapılabileceği gibi birkaçı bir arada kullanılarak da yapılabilir. Bunun dışında ıslak saçların jöle, köpük ve spreyle şekillendirilmesiyle oluşturulan topuz modelleri de vardır. Islak topuz uygulamalarında kuru saça uygulanan krepe uygulanmaz.

1.6. Topuz Uygulamada Dikkat Edilecek Hususlar

- Saç modelinin özel bir güne mi ait yoksa davet, yemek, eğlence ya da düğün için mi yapılacağı öğrenildikten sonra topuz şekline karar verilmelidir.
- Uygulanacak model kişinin yüz ve vücut hatlarına uygun olmalıdır. Yüz ve vücut kusurlarını kapatıcı bir uygulama olmalıdır.

- Uygulanacak model kişinin giyeceği kıyafete uygun olmalıdır. Yakası kapalı bir kıyafette ense topuzu pek hoş durmayabilir ancak dekolte bir kıyafette ense topuzu çok şık durur.
- Uygulanacak model saçın yapısına, gürlüğüne, uzunluğuna uygun olmalıdır. Seyrek ve ince telli saçı olan bir kişiye gür saçlara uygulanan bir model çok şık olmaz.
- Uygulanacak model, saçı yapılacak kişinin yaşına uygun olmalıdır.
- Uygulanacak model belirlenirken müşterinin kişiliği de çok önemlidir. Model, kişinin dışa dönük, girişken ve cesur olmayan sessiz ve çekingen biri olarak uygun değilse yeni bir saç stiline başkalarının göstereceği tepkiden endişe duyabilir.
- Topuz uygulaması mizanpli, fön, maşa yapılarak şekillendirilecekse saç uçlarının şekillendirmesi iyi yapılmalı çatalı bir görünümü olmamalıdır.
- Topuz uygulaması krepe gerektiriyorsa saçlar fazla karıştırılmadan ve saça zarar vermeden yapılmalıdır.
- Jöle, sprey ve briyantın gibi sabitleyici ve şekillendirici ürünler kullanılacaksa dikkatli kullanılmalı saça iyi dağıtılmalıdır.
- Topuzun ve buklelerin genel görünüşü muntazam olmalı elektriklenmiş gibi duran dağınık bir görünüm olmamalıdır.
- Kullanılan toka ve firketeler saçın rengine uygun seçilmelidir. Aksi hâlde saça kötü bir görüntü oluşur.
- Kullanılan toka ve firketeler saçın içine iyi gizlenmelidir. Her ne kadar renkleri saçın rengine uygun olsa da iyi gizlenmemiş tokalar çok iyi yapılan bir topuzu bile kötü gösterir.
- Topuz uygulanmadan önce model iyi tasarlanmalı ve başın üzerinde muntazam bir şekilde uygulanmalıdır.
- Uygulanan topuz her yönüyle bir bütün olmalı kişiye yakışmalıdır.

1.7. Müşteri ve Araç Gereç Hazırlama

1.7.1. Müşteriyle Ön Görüşme

Salona gelen bir müşteri güler yüzle karşılanıp nasıl bir işlem yaptıracağı öğrenilir. Müşterinin isteği veya kendisine tavsiye edilen saç şeklinin uygulanabilirliğini saptamak için mevcut saçlara esas uygulamadan önce ön şekillendirme yapılır. Yapılacak topuzun ana hatları belirlenir.

Uygulanacak topuzun modeline karar verirken;

- Saçın yapısı, saçın dolgunluğu, saçın sınırları, saçın sıklığı, saçın düşüş yönü, saçın dönüş noktaları ve saçın dalgası,
- Boy, baş ve yüz şekli, boyun ve kulaklar

- Özellikler, örneğin gözlük takma, yara izleri, et beni
- Müşterinin tarama alışkanlıkları göz önünde bulundurulur.

1.7.2. Saçların Hazırlanması

- Saçları temiz değilse yıkama setine alınır.
- Saçların yıkanması
 - Müşteri uygulama koltuğuna oturtulur.
 - Müşterinin omuzlarına kısa penuar yerleştirilir.
 - Saçın fazla suyu havluyla alınır.
 - Tarak yardımıyla saçın dolaşığı açılır.
 - Saçlar, uygulanacak şekillendirme tekniğine uygun ayrılır.
 - Mizanpli, fön, maşa tekniklerinden hangisi uygulanacaksa o işleme uygun olarak saç hazırlanır.

1.7.3. Topuz Uygulamasında Kullanılan Araç Gereçler

- **Fön makinası (bk. Fön mod.)**
- **Fön fırçaları (bk. Fön mod.)**

1.7.3.1. Topuz Fırçaları

Topuz fırçaları saçların rahat bir şekilde fırçalanıp pürüzsüz olarak toplanması işlemini yapabilmek için kullanılır.



Resim 1.1: Topuz fırçası

- **Geniş topuz fırçası:** Bu model topuz fırçaları genellikle geniş alanların fırçalanması için kullanılır. Topuz yapılacak saçın tamamının ya da genişçe bir bölümünün taranması işleminde kullanılır.

- **Dar topuz fırçası:** Topuz yapımında kahkül, bukle taramada ya da yerleştirme işleminde kullanılır.

1.7.3.2. Taraklar

- **Ayırma tarakları:** Bu tip taraklar şampuanlama sonrası saçı ayırmada kullanılır. Geniş aralıklı dişlere sahiptirler ve ıslak saçı koparmaz ve esnetmez.
- **Saplı taraklar:** Plastik ya da metal bir sapı ve genellikle tek boyutta dişleri bulunur. Bu tip tarakların, kuyruk parçası saç uçlarının bigudi çevresine temiz bir şekilde sarılabilmesi için kullanışlıdır. Ayrıca topuz yapımında bukleleri şekillendirmede, saçın pürüzlerini yok etmede de kullanılır.
- **Krepe tarağı:** Saplı taraklara benzer bir yapıdadır. Tarama kısmında bulunan dişleri bir uzun bir kısa sıralanır. Diğer ucu ise plastik ya da metal bir saptan oluşmuştur. Saça krepe yapılırken kısa saçların dibe itilmesini kolaylaştırır.

1.7.3.3. Toka

Topuz şekillendirme işleminde saçların kolaylıkla şekillendirilebilmesi, tutturulabilmesi ve şeklin kolayca dağılmasını engellemek için kullanılan gereçlerdir. Saç tokaları, müşterinin saç rengine uyum sağlanabilmesi için çeşitli renklerde temin edilebilmektedir. Genellikle uzun saçların toplanmasında kullanılır. Sarı ve siyah olmak üzere iki renktir. Ayrıca topuzu süslemek için şık topuz tokaları mevcuttur.



Resim 1.2: Toka

- **Kullanımında dikkat edilecek noktalar**
 - Tokaların ucunun saçlı deriye zarar vermemesi için yuvarlak plastik kaplanmış olmasına dikkat ediniz.
 - Tokaları kullanırken uçlarını açma işlemini dişlerinizle değil sol elinizin işaret parmağı yardımıyla yapınız.
 - Müşteriden müşteriye hastalık bulaşma ihtimalini göz önünde bulundurarak tokaları bir kere kullanınız.

1.7.3.4. Topuz Lastiği

Topuz uygulamasında saçların toplanıp bağlanması işleminde kullanılır. İnce bir lastiğın iki ucunun çengelli olan şekilleri olduğu gibi çengelsiz olanları da mevcuttur. Bazı kuaförler paket lastiği, halka şeklinde lastikler ve saçları bağlayıp toplayabilecekleri herhangi bir malzemeyi de kullanmaktadırlar.

➤ **Kullanımı:**

Topuzun gerektirdiği modele uygun olarak toplanan saçın üzerine dip kısmından birkaç kez dolanarak sarılan lastik çengelliyse çengellerinden saça tutturulur, çengelli değilse iki ucu bir araya getirilip açılmayacak şekilde sıkıca bağlanır.

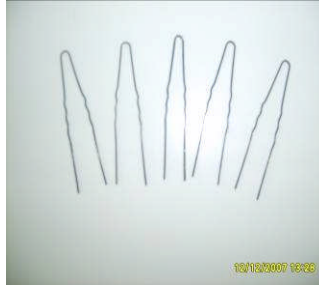
➤ **Kullanımında dikkat edilecek noktalar:**

Topuz lastiğiyle saçları toplarken ne çok sıkı ne de çok gevşek bağlamak gerekir. Sıkı bağlanırsa saç dipleri gerilir bir süre sonra saç diplerinin ağrmasına sebep olur.

Eğer çengelli topuz lastiğiyle saçlar toplanıyorsa metal olan çengellerin saça ve saçlı deriye zarar vermemesi için dikkatli olunuz, aksi takdirde saçlı deride yaralanmalara sebep olunur.

1.7.3.5. Firkete

Uzun saçların buklelerin ve bigudilerin sabitlenmesinde kullanılan bir saç toplama malzemesidir.



Resim 1.3: Firkete

➤ **Çeşitleri**

- **Düzgün firketeler:** Metalden yapılmışlardır. Kimyasal işlemlerde kullanılmaz. Bu firketeler şekil verme sırasında bigudilerin sabitlenmesi ve uzun saçların şekillendirilmesinde kullanılır.
- **İnce firkete:** Bunlar genel olarak tarama sırasında, özellikle uzun saçların yapılması sırasında kullanılır. Müşterinin saç rengine uyum sağlanabilmesi için birkaç değişik tonda temin edilebilmektedir. Çok güçlü değişillerdir ancak küçük miktarlarda saç tutabilir.

➤ **Kullanımı**

Topuz uygulaması yapılırken toka kullanımının zor olduğu ya da topuzun kabarıklığının bozulacağı yerlerde kullanılır. Bukleleri sağlamlaştırmak için firketelerin bazen tek bazen iki ucu geriye kıvrılır sonra saça tutturulur. Uçları kıvrık olduğu için çekildiğinde kolayca çıkmazlar ve topuz sağlamlaştırılmış olur.

➤ **Kullanımında dikkat edilecek noktalar**

Diğer malzemelerde olduğu gibi firketelerin de bir kişiye kullanılmasına dikkat ediniz. Birkaç kişiye kullanıldığında hastalık geçirme ihtimali olabilir.

Saça uygularken nazik bir biçimde yerleştirilmeli fazla bastırarak saç derisine zarar verilmemelidir. Ayrıca firketeler dik bir şekilde değil eğik olarak kullanılmalıdır.

1.7.3.6. Saç Pensi (Klips)

Metal ya da plastikten yapılmış olan bu malzeme topuz tarama esnasında buklelerin yerleştirilmesinde kullanılır. Tek uçlu ve çatal uçlu pens çeşitleri vardır.

➤ **Kullanımı**

Saça kesin şekli verilmeden ve tokalanıp sabitlenmeden önce penslerle tutturulur. Modelin yüze yakışıp yakışmadığına, düzgün durup durmadığına bakılır. Model istenen şekilde olmuşsa toka ve firketelerle sabitlenir.

1.7.3.7. Topuz süngeri

Topuzun uzun süre dayanması için normal süngerden çeşitli boy ve şekillerde imal edilmiş topuz gerecektir. Topuza sağlamlık, hacim ve yükseklik verir.

➤ **Kullanımı**

Topuzun hacim ve yükseklik verilecek bölgesinde kullanılır. Kullanılacak olan topuz süngeri topuzun şekline uygun olarak seçilir. Saçlarla üzeri kapatılarak bulunduğu yere sabitlenir.

1.7.3.8. Topuz filesi

Yapılan topuz modellerinin çeşidini arttırmak, dağılmasını önlemek amacıyla çok ince naylon ipten imal edilmiş bir malzemedir. Üzeri çeşitli pul ve boncuklarla süslenmiş olabilir.

➤ **Kullanımı**

Saçı toplamak amacıyla kullanılan topuz filesi yapılan modelin tümüne ya da bir bölümüne kullanılabilir. Kenarlarından tel toka veya firkete ile tutturulur. Topuz filesi önceden yapılmış bir topuzun üzerini saracak şekilde kullanılacağı gibi file takıldıktan sonra da saç şekillendirilebilir.

1.7.4. Topuz İşleminde Kullanılan Saç Şekillendirici Kozmetikler

1.7.4.1.Sprey

Topuz işleminde saçlar taranıp biçimlendirildikten sonra şeklini uzun süre korumasını sağlar.

Topuz şekillendirme işlemi sırasında krepe atılıp bukleler yerleştirildikten sonra uygulandığı gibi tüm şekillendirme bittikten sonra da genel olarak sprey püskürtülür.

1.7.4.2. Jöle- köpük

Topuz işleminde mizanpli maşa, vak gibi işlemlerde kullanılır.

1.7.4.3. Briyantın

Topuz uygulamasında uçuşan saçların düzene sokulmasını, kolay şekil almasını sağlamak ve şekli muhafaza etmek için kullanılan aynı zamanda saçta parlaklık da veren kozmetik bir üründür.

Briyantın kullanırken çok dikkatli olmak gerekir. Az miktarda alınan briyantın avuç içinde yayılır daha sonra saçta sürülür.

➤ Araç gereçleri hazırlamada dikkat edilecek noktalar

- Araç gereçleri hazırlarken sakın, titiz, temiz olunmalı ve eksiksiz bir şekilde çalışma masasının üzerine dizilmelidir. Çalışma esnasında kolayca ulaşabilmeli, araç gereçleri bulmak için vakit harcanmamalıdır.
- Kullanılacak araç gereç temiz olmalıdır. Fırça ve taraklarda bir önceki müşterinin artıkları bulunmamalıdır. Kullandıktan sonra iyi bir dezenfektanla dezenfekte edilmiş, yıkanmış ve kurutulmuş olmasına dikkat edilmelidir.
- Kullanılacak penuar, havlu vs. gibi malzemelerin temiz kırışsız ve yapılacak işleme uygun olmasına dikkat edilmelidir.
- Çalışma masasının üzerinin temiz ve silinmiş olmasına dikkat edilmelidir. Üzerinde bir önceki müşteriden kalma saç parçaları tozlar ve diğer artıklar bulunmamalıdır.
- Kullanılacak tarakların temiz, dişlerinin eksiksiz olmasına dikkat edilmelidir. Dişleri kırık olan bir tarağın hem kötü görüneceği hem de saçın yapısına zarar vereceği unutulmamalıdır.

UYGULAMA FAALİYETİ-1


Ortam hazırlığı yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Topuz uygulaması için araç gereci hazırlayınız.➤ Fön makinesi, fön fırçası, saç maşası, mizampli bigudilerinden gerekli olanı hazırlayınız.➤ Saç şekillendirici ürünleri hazırlayınız.➤ Pens, tel toka, firkete, gibi saçı tutturmaya yarayan araçları hazırlayınız.➤ Yeterli aydınlatmayı sağlayınız.➤ Araç gereçlerin hijyenini sağlayınız.➤ Temiz penuar ve havlu hazırlayınız.➤ Çalışma tezgâhının üzerini temizleyiniz.➤ Yerlerin temizliğini yapınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Eksiksiz hazırlanan araç gerecin, işinizi aksatmadan yapabilmeyi sağladığını unutmayınız.➤ Yeterince aydınlatılmayan bir ortamda çalışmanın güç olacağını unutmayınız.➤ Araç gereçlerinizin hijyenik olmasına özen gösteriniz.➤ Havlu ve penuarların temiz olmasına özen gösteriniz.➤ Ortam temizliğinin önemini unutmayınız.
Müşteri hazırlama	
<ul style="list-style-type: none">➤ Müşterinin saçını saç yıkama modülündeki kurallara uygun olarak yıkayınız.➤ Müşteriyi çalışma tezgâhının önüne alınız.➤ Müşterinin omuzlarına küçük penuar örtünüz.➤ Müşterinin saçlarını temiz bir havluyla kurulayınız.➤ Müşterinin oturduğu koltuğun ayarını yapınız.➤ Müşterinin istediği saç modelini öğreniniz.➤ Müşterinin yüz hatlarını, vücut yapısını inceleyiniz.➤ Müşterinin saçlarının istediği topuz modeline uygun olup olmadığını inceleyiniz.➤ Gözlük kullanıp kullanmadığını öğreniniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Temiz olmayan saçta yapılan uygulamanın iyi sonuç vermeyeceğini unutmayınız.➤ Çalışma kolaylığı için koltuk ayarının iyi yapılması gerektiğini unutmayınız.➤ Müşteriyle ön görüşme yapmanın önemini unutmayınız.➤ İyi bir topuz uygulaması için müşterinin yüz ve vücut hatlarının incelenmesinin önemli olduğunu unutmayınız.➤ Uygulanacak topuz modeline saçların uygun olup olmadığını incelenmesinin önemine inanınız.➤ Gidilecek yerin, giyilecek kıyafetin mutlaka bilinmesi gerektiğini unutmayınız.➤ Müşteriyle fikir birliğine varıp modele karar vermeye özen gösteriniz.➤ Kullanılacak aletin fişini prize takarken dikkatli olmaya özen gösteriniz.

<ul style="list-style-type: none">➤ Yüzünde gizlenmesi gereken yara izi, et beni vs. olup olmadığını inceleyiniz.➤ Müşterinin giyeceği kıyafetin modelini öğreniniz.➤ Müşterinin gideceği yeri öğreniniz.➤ Saçın modeline müşteriyle birlikte karar veriniz.➤ Modele karar verdikten sonra şekillendirme aletlerinden hangisini kullanacağınıza karar veriniz.➤ Kullanılacak aletin fişini prize dikkatli bir şekilde takınız.➤ Saç şekillendirme tekniklerine uygun olarak saçları ayırınız (bk. Saç Ayırma modülü) .➤ Saç şekillendirme işlemine geçiniz.➤ Saç şekillendirme işlemi kurallarına uygun olarak yapınız (fön:bk. Fön modülü; mizampli için bk. Mizampli modülü; maşa ile şekillendirme için bk. Maşa modülü).	<ul style="list-style-type: none">➤ Saç Ayırma modülündeki kurallara uymaya özen gösteriniz.
--	--

UYGULAMA FAALİYETİ-2

Topuz uygulama çalışması (yan topuz) yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Saçların tümüne büyük boy yuvarlak fırçayla fön çekiniz.➤ Öndeki saçları kulak hizasında sağdan sola doğru başın tepe noktasından ayırınız.➤ Ayırdığınız saçlara krepe yapınız.	
	<ul style="list-style-type: none">➤ Yanlış uygulanan krepenin saç sağlığını bozacağını unutmayınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Krepe yapılan saçları daha sonra şekillendirmek için pens yardımıyla tutturunuz.➤ Başın arkasında kalan saçlara sağdan sola doğru krepe yapınız.	Uygulanacak topuz modeline uygun olarak krepe yapmaya özen gösteriniz.



- Başın tam ortasına geldiğinizde aynı işlemi soldan sağa doğru yapınız.
- Başın arkasında kalan krepe yapılmış saçlara sprey püskürtünüz.
- Saçların krepesini açmamaya özen göstererek sağdan sola doğru topuz fırçasıyla tarayarak yatırınız.

- Sola yatırdığınız saçları başın tam ortasında enseden başlayarak sıkı bir şekilde tokalayınız.



- Saçın bu bölümüne sprey püskürtünüz.
- Sol tarafta kalan saçları da yine krepesini açmamaya özen göstererek sağa doğru hafifçe fırçalayınız.



- Sprey püskürtürken müşterinin yüzünü ve elbiselerini korumaya özen gösteriniz.

- Saçı, başın tam ortasından tuttuğunuz tokaların üzerine gelecek şekilde sol elin başparmağının üzerine dik bir şekilde yuvarlayınız.




- Saçların önceki tokaları gizleyecek şekilde tutturulmasına özen gösteriniz.



- Saçın yuvarlanan bölümünü tokaları gizleyerek enseden başlayıp yukarıya doğru tutturunuz.
- Saçın tüm pürüzlerini topuz fırçasıyla hafifçe fırçalayarak gideriniz.
- Sprey püskürtünüz.



- Tokaların iyi gizlenmesine özen gösteriniz.
- Saçı tokalarken modelin bozulmamasına dikkat ediniz.
- Sprey püskürtürken müşterinin yüzünü ve giysilerini koruyucu önlemler alınız.



<ul style="list-style-type: none">➤ Saçın serbest kalan uçlarını başın tam tepesinde kendi etrafında döndürerek yuvarlak bir şekil veriniz.➤ Tekrar sprey püskürtünüz.➤ Önceden ayırdığımız saçlardan ince bir tutam kakül bırakınız.➤ Önde kalan saçları da arkadaki saçlarla uyumlu olarak yuvarlak şeklin üzerine sarınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Yapılan modelin yüze yakışmasına dikkat ediniz.➤ Model oluştururken aynadan takip ederek yapmaya önem gösteriniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Sprey püskürterek saçın uçuşan yerlerini topuz fırçasıyla fırçalayarak pürüzsüz bir görüntü veriniz.➤ Kahküllere tekrar fön çekerek yüze yakışacak bir şekil veriniz.  <ul style="list-style-type: none">➤ Tüm saça son olarak sprey püskürtünüz.➤ Son kontrolleri yapınız.➤ Sunum aynasıyla farklı açılardan müşteriye saçını gösteriniz.➤ Uygulama bittikten sonra çalışma ortamınızı temizleyiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Uçuşan saçların yaptığınız modeli iyi göstermeyeceğini unutmayınız.➤ Düzenli olunuz.➤ Güler yüzlü olunuz.➤ Titiz ve dikkatli olunuz.





UYGULAMA FAALİYETİ-3

Topuz uygulama çalışması (tepede topuz) yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Saçları istenen modele uygun olarak şekillendiriniz.</p>  <p>12/12/2007 11:18</p>	<p>➤ bk. Mizampli modülü</p>
<p>➤ Bigudileri açınız.</p> <p>➤ Tüm saça kreme yapınız.</p>  <p>12/12/2007 1</p>	<p>➤ İyi kurutulmayan saçın yapılacak modeli olumsuz etkileyeceğini unutmayınız.</p>
<p>➤ Kreme yaptığınız saçın tam tepesindeki saçları saplı tarak yardımıyla ayırınız.</p> <p>➤ Ayırdığınız saçları topuz fırçasıyla krepesini açmamaya özen göstererek hafifçe fırçalayınız.</p> <p>➤ Sprey püskürttükten sonra saçları toplayınız.</p> <p>➤ Topladığınız saçları tokayla tam tepede tutturunuz.</p>	<p>➤ Saplı tarağı kullanırken dikkatli olmaya özen gösteriniz.</p> <p>➤ Sprey püskürtürken dikkatli olmaya özen gösteriniz.</p>

	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tepedeki saçları tutturduktan sonra başın arkasında kalan saçlardan bir tutam alınız. ➤ Aldığınız saç tutamını topuz fırçasıyla krepesini açmamaya dikkat ederek hafifçe fırçalayınız. ➤ Fırçayla pürüzlerini giderdiğiniz saçı yukarı doğru şekillendiriniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Başın tepe noktasında oluşturulan şeklin üzerine uyumlu bir şekilde tutturunuz. ➤ Altta kalan tüm saçlara aynı işlemi uygulayarak başın tepe noktasına tutturunuz. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kullandığınız fırketelerin uçlarını geriye doğru kıvrarak kullanmaya özen gösteriniz. ➤ Briyantini fazla kullanarak saçta yağlı bir görüntü vermemeye özen gösteriniz.

<p>➤ Tepedeki saçların serbest kalan uçlarına briyantın kullanarak uygun şekil veriniz.</p> 	
<p>➤ Tepeye toplanan saçları şekillendirip öndeki saçları bükünüz.</p>  <p>➤ Başın ön bölgesinde bıraktığınız saçlardan ince bir tutam kahkül bırakınız.</p> <p>➤ Kalan diğer saçları önden arkaya doğru saplı tarakla 1-1,5 cm genişliğinde ayırınız.</p> <p>➤ Ayırdığınız saçları jöle kullanarak alından başın tepe noktasına doğru ince ince bükünüz.</p>	
<p>➤ Büküğünüz saçları tokayla tutturup uçlarını briyantınle şekillendiriniz.</p> <p>➤ Kahkül için bırakılan saçları fön fırçası ve makinesiyle fön çekerek şekillendiriniz.</p>	<p>➤ Briyantini yeteri kadar kullanmaya özen gösteriniz.</p> <p>➤ Fazla kullanılan briyantının saçı kirli ve yağlı göstereceğini unutmayınız.</p>


- Son kontrolü yaparak saça sprej püskürtünüz.



- Uygulama yaparken sık sık öndeki aynadan modeli kontrol etmeyi unutmayınız.
- Dikkatli ve titiz olunuz.
- Nazik ve güler yüzlü olunuz.

UYGULAMA FAALİYETİ-4

Topuz uygulama çalışması (ense topuzu) yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Uygun ortamı ve saçı yapılacak kişiyi hazırlayınız.➤ Yapılacak topuz modeline uygun olarak saçlara büyük boy yuvarlak fön fırçasıyla fön çekiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Önde çok kalın olmayan kakhül bırakınız.➤ Diğer saçları topuz fırçasıyla başın ense bölgesinde toplayınız.➤ Atkuyruğu şeklinde tüm saçı gergin bir şekilde topuz lastiğiyle tutturunuz. 	<ul style="list-style-type: none">➤ Atkuyruğu yaparken saçı gergin bağlamanın kişiyi rahatsız edeceğini unutmayınız.➤ Saçı bağlamak için çengelli lastik kullanıyorsanız kafa derisine zarar vermemeye özen gösteriniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Topuz lastiğinin görünmemesi için bir tutam saç alınız.➤ Aldığınız saçı lastiğin üzerine sarınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Topuz lastiğinin görünmemesine özen gösteriniz.



- Kalan saçları eşit üç parçaya ayırınız.



- Ayırdığımız tutamlardan birini ince ince ayırarak krepe yapınız.
- Krepe yapılan tutamın tümünü topuz fırçasıyla hiç pürüz kalmayacak şekilde dikkatlice fırçalayınız.
- Sprey püskürtünüz.
- Fırçalanan saçın uçları içinde kalacak şekilde yuvarlayarak şekillendiriniz.
- Yuvarlak şekil verilen saçın düz kısmı üstte kalacak şekilde saçı toka ve firketeyle tutturunuz.
- Bıraktığımız diğer saçlara da aynı işlemleri yaparak başın ense bölgesinde bir topuz oluşturunuz.

- Krepe uygulamaya özen gösteriniz.
- Sprey kullanırken dikkatli olmaya özen gösteriniz.
- Saça pürüzsüz bir görünüm vermeye özen gösteriniz.
- Firketelerin bir veya iki ucunu geri kıvrarak kullanmaya dikkat ediniz.
- Toka ve firketeleri iyi gizlemeye özen gösteriniz.



- Tüm işlem bittikten sonra önde bıraktığımız saçları fön çekerek şekillendiriniz.
- Son kontrolleri yapıp tüm saça sprej sıkınız.





- Sprej püskürtürken dikkatli olunuz.




- Modeli oluştururken saçı aynadan takip ederek şekillendirmeye özen gösteriniz.
- Uygulama bittikten sonra sunum aynasıyla değişik açılardan gösteriniz.
- Dikkatli ve titiz olunuz.
- Güler yüzlü ve nazik olunuz.

UYGULAMA FAALİYETİ-5

Topuz uygulama çalışması (örgü topuz) yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Ortam hazırlığını yapınız.➤ Müşteri hazırlığını yapınız.➤ Müşterinin saçlarını 3-4cm genişliğinde başın dış çerçevesinden yuvarlak olarak ayırınız. 	<ul style="list-style-type: none">➤ Araç gereçleri eksiksiz hazırlamaya önem veriniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Kalan saçları penslerle başın tepesinde tutturunuz. 	<ul style="list-style-type: none">➤ Düzenli çalışmaya önem veriniz.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enseden başlayarak balıksırtı örünüz. ➤ Başlangıç noktasına gelene kadar başın etrafına aynı işlemi uygulayınız. ➤ Enseye geldiğinizde saçı tekrar aynı şekilde ayırınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Yine balıksırtı tekniğiyle saçı örerek ikinci sırayı tamamlayınız. ➤ Tepe noktasında kalan saçları örerken sol elle alınan tutamları kalın sağ elle alınan tutamları ince alınız. ➤ Yuvarlak şekil vererek örme işlemini bitiriniz. ➤ Saçın serbest kalan uçlarını tamamen örünüz. ➤ Örgünün açılmaması için saç ucunu lastikle bağlayınız. ➤ Saçın ucundan başlayarak kendi eksenini etrafında döndürüp yuvarlayınız. ➤ Saçın ucunu gizleyerek topuz şeklinde toka ve firketeyle tutturunuz. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Örgünün bitişinde, içteki saçları ince dıştaki saçları kalın alarak örmeye dikkat ediniz. ➤ Örgünün açılmaması için saç ucunu bağlamayı unutmayınız. ➤ a ve firketeleri iyi gizlemeye özen gösteriniz. ➤ Sprey püskürtürken dikkatli olmaya özen gösteriniz.

<p>➤ Son kontrolleri yapıp sprej püskürtünüz.</p>	
	<p>➤ Dikkatli olunuz. ➤ Güler yüzlü ve nazik olunuz.</p>

KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız beceriler için **Evet**, kazanamadıklarınız için **Hayır** kutucuklarına (X) işareti koyarak kontrol ediniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Ortam hazırlığı		
1. Topuz için gerekli araç gereci hazırladınız mı?		
2. Fön makinesi, fön fırçası, saç maşası, mizanpli bigudilerinden gerekli olanı hazırladınız mı?		
3. Saç şekillendirici ürünleri hazırladınız mı?		
4. Pens, tel toka, firkete gibi saçı tuturmaya yarayan araçları hazırladınız mı?		
5. Yeterli aydınlatmayı sağladınız mı?		
6. Araç gereçlerin hijyenini sağladınız mı?		
7. Temiz penuar ve havlu hazırladınız mı?		
8. Çalışma tezgâhının üzerini temizlediniz mi?		
9. Yerlerin temizliğini yaptınız mı?		
Müşteri hazırlığı		
1. Müşteriyi çalışma tezgâhının önüne aldınız mı?		
2. Müşterinin omuzlarına küçük penuar örttünüz mü?		
3. Müşterinin saçlarını temiz bir havluyla kuruladınız mı?		
4. Müşterinin oturduğu koltuğun ayarını yaptınız mı?		
5. Müşterinin saçını saç yıkama modülündeki kurallara uygun olarak yıkadınız mı?		
6. Müşterinin istediği saç modelini öğrendiniz mi?		
7. Müşterinin yüz hatlarını, vücut yapısını incelediniz mi?		
8. Müşterinin saçlarının istediği topuz modeline uygun olup olmadığını incelediniz mi?		

9. Gözlük kullanıp kullanmadığını öğrendiniz mi?		
10. Yüzünde gizlenmesi gereken yara izi, et beni vs. olup olmadığını incelediniz mi?		
11. Müşterinin giyeceği kıyafetin modelini öğrendiniz mi?		
12. Müşterinin gideceği yeri öğrendiniz mi?		
13. Saçın modeline müşteriyile birlikte karar verdiniz mi?		
14. Modele karar verdikten sonra şekillendirme aletlerinden hangisini kullanacağınıza karar verdiniz mi?		
15. Kullanılacak aletin fişini prize dikkatli bir şekilde taktınız mı?		
16. Şekillendirme tekniklerine uygun olarak saçları ayırdınız mı?		
17. Saç şekillendirme işlemini kurallarına uygun olarak yaptınız mı?		
Topuz uygulama çalışması (yan topuz)		
1. Saçların tümüne büyük boy yuvarlak fırçayla fön çektiniz mi?		
2. Öndeki saçları kulak hizasında sağdan sola doğru başın tepe noktasından ayırdınız mı?		
3. Ayırdığınız saçlara krepe yaptınız mı?		
4. Krepe yapılan saçları daha sonra şekillendirmek için pens yardımıyla tutturduunuz mu?		
5. Başın arkasında kalan saçlara sağdan sola doğru krepe yaptınız mı?		
6. Başın tam ortasına geldiğinizde aynı işlemi soldan sağa doğru yaptınız mı?		
7. Başın arkasında kalan krepe yapılmış saçlara sprey püskürttünüz mü?		
8. Saçların krepesini açmamaya özen göstererek sağdan sola doğru topuz fırçasıyla tarayarak yatırdınız mı?		
9. Sola yatırdığınız saçları başın tam ortasından enseden başlayarak sıkı bir şekilde tokaladınız mı?		
10. Saçın bu bölümüne sprey püskürttünüz mü?		
11. Sol tarafta kalan saçları da yine krepesini açmamaya özen		

göstererek sağa doğru hafifçe fırçaladınız mı?		
12. Saçı, başın tam ortasından tutturduğunuz tokaların üzerine gelecek şekilde sol elin başparmağının üzerine dik bir şekilde yuvarladınız mı?		
13. Saçın yuvarlanan bölümünü tokaları gizleyerek enseden başlayıp yukarıya doğru tutturdunuz mu?		
14. Saçın tüm pürüzlerini topuz fırçasıyla hafifçe fırçalayarak giderdiniz mi?		
15. Sprey püskürttünüz mü?		
16. Saçın serbest kalan uçlarını başın tam tepesinde kendi etrafında döndürerek yuvarlak bir şekil verdiniz mi?		
17. Yuvarlayarak şekil verdiğiniz bölüme sprej püskürttünüz mü?		
18. Önceden ayırdığımız saçlardan ince bir tutam kahkül bıraktınız mı?		
19. Önde kalan saçları da arkadaki saçlarla uyumlu olarak yuvarlak şeklin üzerine sardınız mı?		
20. Sprej püskürterek saçın uçları yerlerini topuz fırçasıyla fırçalayarak pürüzsüz bir görüntü verdiniz mi?		
21. Kahküllere tekrar fön çekerek yüze yakışacak bir şekil verdiniz mi?		
22. Tüm saça son olarak sprej püskürttünüz mü?		
23. Son kontrolleri yaptınız mı?		
Topuz uygulama çalışması (tepede topuz)		
1. Saçları istenen modele uygun olarak şekillendirdiniz mi?		
2. Bigudileri açtınız mı?		
3. Saçın tümüne krepe yaptınız mı?		
4. Krepe yaptığınız saçın tam tepesindeki saçları saplı tarak yardımıyla ayırdınız mı?		
5. Ayırdığınız saçları topuz fırçasıyla krepesini açmamaya özen göstererek hafifçe fırçaladınız mı?		
6. Sprej püskürttüktan sonra topladınız mı?		

7.	Topladığınız saçları tokayla tam tepede tutturdunuz mu?		
8.	Tepedeki saçları tutturduktan sonra başın arkasında kalan saçlardan bir tutam aldınız mı?		
9.	Aldığınız saç tutamını topuz fırçasıyla krepesini açmamaya dikkat ederek hafifçe fırçaladınız mı?		
10.	Fırçayla pürüzlerini giderdiğiniz saçı yukarı doğru şekillendirdiniz mi?		
11.	Başın tepe noktasında oluşturulan şeklin üzerine uyumlu bir şekilde tutturdunuz mu?		
12.	Altta kalan tüm saçlara aynı işlemi uygulayarak başın tepe noktasına tutturdunuz mu?		
13.	Tepedeki saçların serbest kalan uçlarına briyantın kullanarak uygun şekil verdiniz mi?		
14.	Başın ön bölgesinde bıraktığınız saçlardan ince bir tutam kahkül bıraktınız mı?		
15.	Kalan diğer saçları önden arkaya doğru saplı tarakla 1-1,5cm Kalınlığında ayırdınız mı?		
16.	Ayırdığımız saçları alından başın tepe noktasına doğru jöle kullanarak ince ince büktünüz mü?		
17.	Büktüğünüz saçları tepedeki topuzun yanına tokayla tutturdunuz mu?		
18.	Büktüğünüz saçların serbest kalan uçlarını briyantın kullanarak tepedeki saçlarla bütünleştirdiniz mi?		
19.	Kahkül için bırakılan saçları fön fırçası ve makinesiyle fön çekerek şekillendirdiniz mi?		
20.	Son kontrolleri yaparak saça sprey püskürttünüz mü?		
Topuz uygulama çalışması (ense topuz)			
1.	Uygun ortamı ve saçı yapılacak kişiyi hazırladınız mı?		
2.	Yapılacak topuz modeline uygun olarak saçlara büyük boy yuvarlak fön fırçasıyla fön çektiniz mi?		
3.	Önde çok kalın olmayan kahkül bıraktınız mı?		
4.	Diğer saçları topuz fırçasıyla başın ense bölgesinde topladınız mı?		

5. Atkuyruğu şeklinde tüm saçı gergin bir şekilde topuz lastiğiyle tutturdunuz mu?		
6. Topuz lastiğinin görünmemesi için lastiği kapatacak kadar bir tutam saç aldınız mı?		
7. Aldığınız saç lastiğin üzerine sardınız mı?		
8. Kalan saçları eşit üç parçaya ayırdınız mı?		
9. Ayırdığınız tutamlardan birini ince ince ayırarak krepe yaptınız mı?		
10. Krepe yapılan tutamın tümünü topuz fırçasıyla hiç pürüz kalmayacak şekilde dikkatlice fırçaladınız mı?		
11. Sprey püskürttünüz mü?		
12. Fırçalanan saç, uçları içinde kalacak şekilde yuvarlayarak şekillendirdiniz mi?		
13. Yuvarlak şekil verilen saçın düz kısmı üstte kalacak şekilde saç toka ve firketeyle tutturdunuz mu?		
14. Bıraktığınız diğer saçlara da aynı işlemleri yaparak başın ense bölgesinde bir topuz oluşturduğunuz mu?		
15. Tüm işlem bittikten sonra önde bıraktığınız saçları tekrar fön makinesiyle fön çekip şekil verdiniz mi?		
16. Son kontrolleri yapıp sprej püskürttünüz mü?		
Topuz uygulama çalışması (örgü topuz)		
1. Ortam hazırlığını yaptınız mı?		
2. Müşteri hazırlığını yaptınız mı?		
3. Müşterinin saçlarını 3-4cm genişliğinde dış çerçeveden yuvarlak olarak ayırdınız mı?		
4. Kalan saçları başın tepesinde penslerle tutturdunuz mu?		
5. Ensedene başlayarak balıksırtı ördünüz mü?		
6. Başlangıç noktasına gelene kadar başın etrafına aynı işlemi uyguladınız mı?		
7. Enseye geldiğinizde saçı tekrar aynı şekilde ayırdınız mı?		

8. Yine balıksırtı tekniğiyle saçı örerek ikinci sırayı tamamladınız mı?		
9. Tepe noktasında kalan saçları örerken sol elle alınan tutamları kalın, sağ elle alınan tutamları ince aldınız mı?		
10. Tepedeki saçlara yuvarlak şekil vererek örme işlemini bitirdiniz mi?		
11. Saçın serbest kalan uçlarını tamamen ördünüz mü?		
12. Örgünün açılmaması için saçın ucunu lastikle bağladınız mı?		
13. Saçın ucundan başlayarak kendi eksenini etrafında döndürüp yuvarladınız mı?		
14. Saçın ucunu gizleyerek topuz şeklinde toka ve firketeyle tutturduunuz mu?		

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “Evet” ise “Ölçme ve Değerlendirme” ye geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıda verilen cümlelerde boş bırakılan yerlere doğru sözcükleri yazınız.

1. Tüm saçların başın tepe noktasında toplanmasıyla oluşturulan topuzadenir.
2. Saçların sağlam bir şekilde durması içinlarla tutturulması gerekir.
3. Saçları taradıktan sonra kabarıp dağılmasını önlemek içinkullanılmalıdır.
4. Topuz uygulaması yaparken toplayıp bağlayabilmek için ya da kullanılır.
5. Saçları kabartmak için dibe doğru tarakla yapılan itme işlemine denir.
6. Burnu öne doğru çıkık bir kişinin başınınbölgesinde bir hacim yaratılmalıdır.
7. Zayıf yüzlü bir kişinin yüzünü daha dolgun gösterebilmek için çıkarılmalıdır.
8. Saçı yükseltmek için ve hacim vermek için kullanılır.
9. fazla kullanılması saçta yağlı bir görüntü oluşturur.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-2

AMAÇ

Bu faaliyet ile gerekli ortam ve araç gereç hazırlandığında gelin başı uygulaması yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Kuaför salonlarına giderek gelin başı uygulamalarını araştırınız. Elde ettiğiniz bilgileri sınıfınızda arkadaşlarınızla paylaşınız.
- Çeşitli saç moda dergilerini inceleyerek gelin başı uygulamalarını, aksesuarlarını ve duvak çeşitlerini araştırınız. Bunları sınıf ortamında arkadaşlarınızla paylaşınız.

2. GELİN BAŞI

2.1. Gelin Başı Tanımı

Müşterinin yüz ve vücut ölçülerine, saçının uzunluğuna ve kalitesine, giyilecek gelinlik veya nişanlığa, kullanılacak aksesuara, duvağın modeline uygun olarak saçların taranıp, toplanıp şekillendirilmesi işlemidir.

Gelin başı uygulamasında düğünün yapılacağı mekân da çok önemlidir. Düğün dış ortamda yapılacaksa havanın neminden dolayı saçlar kabarıp şekli bozulabilir. Bu yüzden ya sıkıca tutturulmuş topuzlar tercih edilmeli ya da sabitleyici ürünün neme karşı etkili olanı tercih edilmelidir. Ayrıca kır düğünü yapılacaksa saçlara doğal veya yapma kır çiçekleri tutturulabilir.

Gelin başı uygulaması yapılırken Öğrenme Faaliyeti- 1'deki topuz modellerinden faydalanabilirsiniz.

2.2. Gelin Başı Uygulamada Dikkat Edilecek Hususular

- Saç modeline karar verirken düğünün nerede yapılacağını öğreniniz. Kır düğünü için saçlara minik çiçekler, salon düğünü için topuz uygulaması yapılması gelin olan kişiyi daha şık gösterir.
- Duvak takılmayacaksa güzel bir taç, inci tokalar, minik çiçekler, boncuklar, ışıltılı tokalar şık aksesuarlar kullanılabilir.

- Saç şekillendirme işlemine geçmeden mutlaka kullanılacak aksesuarları, gelinin yüz şeklini, gelinliği, düğünün nerede nasıl yapılacağı öğrenilmelidir.
- Damat ile gelinin boy oranlarının öğrenilmesi gelin başı şekillendirmesi işleminin başarıya ulaşmasını sağlar.
- Düğün açık havada yapılacaksa hava koşullarını da göz önünde bulundurarak gelin başı şekillendirmesi işlemine geçilmelidir.

2.3. Duvak Tanımı

Gelinin başını ve yüzünü örtmek için kullanılan tülden veya dantelden oluşan bir örtüdür.

2.3.1. Duvak Çeşitleri

Gelin olacak kişinin kişisel tercihi yönünde duvaklar uzun, kısa, dantel, tül, kurdele şeklinde ve tek, iki veya üç kat olabilir. Çok uzun duvaklar kullanıldığı gibi sadece yüzü örtecek kadar peçe şeklinde olan duvaklar da kullanılmaktadır. Bazen de sadece gelinin başını süsleyecek şekildedir.

Duvak seçerken de gelinin yüz ve vücut ölçüleri dikkate alınmalıdır. Kısa boylu bir kişiye kabarık ve kısa bir duvak kullanmak o kişinin boyunun daha kısa görünmesine sebep olur. Yine aynı şekilde toplu ve yuvarlak hatlı gelinlere de ince ve kabarık olmayan duvak seçilmelidir.



Resim 2.1: Dantelli kısa duvak



Resim 2.2: Üç katlı dantelsiz duvak



Resim 2.3: Düz uzun duvak



Resim 2.4: Kepli duvak



Resim 2.5: Uzun duvak



Resim 2.6: Değişik duvak modelleri

2.3.2. Duvak Uygulama Yöntemleri

Saç modeline uygun olarak duvak uygulama yöntemleri de değişir. Tepede toplanan bir saç modelinde duvak topuzun hemen altından takılabilir. Yine aynı şekilde başın arkasında ve ensede toplanan saçların alt tarafından tutturulur. Bazen gelinler duvak istemeyebilir bu durumda da duvaksız kullanılacak gelin başı modeli tercih edilebilir.

2.3.2.1. Tepede Topuzda Duvak

Başın tepe noktasında oluşturulan topuzda uygun olarak duvak topuzun alt kısmından tutturulur. Tepede topuz yapmadan da duvak başın üst bölgesine takılabilir.

Resim 2.7: Tepede duvak uygulamaları

2.3.2.2. Arka Topuzda Duvak

Başın arka bölgesinde oluşturulan topuzun alt kısmından duvak takılır.



Resim 2.8: Arka topuza duvak takma

2.3.2.3. Ense Topuzunda Duvak

Ensede yapılmış bir topuzun alt kısmından toka yardımıyla duvak tutturulur. Seçilen taç, topuz ve duvağın duruşuna uygun olarak takılır.



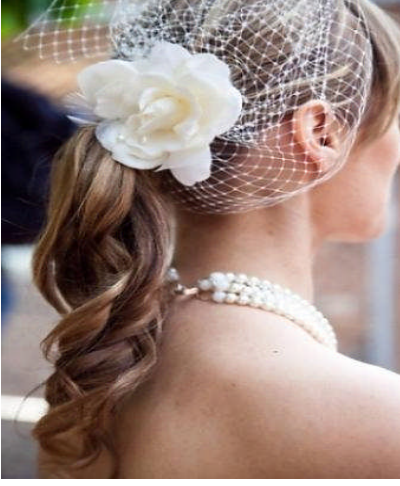
Resim 2.9: Ense topuzuna duvak takma

2.3.2.4. Yarım Topuzda Duvak

Yarım topuz uygulaması yaptıktan sonra saçın alt kısmından duvak tutturulur daha sonra diğer saçlar duvağın üzerine dağıtılır.



Resim 2.10: Yarım topuza duvak takma



Resim 2.11: Atkuyruğu modelinde duvak uygulaması



Resim 2.12: Kısa duvak uygulama

2.3.3. Duvak Uygulamada Dikkat Edilecek Hususlar

- Duvağın düğünde saçtan çıkmasını engellemek için tokalarla sıkı bir şekilde tutturulmalıdır.
- Düğünde rahat hareket etmek istendiği için duvak çıkarılacaksa saçı bozmadan en kolay şekilde çıkarılması için geçici olarak takılmalıdır.
- Saç ve aksesuara uygun takılmalıdır.

2.4. Aksesuar Tanımı

Gelin başını süslemek için kullanılan çiçekli, boncuklu, taşlı taçlar, ışıltılı tokalardır. Bunlar bazen birkaç tanesi bir araya getirilerek ya da ayrı ayrı kullanılabilir. Bazı aksesuarlar büyük bir taç şeklinde tasarlanmıştır. Bazı aksesuarlar da tek tek saça serpiştirilerek kullanılmaktadır.

2.4.1. Aksesuar Çeşitleri

Saç modeline uygun olarak çok çeşitli aksesuarlar vardır. Bunlar boncuk, taş, çiçek, dantel, file, kep veya şapka olabilir.



Resim 2.13: Bocuklu taç



Resim 2.14: Çiçekli taç



Resim 2.15: Taşlı taç



Resim 2.16: Çiçekli taç



Resim 2.17: Dantelli kepli taç



Resim 2.18: Çiçekli aksesuar



Resim 2.19: Çiçekli aksesuar

2.4.2. Aksesuar Uygulama Yöntemleri

Saçta oluşturulan model doğrultusunda kullanılacak aksesuarlar saçın gereken yerlerine tutturulur veya serpiştirilir.

2.4.2.1. Başın Tepe Noktasında Aksesuar Uygulama

Saç modelinin uygun olduğu her durumda uygulanabilir.



Resim 2.20: Organze ve boncuklu taç

2.4.2.2. Başın Arkasında Aksesuar Uygulama

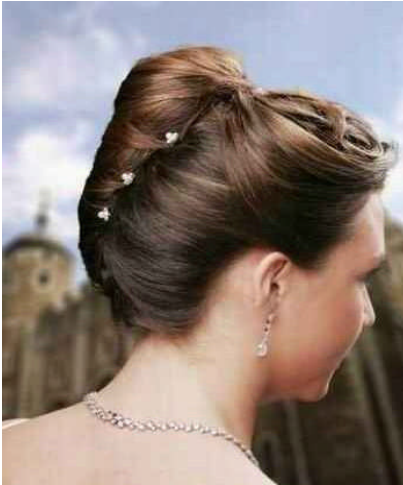
Genellikle arka topuz, yarım topuz, parçalı topuz uygulamalarında aksesuarlar başın arkasına yerleştirilir.



Resim 2.21: Boncuk ve kumaş çiçekli taç

2.4.1.3. Saça Dağınık Olarak Uygulanan Aksesuarlar

Genellikle uygulanan topuzun gerektirdiği gibi tek çiçek veya boncukların saçın her bölgesine dağınık olarak uygulandığı modellerdir.



Resim 2.22: Minik incili aksesuar



Resim 2.23: Tek çiçekli aksesuar



Resim 2.24: Kelebekli aksesuar

2.4.2. Aksesuar Uygulamada Dikkat Edilecek Hususlar

- Aksesuarın uygulanan topuz ile uyumlu olmasına dikkat edilmelidir.
- Aksesuarın renginin gelinlik ve duvağın rengiyle uyumlu olmasına dikkat edilmelidir.
- Aksesuarı uygularken sıkı tutturulmasına dikkat ediniz. Aksi hâlde düğün başlamadan düşebilir.

Müşteri ve araç gereç hazırlama ile diğer konuları Öğrenme Faaliyeti- 1'deki gibi uygulayabilirsiniz.


UYGULAMA FAALİYETİ

Tekniğine uygun olarak gelin başı yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
Ortam hazırlığı yapınız	
<ul style="list-style-type: none">➤ Gerekli araç gereci hazırlayınız.➤ Yeterli aydınlatmayı sağlayınız.➤ Araç gereç hijyenini yapınız.➤ Temiz penuar hazırlayınız.➤ Tezgâhın üzerini temizleyiniz.➤ Duvağı ve tacı hazırlayınız.➤ Kişisel hijyeninizi yapınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Araç gerecinizi eksiksiz hazırlamaya özen gösteriniz.➤ Ortam ışığının iyi olmasına önem veriniz.➤ Araç gereç ve kişisel hijyeninize önem veriniz.➤ Duvak ve tacı modele uygun hazırlamaya dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Müşterinin saçını saç yıkama modülündeki kurallara uygun olarak yıkayınız.➤ Çalışma masasının önüne alınız.➤ Omuzlarına küçük penuar örtünüz.➤ Saçlarını temiz bir havluyla kurulayınız.➤ Oturduğu koltuğun ayarını yapınız.➤ Müşterinin istediği saç modelini öğreniniz.➤ Müşterinin yüz hatlarını ve vücut yapısını inceleyiniz.➤ Müşterinin saçlarının, istediği topuz modeline uygun olup olmadığını inceleyiniz.➤ Yüzünde gizlenmesi gereken yara izi et, et beni vs. olup olmadığını inceleyiniz.➤ Müşterinin gelinliğinin modelini, yaka açıklığını öğreniniz.➤ Müşterinin duvağının modelini öğreniniz.➤ Müşterinin tacının modelini öğreniniz.➤ Düğünün nerede yapılacağını öğreniniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Penuar kullanmaya özen gösteriniz.➤ Koltuğun ayarını yapmaya özen gösteriniz.➤ Müşteriyle ön görüşme yapmaya önem veriniz.➤ Müşterinin yüz ve vücut ölçülerini incelemeye önem veriniz.➤ Müşterinin saçlarını incelemeye özen gösteriniz.➤ Müşterinin gelinliğinin modelini öğrenmeye önem veriniz.➤ Müşterinin tacının modelini öğrenmeye özen gösteriniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Gelinin damatla arasındaki boy farkını öğreniniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Gelin başı uygulaması yapmadan önce düğün yapılacak mekanın

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saçın modeline gelinle birlikte karar veriniz. ➤ Modele karar verdikten sonra şekillendirme aletlerinden hangisini kullanacağımıza karar veriniz. ➤ Kullanılacak aletin fişini prize takınız. ➤ Saç ayırma teknikleri modülündeki kurallara uygun olarak ayırınız. ➤ Saç şekillendirme işlemini kurallarına uygun olarak yapınız. ➤ Düz fön çekip daha sonra maşa ile şekillendiriniz. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ öğrenilmesinin önemine inanınız. ➤ Gelinin damatla arasındaki boy farkının bilinmesinin önemini unutmayınız. ➤ Saç modelini gelinle birlikte belirlemeye özen gösteriniz. ➤ Kullanılacak aleti fişe takarken dikkatli olmaya özen gösteriniz.
---	--

Gelin başı uygulayınız.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Maşa uygulanan saçların dalgalarını briyantın kullanarak netleştiriniz.  <ul style="list-style-type: none"> ➤ Başın ön bölgesindeki saçları alından yukarı doğru ayırınız. ➤ Arkadaki saçları enseden yukarı doğru dalgalarını bozmamaya dikkat ederek iki yandan ayırınız. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Briyantın kullanırken fazla kullanıp saçı yağlandırmamaya dikkat ediniz. ➤ Saçı ayırırken dalgaların bozulmaması için dikkatli olmaya özen gösteriniz.
---	---



- Topuz fırçasıyla hafifçe fırçalayınız.
- Fırçaladığınız bölüme sprey püskürtünüz.
- Başın tam tepe noktasında tokalayınız.
- Saçın serbest kalan uçlarını dağıtarak aşağıya doğru şekillendiriniz.
- Başın ön kısmından ayırdığınız saçları geriye doğru şekillendiriniz.
- Sprey püskürtünüz.
- Saçın serbest kalan uçlarını şekillendiriniz.

- Sprey püskürtürken gelinliğe gelmemesine özen gösteriniz.

- Saç uçlarını uyumlu bir şekilde dağıtmaya özen gösteriniz.



- Sağ ve sol tarafta kalan saçların dalgalarını bozmamaya dikkat ederek yukarı doğru toplayınız.
- Başın üst kısmındaki bukleleri uygun şekilde dağıtınız.
- Duvağı, başın arkasındaki saçları kaldırarak tokalarla sıkı bir şekilde tutturunuz.



- Saçları duvağın üzerine dağıtınız.

- Duvağın düşmemesi için sıkı bir şekilde tutturulmasına özen gösteriniz
- Firketelerin uçlarını kıvrarak kullanmaya özen gösteriniz.
- Aksesuarları sağlam bir şekilde tutturmaya özen gösteriniz.
- Dikkatli olunuz.
- Güler yüzlü olunuz.
- Nazik olunuz.



- Minelerden oluşan çiçekleri saçın uygun bölümüne toka ve firketeyle sıkıca tutturunuz.



- Son kontrolleri yapınız.
- Saçın tamamına sprey püskürtünüz.







KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız beceriler için Evet, kazanamadıklarınız için Hayır kutucuklarına (X) işareti koyarak kontrol ediniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
Ortam hazırlığı		
1. Gerekli araç gereci hazırladınız mı?		
2. Yeterli aydınlatmayı sağladınız mı?		
3. Araç gereç hijyenini yaptınız mı?		
4. Temiz penuar hazırladınız mı?		
5. Tezgâhın üzerini temizlediniz mi?		
6. Duvağı ve tacı hazırladınız mı?		
7. Kişisel hijyeninizi yaptınız mı?		
Müşteri hazırlama		
1. Müşterinin saçını saç yıkama modülündeki kurallara uygun olarak yıkadınız mı?		
2. Müşteriyi çalışma tezgâhının önüne aldınız mı?		
3. Müşterinin omuzlarına küçük penuar örttünüz?		
4. Saçların suyunu temiz bir havluyla aldınız mı?		
5. Müşterinin oturduğu koltuğun ayarını kendi boyunuza uygun olarak yaptınız mı?		
6. Müşterinin istediği saç modelini öğrendiniz mi?		
7. Müşterinin yüz hatlarını ve vücut yapısını incelediniz mi?		
8. Müşterinin saçlarının, istediği saç modeline uygun olup olmadığını incelediniz mi?		
9. Yüzünde gizlenmesi gereken yara izi et beni vs. olup olmadığını incelediniz mi?		
10. Müşterinin gelineğinin modelini, yaka açıklığını öğrendiniz mi?		

11.	Duvağın modelini öğrendiniz mi?		
12.	Tacın modelini öğrendiniz mi?		
13.	Düğünün nerede yapılacağını öğrendiniz mi?		
14.	Gelinin damatla arasındaki boy farkını öğrendiniz mi?		
15.	Saçın modeline gelinle birlikte karar verdiniz mi?		
16.	Modele karar verdikten sonra şekillendirme aletlerinden hangisini kullanacağınıza karar verdiniz mi?		
17.	Kullanılacak aletin fişini prize taktınız mı?		
18.	Saç ayırma teknikleri modülündeki kurallara uygun olarak saçı ayırdınız mı?		
19.	Saç şekillendirme işlemini kurallarına uygun olarak yaptınız mı?		
20.	Fön teknikleri modülündeki kurallara uygun olarak düz fön çektiniz mi?		
21.	Maşa ile saçı şekillendirdiniz mi?		
Gelin başı uygulama			
1.	Maşa uygulanan saçların dalgalarını briyantın kullanarak netleştirdiniz mi?		
2.	Başın ön bölgesindeki saçları yukarı doğru ayırdınız mı?		
3.	Arkadaki saçları enseden yukarı doğru dalgalarını bozmamaya dikkat ederek iki yandan ayırdınız mı?		
4.	Topuz fırçasıyla hafifçe fırçaladınız mı?		
5.	Fırçaladığınız bölüme sprey püskürttünüz mü?		
6.	Başın tepe noktasında tokaladınız mı?		
7.	Saçın serbest kalan uçlarını şekillendirdiniz mi?		
8.	Başın sağ ve sol yanlarında kalan saçların dalgalarını bozmamaya dikkat ederek uygun şekilde dağıttınız mı?		
9.	Başın üst kısmındaki bukleleri uygun şekilde dağıttınız mı?		
10.	Duvağı başın arkasındaki saçları kaldırarak tokalarla sıkı bir şekilde tutturdunuz mu?		

11. Saçları duvağın üzerine dağıttınız mı?		
12. Minelerden oluşan çiçekleri saçın uygun bölümüne toka ve firketelerle sıkıca tutturdunuz mu?		
13. Son kontrolleri yaptınız mı?		
14. Saçın tamamına sprey sıktınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıda verilen cümlelerde boş bırakılan yerlere doğru sözcükleri yazınız.

1. Gelin başı uygulaması yapılırkenmodelleri çok önemlidir.
2. Kır düğünü yılacaksa saçlara minik takılabilir.
3. Saçların havanın nemiyle çabuk bozulabileceği düşünülerek düğünün yapılacağı.....çok önemlidir.
4. Gelin başını süsleyenbazen boncuklu da olabilir.
5. Gelinin yüzünü örtmeye yarayan dantel ve tül den oluşan duvak bazen sadeceiçin kullanılabilir.
6. Dış ortamda yapılacak düğündesaçların kabarıp şeklinin bozulmasına neden olur.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-3

AMAÇ

Bu faaliyetle gerekli araç gereç ve ortam sağlandığında çeşitli show saçı uygulamaları yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Şimdiye kadar yayımlanmış, moda ve kuaför dergilerinden çeşitli show saçı modelleri bulup sınıf ortamında arkadaşlarınızla paylaşınız.
- İnternette yayınlanmış olan show saçı modellerini araştırarak adreslerini alınız ve sınıf ortamında arkadaşlarınızla paylaşınız.

3. SHOW SAÇI

3.1. Tanımı

Gerek renk olarak gerekse biçim ve şekil olarak pek alışılmamış, ağır başlı olmayıp daha çok hayali, çeşidi değişik, süslü ve çarpıcı, çevrenin ilgisini çeken biçimde taranmış ve renkli saçlardır.

Bu tür, saçları, daha çok sahne ve sinema sanatçıları ile yaşantısında renkli kişiliğe sahip bazı kimselerin yaptırdığı görülür. Gösterişli, göz alıcı ve abartılı bir şekilde yapılan saç modelidir. Yapılan modele uygun olarak çeşitli aksesuarlarla ve materyallerle zenginleştirilebilir.

Parlak metal ya da plastikten elde edilmiş simler kullanılabilir. Çeşitli renkleri vardır. Daha çok gümüş ve altın renkli simler kullanılmaktadır. Ayrıca kırmızı, mor, yeşil vb. gibi renkleri de bulunmaktadır.

3.2. Çeşitleri

Show saçı yapılırken Öğrenme Faaliyeti – 1’de sıralanan topuz çeşitlerinden faydalanabilirsiniz. Hayal gücünüzü kullanarak bu topuz modellerinin ışığında çok çeşitli saç modelleri üretilebilir. Burada size kalan bilgi, beceri ve araç gereçleri kullanarak çeşitli modeller üretmektir.

Show saçıyla ilgili diğer konular için Öğrenme Faaliyeti -1 ve Öğrenme Faaliyeti - 2’ye bakabilirsiniz.



Resim 3.1: Şık bir topuz modeli



Resim 3.2: Ensede yapılmış show saçı



Resim 3.3: Show saçı



Resim 3.4: Örgü modeli show saçı

UYGULAMA FAALİYETİ-1



Ortam hazırlığı yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Show saçı için gerekli olan araç gereci hazırlayınız.➤ Gerekli olan şekillendirme aletlerini hazırlayınız.➤ Saç şekillendirici ve sabitleyici ürünleri hazırlayınız.➤ Saçı tutturmaya yarayan gereçleri hazırlayınız.➤ Yeterli aydınlatmayı sağlayınız.➤ Araç gereçlerin temizliğini sağlayınız.➤ Temiz penuar ve havluları hazırlayınız.➤ Çalışma masasının üzerindeki artıkları temizleyiniz.➤ Yerlerin temizliğini yapınız.➤ Müşteriyi güler yüzle karşılayınız.➤ Müşteriyle ön görüşme yapınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Araç ve gereci eksiksiz hazırlamaya önem veriniz.➤ Ortamın aydınlatmasının yeterli olmasına özen gösteriniz.➤ Araç gereçlerin temizliğine önem veriniz.➤ Penuar ve havluların temizliğine önem veriniz.➤ Çalışma ortamının temizliğine ve hijyenine özen gösteriniz.➤ Müşteriyi güler yüzle karşılamamanın önemine inanınız.➤ Müşteriyle ön görüşme yapmaya dikkat ediniz.
Müşteriyi hazırlayınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Müşterinin saçını saç yıkama modülündeki kurallara uygun olarak yıkayınız.➤ Müşteriyi çalışma tezgâhının önüne alınız.➤ Müşterinin omuzlarına küçük penuar örtünüz.➤ Müşterinin saçlarını temiz havluyla kurulayınız.➤ Müşterinin oturduğu koltuğun ayarını yapınız.➤ Müşterinin istediği show saçının modelini öğreniniz.➤ Müşterinin show saçını ne amaçla yaptırdığını öğreniniz.➤ Müşterinin kostümünün modelini öğreniniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Saç temizliğinin yapılan uygulamayı etkileyeceğini unutmayınız.➤ Penuar kullanmanın önemine inanınız.➤ Çalışma rahatlığı için koltuk ayarının iyi olmasına dikkat ediniz.➤ Saçın yapılış amacının bilinmesinin önemine inanınız.➤ Kostümün modelinin bilinmesinin önemli olduğunu unutmayınız.➤ Kullanılacak aksesuarların neler olduğunu öğrenmeye dikkat ediniz.➤ Saçın uygulanmasında destekleyici malzeme seçmeye özen gösteriniz.

<ul style="list-style-type: none">➤ Show saçı uygulamasında aksesuar kullanılıp kullanılmayacağını öğreniniz.➤ Show saçı uygulanacak kişinin herhangi bir karakteri canlandırıp canlandırmayacağını öğreniniz.➤ Show saçında destekleyici malzeme kullanılıp kullanılmayacağına karar veriniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Takma saç kullanılıp kullanılmayacağına karar veriniz.➤ Saçın modeline müşteriyle birlikte karar veriniz.➤ Modele karar verdikten sonra şekillendirme aletlerinden hangisini kullanacağınıza karar veriniz.➤ Kullanılacak aletin fişini prize dikkatli bir şekilde takınız.➤ Şekillendirme tekniklerine uygun olarak saçları saç ayırınız.➤ Saç şekillendirme işlemine geçiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Uygun takma saç seçmeye özen gösteriniz.➤ Kullanacağınız şekillendirme aletinin fişini takarken dikkatli olunuz.

UYGULAMA FAALİYETİ-2

Show saçı uygulayınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Saçların tümüne düz fön çekiniz.</p>  <p>➤ Alından başın tepe noktasına doğru geniş bir tutam saçı ayırınız.</p> <p>➤ Başın arkasında üç tane atkuyruğu yapınız.</p> 	<p>➤ Bk. Fön modülü</p>

- Lastiklerin üstüne, ince tutamlar hâlinde aldığınız saçları sarınız.



- En üstteki atkuyruğunun tümünü saat yönünde döndürünüz.
- Saç uçlarını başın sol tarafına tokayla tutturunuz.

- Lastiklerin görünmemesine dikkat ediniz.
- Tokaları iyi gizlemeye özen gösteriniz.



- Ortadaki atkuyruğunu tam bağlanılan yerden gevşek bir düğüm yapınız.
- Serbest kalan saç uçlarını yine başın sol tarafına tokayla tutturunuz.



- Atkuyruğu yapılan saçları birbirinin içinden geçirerek şekillendiriniz.
- Toka ve firketelerle tutturunuz.
- Serbest kalan saç uçlarını jöle ve sprey kullanarak şekillendiriniz.

- Firketelerin uçlarını kıvrarak kullanmaya özen gösteriniz.



- Başın ön bölgesinde ayrılan saçların hepsini geriye doğru tarayınız.
- Ayrım yeri belli olmayacak şekilde ikiye ayırınız.
- Ayrılan tutamlardan birini üstteki atkuyruğın solundan geçiriniz.
- Diğer tutamı da sağından geçiriniz.

- Toka ve firketelerle tutturunuz.
- Saçın serbest kalan uçlarını jöle ve sprey kullanarak şekillendiriniz.
- Son kontrolleri yapınız.

- Shov saç uygulaması yaparken hayal gücünüzü sonuna kadar kullanabilirsiniz.
- Dikkatli olunuz.
- Nazik ve güler yüzlü olmaya özen gösteriniz.
- Müşteriyi iyi dilek ve temennilerle uğurlamaya özen gösteriniz.



KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız beceriler için **Evet**, kazanamadıklarınız için **Hayır** kutucuklarına (X) işareti koyarak kontrol ediniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
Ortam hazırlığı			
1	Show saçı için gerekli olan araç gereci hazırladınız mı?		
2	Gerekli olan şekillendirme aletlerini hazırladınız mı?		
3	Saç şekillendirici ve sabitleyici ürünleri hazırladınız mı?		
4	Saçı tutturmaya yarayan gereçleri hazırladınız mı?		
5	Yeterli aydınlatmayı sağladınız mı?		
6	Araç gereçlerin temizliğini yaptınız mı?		
7	Temiz penuar ve havluları hazırladınız mı?		
8	Çalışma masasının üzerindeki artıkları temizlediniz mi?		
9	Yerlerin temizliğini yaptınız mı?		
10	Müşteriyi güler yüzlü karşıladınız mı?		
11	Müşteriyle ön görüşme yaptınız mı?		
Müşteri hazırlığı			
1	Müşterinin saçını saç yıkama modülündeki kurallara uygun olarak yıkadınız mı?		
2	Müşteriyi çalışma tezgahının önüne aldınız mı?		
3	Müşterinin omuzlarına küçük penuar örttünüz mü?		
4	Müşterinin saçlarını temiz havlu ile kuruladınız mı?		
5	Müşterinin oturduğu koltuğun ayarını yaptınız mı?		
6	Müşterinin istediği show saçının modelini öğrendiniz mi?		
7	Müşterinin show saçını ne amaçla yaptırdığını öğrendiniz mi?		

8	Müşterinin kostümünün modelini öğrendiniz mi?		
9	Show saçı uygulamasında aksesuar kullanılıp kullanılmayacağını öğrendiniz mi?		
10	Show saçı uygulanacak kişinin herhangi bir karakteri canlandırıp canlandırmayacağını öğrendiniz mi?		
11	Show saçında destekleyici malzeme kullanılıp kullanılmayacağını öğrendiniz mi?		
12	Takma saç kullanılıp kullanılmayacağına karar verdiniz mi?		
13	Müşterinin saçının yapılacak modele uygun olup olmadığına bakınız?		
14	Saçın modeline müşteriyle birlikte karar verdiniz mi?		
15	Modele karar verdikten sonra şekillendirme aletlerinden hangisini kullanacağınıza karar verdiniz mi?		
16	Kullanılacak aletin fişini prize dikkatli bir şekilde taktınız mı?		
17	Şekillendirme tekniklerine uygun olarak saçı ayırdınız mı?		
18	Saç şekillendirme işlemine geçtiniz mi?		
Show saçı uygulama			
1	Saçların tümüne düz fön çektiniz mi?		
2	Alından başın tepe noktasına doğru geniş bir tutam saçı ayırdınız mı?		
3	Başın arkasında üç tane atkuyruğu yaptınız mı?		
4	Lastiklerin üstüne ince tutamlar halinde aldığınız saçları sardınız mı?		
5	En üstteki atkuyruğunu saat yönünde döndürdünüz mü?		
6	Saç uçlarını tokayla başın sol tarafına tutturdunuz mu?		
7	Ortadaki atkuyruğunu tam bağlandığı yerden gevşek bir düğüm yaptınız mı?		
8	Serbest kalan saç uçlarını yine başın sol tarafına tutturdunuz mu?		
9	Atkuyruğu yapılan saçları birbirinin içinden geçirerek şekillendirdiniz mi?		

10	Toka ve firketelerle tutturduunuz mu?		
11	Serbest kalan sa uçlarını sprej ve jöle kullanarak şekillendirdiniz mi?		
12	Başın ön bölgesinde ayrılan saçların hepsini geriye doğru taradınız mı?		
13	Ayırım yeri belli olmayacak şekilde ikiye ayırdınız mı?		
14	Ayrılan tutamlardan birini üstteki atkuyruğun solundan geçirdiniz mi?		
15	Diğer tutamı da sağından geçirdiniz mi?		
16	Toka ve firketelerle tutturduunuz mu?		
17	Saçın serbest kalan uçlarını sprej ve jöle kullanarak şekillendirdiniz mi?		
18	Son kontrolleri yaptınız mı?		

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “Evet” ise “Ölçme ve Değerlendirme” ye geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıda verilen cümlelerde boş bırakılan yerlere doğru sözcükleri yazınız.

1. Show saçı uygularkengücü çok önemlidir.
2. Show saçı uygulamaları diğer topuz uygulamalarına göre dahaolabilirler.
3. Show saçını süslemek ve ışıltı vermek için renkli.....kullanılabilir.
4. Show saçını daha çokve.....sanatçıları kullanır.
5. Show saçını ayrıca yaşamındakişiliğe sahip kişiler kullanırlar.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise “Modül Değerlendirme” ye geçiniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Aşağıda verilen cümlelerde boş bırakılan yerlere doğru sözcükleri yazınız.

1. Boynu uzun olan kişilerde ve yakasız kıyafet giyildiğinde çok şık duran topuz modeline denir.
2. Yuvarlak ve kare yüz şeklinde yüzü inceltmek içinvemodel uygulamak gerekir.
3. Öne doğru çıkık burunlu bir kişiyebir model tercih edilmelidir.
4. Saçları dağılmayacak şekilde tutturmak için..... uçları kıvrılarak kullanılır.
5. Saçları bağlayıp toplamak içinkullanılır.
6. Saç şekillendirildikten sonra çabuk bozulmaması için sabitleyici olarakkullanılır.
7. Topuzu yükseltmek, kabarık göstermek ve tokaları sağlam bir şekilde tutturmak içinyapılır.
8. Gelinin başını, yüzünü örtmek için kullanılan, tül den ve dantelden oluşan örtüye.....denir.
9. Gelinin başını süslemek için kullanılan çiçek ve boncuklardan oluşan aksesuarlara.....denir.
10. Hayal gücünü de kullanarak abartılı, dikkat çekici, şaşalı bir şekilde uygulanan saç modellerine.....denir.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki modüle geçmek için öğretmeninize başvurunuz.

CEVAP ANAHTARLARI

ÖĞRENME FAALİYETİ-1'İN CEVAP ANAHTARI

1	Tepede topuz
2	Toka
3	Sprey
4	Çengelli lastik, paket lastiği
5	Krepe
6	Arka
7	Bukleler
8	Topuz süngeri
9	Briyantın

ÖĞRENME FAALİYETİ-2'NİN CEVAP ANAHTARI

1	Gelinlik, taç, duvak
2	Çiçekler
3	Mekân
4	Taç
5	Başı süslemek
6	Havanın nemi

ÖĞRENME FAALİYETİ-3'ÜN CEVAP ANAHTARI

1	Hayal
2	Abartılı
3	Sim
4	Sahne ve sinema
5	Renkli

MODÜL DEĞERLENDİRME CEVAP ANAHTARI

1	Ense topuzu
2	Kabarık ve yüksek
3	Kahküllü
4	Firkete
5	Topuz lastiği
6	Sprey, jöle, köpük
7	Krepe
8	Duvak
9	Taç
10	Show saç

KAYNAKÇA

- ERKAN Ahmet, İbrahim GÜNGÖR, **Modern Kuaförlük Sanatında Eğitim**, Ankara 1992.
- HENDERSON Stephane, **Temel Kuaförlük Bilimi**, Gaye Matbaacılık San. AŞ, Ankara, 1995.
- MCGARRY Marguerite, **Tüm Kuaförlük Bilimi**, Gaye Matbaacılık San. AŞ, Ankara, 1995.
- www.sacmodelleri.com(12.11.2010)
- www.husniyemoda.com(08.12.2010)
- www.gelinlik.com(04.03.2011)

