

**T.C.
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ

**DÜZ DAR ETEK DİKİMİ – I
542TGD004**

Ankara, 2011

- Bu modül, mesleki ve teknik eğitim okul/kurumlarında uygulanan Çerçeve Öğretim Programlarında yer alan yeterlikleri kazandırmaya yönelik olarak öğrencilere rehberlik etmek amacıyla hazırlanmış bireysel öğrenme materyalidir.
- Millî Eğitim Bakanlığınca ücretsiz olarak verilmiştir.
- PARA İLE SATILMAZ.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1	3
1. ETEKTE KULLANILAN YIRTMAC TEKNİK ÇALIŞMALARI	3
1.1. Yırtmacın Tanımı	4
1.2. Yırtmacın Giysideki Yeri ve Önemi	4
1.3. Etekte Kullanılan Yırtmaç Çeşitleri	4
1.4. Fermuar Çeşitleri	6
1.5. Tek Taraflı Fermuar Çalışması.....	8
UYGULAMA FAALİYETİ.....	17
ÖĞRENME FAALİYETİ-2	18
2. ETEK ASTARI TEKNİK ÇALIŞMALARI	18
2.1. Astarın Tanımı, Kullanım Amaçları.....	18
2.2. Astar Çeşitleri.....	19
2.3. Astar Seçiminde Dikkat Edilecek Noktalar.....	19
2.4. Astar Hazırlama.....	19
2.5. Lişet Hazırlama	26
2.5.1. Hırsto Teyeli İle Lişet Hazırlama.....	27
2.5.2. Çıma Dikişi İle Lişet Hazırlama.....	29
2.5.3. Verev Biye İle Lişet Hazırlama.....	31
ÖĞRENME FAALİYETİ- 3	33
3. BEL TEMİZLEME TEKNİK ÇALIŞMALARI	33
3.1. Bel Temizleme Teknikleri.....	33
3.2. Kemerle Bel Temizleme.....	37
3.3. Pervazla Bel Temizleme.....	40
MODÜL DEĞERLENDİRME	42
KAYNAKÇA	43

AÇIKLAMALAR

KOD	542TGD208
ALAN	Giyim Üretim Teknolojileri
DAL / MESLEK	Alan Ortak Modülü
MODÜLÜN ADI	Düz Dar Etek Dikimi - 1
MODÜLÜN TANIMI	Etekte kullanılan yırtmaç, astar ve bel temizleme teknik çalışmaları ile ilgili uygulamaları içeren, bir öğrenme materyalidir.
SÜRE	40 /24 Saat
ÖN KOŞUL	“Düz dikiş, Overlok, Ütüleme ve Kesim” modüllerini başarmış olmak.
YETERLİK	Düz dar etek dikmek.
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç: Uygun ortam sağlandığında, tekniğe uygun olarak düz dar etek dikimi yapabileceksiniz. Amaçlar: ➤ Etekte kullanılan yırtmaç çalışmalarını tekniğe uygun yapabileceksiniz. ➤ Etek astarı teknik çalışmalarını tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz. ➤ Etekte bel temizleme çalışmalarını tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Ütü, ütü masası, kumaş, makas, dikiş iğnesi, iplik, düğme, düz sanayi dikiş makine, üç iplik overlok, çizgi taşı, toplu iğne, tela, fermuar atölye ortamında bulunmalıdır.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modül içinde yer alan her faaliyetten sonra, verilen ölçme araçları ile kazandığınız bilgileri ölçerek kendi kendinizi değerlendireceksiniz. Öğretmen, size modül sonunda ölçme aracı uygulayarak modül uygulamaları ile kazandığınız bilgi ve becerilerinizi ölçerek sizi değerlendirecektir.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Hızla değişen ve gelişen dünyada giyim artık ilkçağlardaki örtünme amacının dışında süslenme, güzel görünme, itibar kazanma özelliğini de taşımaktadır.

Hızlı nüfus artışı nedeniyle günümüzde insanların bu istek ve ihtiyaçlarına cevap verebilmek bireysel giysi üretimiyle mümkün olamamaktadır. Dolayısıyla, bu ihtiyaca cevap verebilecek hazır giyim ihtiyacı doğmuştur.

Tekstil hammadde üreticisi bir ülke olmamız, dokuma sanayinin gelişmesine; dokuma sanayinin gelişmesi hazır giyim sektörünün gelişmesine olanak sağlamıştır.

Bugün hazır giyim sektörü, gelişmiş ve gelişmekte olan ülkeler arasında rekabet ortamının yoğun yaşandığı sektörlerden biridir. Hazır giyim sektörü ekonomiye, istihdama katkısı nedeniyle ülkemizin önemli lokomotiflerinden biridir. Türkiye'nin uluslararası pazardaki güvencesi durumundadır. Ayrıca hazır giyim sektörü emeğin yoğun olarak kullanıldığı bir sektördür. Daha az insan gücü kullanabilmek kısa sürede hatasız üretim yapmak için sürekli değişen ve gelişen teknolojileri kullanma zorunluluğu vardır.

Günümüzde gelişen hazır giyim sektöründe nitelikli iş gücü ihtiyacını karşılayabilecek yeterlik ve nitelikte teknik eleman yetiştirmek üzere mesleki eğitime büyük önem verilmektedir.

Hazır giyim sektöründeki yenilikleri izleyen, kendini geliştiren ve teknolojiyi kullanan nitelikli teknik eleman yetiştirmek mesleki eğitimin amacıdır. Bu amaç doğrultusunda modüler eğitim uygulamaları başlatılmıştır.

Giyim Üretim Teknolojisi Alanı için hazırlanan bu modül, el dikiş teknik çalışmaları, etekte bel temizleme, astar hazırlama, yırtmaç çalışmaları bilgi ve becerilerini içermektedir.

Modül sonunda konular ile ilgili ulaşılabilecek kaynaklar ve adresler verilmektedir.

ÖĞRENME FAALİYETİ-1

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgi ve beceriler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında etekte kullanılan yırtmaç çalışmalarını tekniğe uygun olarak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Etekte kullanılan bel ve etek ucu yırtmaç çeşitlerini vitrin, butik, modaevlerine giderek inceleyiniz.

1. ETEKTE KULLANILAN YIRTMAÇ TEKNİK ÇALIŞMALARI



Şekil 1.1

1.1. Yırtmacın Tanımı

Giyimleri rahat giyip çıkarmak veya süslemek amacıyla yaka, bel, kol ve etek ucunda bırakılan açıklığa “yırtmaç” denir. Yırtmaçlar açık olarak kullanılabilceği gibi ilik-düğme, fermuar, fermejüp vb. işlemlerle kapatılabilir.

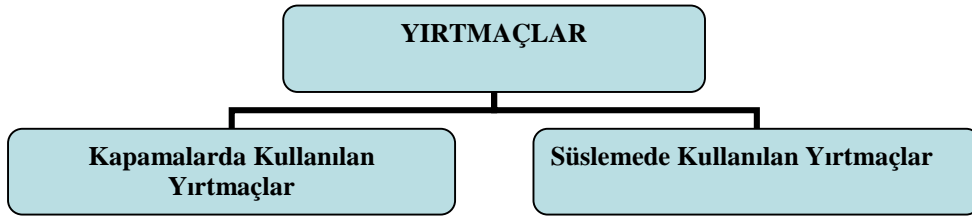
1.2. Yırtmacın Giysideki Yeri ve Önemi

Yırtmaçlar giysilerin kullanım özelliklerini nitelikli hale getirir. Farklı amaçlarla yapılan yırtmaçlar model özelliği bakımından giysilere çeşitlilik ve estetik bir görünüm kazandırır

1.3. Etekte Kullanılan Yırtmaç Çeşitleri

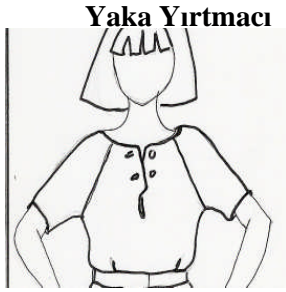
Yırtmaçları kullanım amacına göre ve giyimde uygulandıkları yerlere göre sınıflandırmak mümkündür.

Kullanım amacına göre yırtmaçlar:

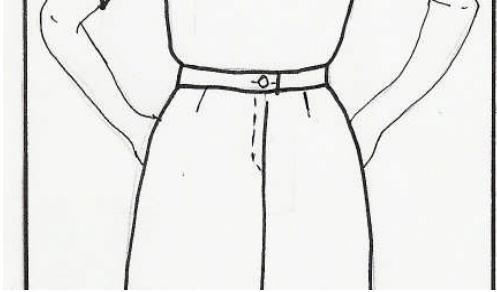


Yırtmaçları giyimde uygulandıkları yerlere göre dört gruba ayırabiliriz

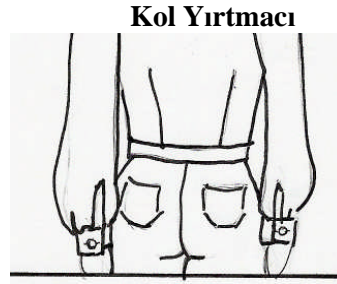




Şekil 1.2
Bel Yırtmacı

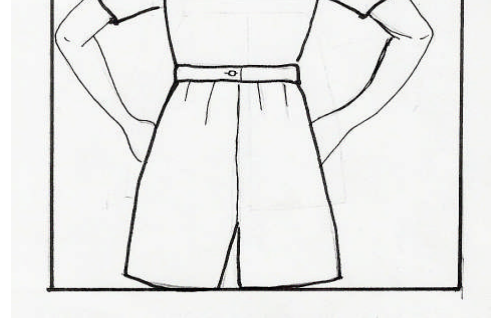


Şekil 1.4



Şekil 1.3

Etek Ucu Yırtmacı



Şekil 1.5

Etekte yırtmaçlar bel ve etek ucunda olmak üzere iki yerde çalışılır.

Bel yırtmacı olarak model özelliğine göre eteğin ön-arka ortası veya yan dikişinde bırakılan açıklık;

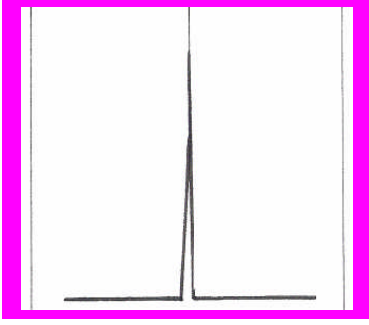
- Tek taraflı fermuar,
- Çift taraflı fermuar,
- Gizli fermuar,
- Patletli fermuar,
- İlik-düğme çalışmalarından biri ile kapatılır.

Etek ucu yırtmaçları model özelliğine göre arka ortasında, yan dikişte, ön etek diz üstünde tek taraflı veya ön etek diz üstünde çift taraflı olarak çalışılabilir. Ayrıca pilikaşe içi yırtmaç çalışması yapılabilir.

Etek ucu yırtmaçları giysiye yürüme kolaylığı sağlar, giysiyi estetik gösterir. Yırtmaç modeli etek boyu, günün modası, kişinin zevki, kullanılacağı yer, etek dikiminde kullanılacak kumaş özelliklerine göre belirlenir. Genel olarak etek ucu yırtmaçları;

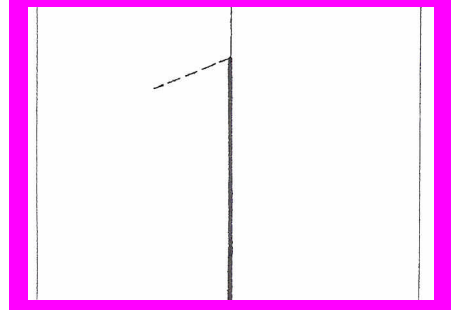
- Açık yırtmaçlar
- Kapalı yırtmaçlar olarak iki grupta incelenir.

Açık yırtmaç



Şekil 1.6

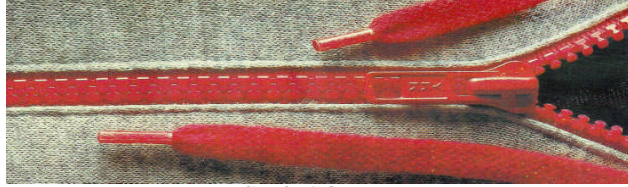
Kapalı yırtmaç



Şekil 1.7

1.4. Fermuar Çeşitleri

Dişlerin üzerine dizili bulunduğu iki şeritle, bu dişleri kavrayarak hareket edebilen bir parçadan oluşur. Bu parça, bir yöne çekildiğinde iki şeridi birbirine birleştirir ve üzerindeki dişlerin kenetlenmesini sağlar, ters yöne çekildiğinde onları ayırır.



Şekil 1.8

Fermuar, giysilerde kapama amaçlı kullanılır. Giysiyi giyip çıkarırken açma kapama işlevinin yanında, estetik açıdan önemli bir aksesuardır. Giysilerin tamamlayıcı materyalleridir. Fermuarların kullanıldıkları yere göre yapımında kullanılan malzemeler de değişiklik gösterir.

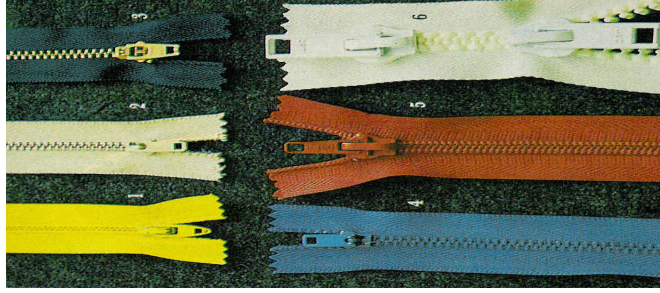
Fermuarlar üretiminde kullanılan hammaddesine göre üç gruba ayrılmaktadır:

Naylon dişli fermuarlar, çocuk ve kadın giyiminde etek, elbise, pantolon ve bluz gibi dış giyim üretiminde kullanılır.

Piyasada bulunan fermuar çeşitlerinden birisi de gizli fermuardır. Bu fermuarın üretim teknolojisinin farklılığı gibi dikimi de farklıdır. Özel bir ayakla, giysiye tersten dikilir.

Metal dişli fermuarlar, sert kumaştan üretilen giysilerin kapama işleminde kullanılır. Örneğin: spor giyimde, erkek pantolonlarında, kot pantolon, kot etek vb üretiminde,

Kemik dişli fermuarlar, genellikle dış giyimde mont, kaban, yağmurluk, eşofman gibi spor giysilerin üretiminde kullanılır.



Şekil 1.9

Fermuarlar kullanılacağı yere göre çeşitli boylarda üretilmektedir. Etek ve pantolonda kullanılacak fermuar boyu 16-18-20 cm' dir. Elbise için 40-50-60 cm'e ulaşırken, kaban yağmurluk vs. için çok farklı boyutlarda üretilir.

Fermuar bugün sadece giysi üretiminde kullanılmayıp ev tekstilinde, seyahat çantası vb yerlerde de kullanılmaktadır. Bu fermuarlar tane olarak değil, metre ile satılmaktadır. Ayrıca çanta ve yastık gibi eşyaların açık ağızlarının kapatılmasına yarayan bir düzenektir.


Kapama amacı ile yapılan fermuar dikim işlemi tamamlandığında fermuar dişleri görünmemeli, sadece fermuarın tutma yeri olan elcik görünmelidir. Model özelliğine göre süsleme amaçlı olarak çalışılan fermuar dikimlerinde ise fermuar dişleri özellikle açıkta bırakılır.


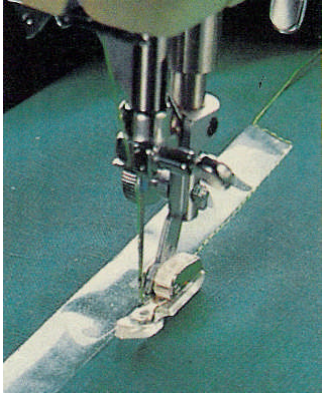
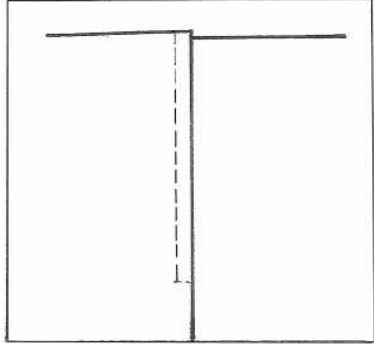
Bunu Biliyormuydunuz?

Her gün dünyayı 53 kez saracak şekilde fermuar üretimi yapılmaktadır.

1.5. Tek Taraflı Fermuar Çalışması

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Tek taraflı fermuar çalışmasında kullanacağınız kumaşı hazırlayınız.	➤ Kumaş cinsine ve rengine uygun fermuar ve iplik seçiniz. ➤ Makineye fermuar ayağını takınız.
➤ Kalıpları kumaşın üzerine yerleştirerek kesim yapınız.	
➤ Parça kenarlarına overlok çekiniz.	
➤ Pens çitlerini üst üste çakıştırarak pens ucunda sıfırlanacak şekilde pensi dikişiniz.	➤ Pens başlangıcında pekiştirme yapınız. ➤ Pens ucunda pekiştirme yapmayınız. İpi uzun bırakarak bağlayınız.
➤ Pensi arka ortasına yatırarak ütöleyiniz. 	
➤ Arka ortasını dikişiniz.	
➤ Fermuar açıklığında sağ kenarı, dikiş payından dışarıya doğru 2 mm kaydırarak ütöleyiniz.	
➤ Fermuar sol kenarını, arka orta dikişinin devamı olacak şekilde bele kadar ütöleyiniz.	

<p>➤ Fermuarı sağ kenara dişleri dışarıda kalacak şekilde yerleştirerek çıma çekiniz.</p> 	<p>➤ Sağ fermuar ayağı aparatı kullanınız. ➤ Dişlinin bel dikiş payı ile aynı hizada olmasına dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Fermuar açıklığında sol tarafı çıma dikişini kapatacak şekilde yerleştiriniz. ➤ Fermuar üst dikişini 0,7cm ya da 1cm'den fermuar boyunca çekiniz.</p> 	<p>➤ Sol fermuar ayağı aparatı kullanınız ➤ Sol kenar dikişini fermuar boyuna kadar kesintisiz dikişiniz. ➤ Fermuar köşe dikişi tam fermuar açıklığı hizasında olmalıdır.</p> 
<p>➤ İplikleri temizleyerek, ütöleyiniz. Fermuar dikişini kontrol ediniz.</p>	<p>➤ Fermuar demirinin üstünü ütölemeyiniz. ➤ Fermuar üst dikişi hatalarında hata düzeltilip dikişe devam edilmez. Sökülüp hatasız bir üst dikiş yapılmalıdır.</p>

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

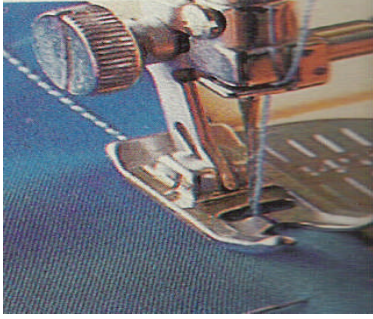
Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Tek taraflı fermuar çalışmasında kullanacağınız kumaşı hazırladınız mı?		
2	Tek taraflı fermuar çalışması için tekniğe uygun olarak kesim yaptınız mı?		
3	Parça kenarlarına overlok çektiniz mi?		
4	Pensleri diktiniz mi?		
5	Pensleri ütulediniz mi?		
6	Arka ortasını diktiniz mi?		
7	Fermuar açıklığının sağ ve sol kenarını tekniğe uygun olarak ütulediniz mi?		
8	Fermuar sağ kenarını tekniğe uygun olarak yerleştirip diktiniz mi?		
9	Fermuar sol kenarını tekniğe uygun olarak yerleştirip diktiniz mi?		
10	Fermuar çalışmasını ütulediniz mi?		
11	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

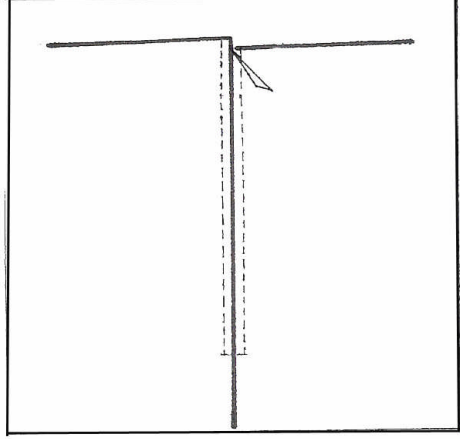
Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

1.6. Çift Taraflı Fermuar Çalışması

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Çift taraflı fermuar çalışmasında kullanacağınız kumaşı hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Kumaş cinsine ve rengine uygun fermuar ve iplik seçiniz.➤ Makineye fermuar ayağını takınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Kalıpları kumaşın üzerine yerleştirerek kesim yapınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Parça kenarlarına overlok çekiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Pens çıtalarını üst üste çakıştırarak pens ucunda sıfırlanacak şekilde pensi dikişiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Pens başlangıcında pekiştirme yapınız.➤ Pens ucunda pekiştirme yapmayınız. İpi uzun bırakarak bağlayınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Pensi arka ortasına yatırarak ütöleyiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Arka ortasını dikişiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Sağ ve sol fermuar açıklığını, arka ortasının devamı olacak şekilde katlayarak ütöleyiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Dikiş sol kenardan başlanması halinde, sol fermuar ayağı kullanınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Fermuar dişleri ütü kat yerine gelecek şekilde, fermuarı kapalı konumda sol kenara yerleştiriniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Dişlinin bel dikiş payı ile aynı hizada olmasına dikkat ediniz.➤ Fermuar dişlilerinin görünmemesine dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Kenara paralel, 0,6 cm genişliğinde dikiş başlayıp, kesintisiz alt köşeye kadar dikişiniz. 	<ul style="list-style-type: none">➤ Dikiş başlarken belde pekiştirme yapınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Fermuar boyundan 0.5 cm aşağıda köşe dönüşü yapınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Fermuar boyu dönüş dikişinde makine iğnesi kumaşa batık durumda olmalıdır.
<ul style="list-style-type: none">➤ Köşe dönüşünü 1,2 cm genişliğinde dikişiniz. Tekrar köşe dönüşü yaparak sağ kenara paralel 0,6 cm'den dikişi tamamlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Dikişte fermuar dişlileri görünmemelidir.➤ Dikiş bitiminde pekiştirme yapınız.

- İplikleri temizleyerek, ütöleyiniz.
- Fermuar dikişini kontrol ediniz.



DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

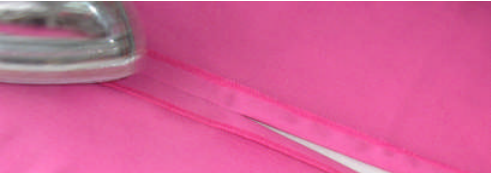
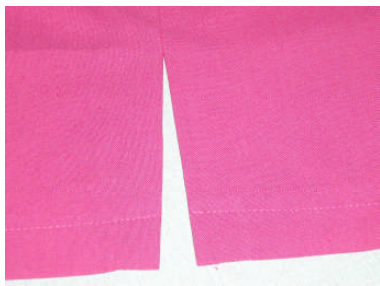
Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Çift taraflı fermuar çalışmasında kullanacağınız kumaşı hazırladınız mı?		
2	Çift taraflı fermuar çalışması için tekniğe uygun olarak kesim yaptınız mı?		
3	Parça kenarlarına overlok çektiniz mi?		
4	Pensleri diktiniz mi?		
5	Pensleri ütulediniz mi?		
6	Arka ortasını diktiniz mi?		
7	Fermuar açıklığının sağ ve sol kenarını tekniğe uygun olarak ütulediniz mi?		
8	Fermuarı tekniğe uygun olarak yerleştirip diktiniz mi?		
9	Fermuar çalışmasını ütulediniz mi?		
10	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

1.7. Açık Yırtmaç Dikimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Açık yırtmaç dikiminde kullanacağınız kumaşı hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Kumaş cinsine ve rengine uygun iplik seçiniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Kalıpları kumaşın üzerine yerleştirerek kesim yapınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Parça kenarlarına overlok çekiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Bir miktar yırtmaç boyu ile dikiş üzerine gelecek şekilde şerit tela yapıştırınız	<ul style="list-style-type: none">➤ Yırtmaç boyundaki dikiş sökülmelerini önlemek için tela yapıştırılır.➤ İnce tela kullanınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Arka ortasını yırtmaç boyuna kadar dikişiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Dikişleri ütüyerek açınız. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Her iki yırtmaç ucuna kumaşın tersinden makine çekiniz, çevirerek ütöleyiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Yırtmaç kenarlarının eşit olmasına dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Yırtmaç boy kontrolü yapınız. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Etek ucu baskısını yapınız.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.



Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Açık yırtmaç çalışmasında kullanacağınız kumaşı hazırladınız mı?		
2	Açık yırtmaç çalışması için tekniğe uygun olarak kesim yaptınız mı?		
3	Parça kenarlarına overlok çektiniz mi?		
4	Yırtmaç boyuna şerit tela yapıştırdınız mı?		
5	Arka ortasını yırtmaç boyuna kadar diktiniz mi?		
6	Arka ortası dikişini ikiye açarak ütülediniz mi?		
7	Her iki yırtmaç ucuna kumaşın tersinden makine çektiniz mi?		
8	Yırtmaç boyunu kontrol ettiniz mi?		
9	Etek ucu baskısını yaptınız mı?		
10	Açık yırtmaç çalışmasını ütülediniz mi?		
11	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

1.8. Kapalı Yırtmaç Dikimi

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Kapalı yırtmaç dikiminde kullanacağınız kumaşı hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Kumaş cinsine ve rengine uygun iplik seçiniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Kalıpları kumaşın üzerine yerleştirerek kesim yapınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Parça kenarlarına overlok çekiniz. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Arka ortasını yırtmaç boyuna kadar dikiş yapınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Çıt işaretlerini dikkate alınız.➤ Başlangıç ve bitiş noktalarında pekiştirme yapınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Yırtmaç başlangıcında arka ortası dikiş payını çitlatınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Arka ortası dikiş payını ikiye açınız.➤ Yırtmacı çıt yerlerinden katlayarak ütöleyiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Etek ucunu katlayınız. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Her iki yırtmaç ucuna kumaşın tersinden makine çekiniz, çevirerek ütöleyiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Yırtmaç kenarlarının eşit olmasına dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Etek ucu baskısını yapınız.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Kapalı yırtmaç çalışmasında kullanacağınız kumaşı hazırladınız mı?		
2	Kapalı yırtmaç çalışması için tekniğe uygun olarak kesim yaptınız mı?		
3	Parça kenarlarına overlok çektiniz mi?		
4	Arka ortasını yırtmaç boyuna kadar diktiniz mi?		
5	Yırtmaç başlangıcında arka ortası dikiş payını çıtlattınız mı?		
6	Arka ortası dikişini ikiye açarak ütülediniz mi?		
7	Yırtmacı çit yerlerinden katlayarak ütülediniz mi?		
8	Etek ucunu katladınız mı?		
9	Her iki yırtmaç ucuna kumaşın tersinden makine çektiniz mi?		
10	Yırtmaç boyunu kontrol ettiniz mi?		
11	Etek ucu baskısını yaptınız mı?		
12	Kapalı yırtmaç çalışmasını ütülediniz mi?		
13	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-2

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgi ve beceriler doğrultusunda uygun ortam sağlandığında etek astarı teknik çalışmalarını tekniğine uygun yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Etekte kullanılan astar çeşitlerini araştırınız ve bir katalog hazırlayınız.

2. ETEK ASTARI TEKNİK ÇALIŞMALARI

2.1. Astarın Tanımı, Kullanım Amaçları

Astar: Giysilerin içine temiz bir görünüm vermek, süslemek, kullanım kolaylığı sağlamak için kullanılan ince kumaşa **astar** denir. (Bknz. Tekstil Yüzeyleri Modülü)

Giysilerin içine astar yerleştirilmesinin amacı;

- Giysinin dayanıklılığını arttırmak
- Giysinin esneyip, sarkmasını önlemek
- Kolay giyip çıkarmayı sağlamak
- Vücudun görünmesini önlemek
- İç dikişlerin görünmemesini sağlamak
- Kumaşın buruşmasını önlemek
- Sıcaktan veya soğuktan korunmak olarak sıralanabilir.



Şekil 2.1

2.2. Astar esitleri

Değişik özellikteki astarlar piyasada farklı isimlerle satılır. Bunlar;

- Sof
- Saten
- Tafta
- Organze
- Sentetik astarlar
- Beatris

2.3. Astar Seçiminde Dikkat Edilecek Noktalar

- Giysinin kalınlığına göre astar seçilmelidir.
- Nem çeken, yıkanabilen ve rengi atmayan kumaşlar seçilmelidir.
- Astar kumaşı ince, kaygan ve elektriklenmeyen türden olmalıdır.
- Giysi rengiyle uyum sağlamalıdır.
- Model özelliğine uygun olmalıdır.

2.4. Astar Hazırlama



Astar giysiden daha geniş olmalı, boyu giysi kıvrıma payından kısa olmamalıdır. Çünkü arada kalan boşluk özellikle ince ve açık renk kumaşlarda renk yapar.

Astar üç ayrı teknikle hazırlanır.



2.4.1. Overlok Dikiş İle Astar Hazırlama

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Teknik çalışma için astar kesimini yapınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Astarı yüz yüze yerleştirerek tersinden 1 cm'den makine çekiniz. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Dikiş payına çift kat overlok çekiniz. 	<ul style="list-style-type: none">➤ Üç iplik overlok kullanınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Dikiş payını yatırarak ütöleyiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Ütü ısısını, astarın cinsine göre ayarlayınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Astara yüzünden çıma çekiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Astarı ütöleyiniz.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

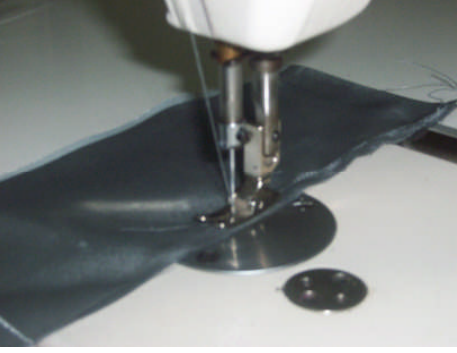
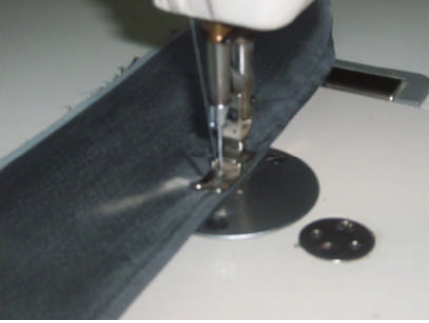
Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Teknik çalışma için tekniğe uygun olarak kesim yaptınız mı?		
2	Astarı yüz yüze yerleştirerek tersinden 1 cm'den makine çektiniz mi?		
3	Dikiş payına overlok çektiniz mi?		
4	Dikiş payını yatırarak ütülediniz mi?		
5	Astara yüzden çıma çektiniz mi?		
6	Astarı ütülediniz mi?		
7	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

2.4.2. İngiliz Dikişİ İle Astar Hazırlama

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Teknik çalışma için astar kesimini yapınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Astarı tersi birbirine bakacak şekilde yerleştiriniz.➤ Astarı yüzünden 0,3 cm'den dikişiniz. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Dikişü ütüleyiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Tersinden 0,5 cm'den makine çekiniz. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Bitmiş ütüsünü yapınız.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.



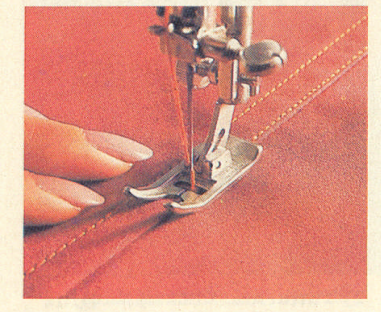
Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Teknik çalışma için tekniğe uygun olarak kesim yaptınız mı?		
2	Astarı tersi birbirine bakacak şekilde yerleştirdiniz mi?		
3	Astarı yüzünden 0,3 cm'den diktiniz mi?		
4	Dikişi ütilediniz mi?		
5	Astarın tersinden 0,5 cm'den makine çektiniz mi?		
6	Astarı ütilediniz mi?		
7	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

2.4.3. Çift Baskı Dikişi İle Astar Hazırlama

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Teknik çalışma için astar kesimini yapınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Parçaları yüz yüze kapatınız. Altta kalantarafı 1cm dışa kaydırınız.➤ 0,5 cm' den makine çekiniz. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Dikiş yerini ütöleyiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Ön dikiş payını arka dikiş payı üzerine kıvrarak ütöleyiniz. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Kıvrılan kenara çima dikişi yapınız. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ İplikleri temizleyerek ütöleyiniz.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Teknik çalışma için tekniğe uygun olarak kesim yaptınız mı?		
2	Parçaları tekniğe uygun olarak üst üste yerleştirdiniz mi?		
3	Parçaları 0,5 cm' den makine çektiniz mi?		
4	Dikiş yerini ütilediniz mi?		
5	Ön dikiş payını arka dikiş payı üzerine kıvrarak ütilediniz mi?		
6	Kıvrılan kenara çıma dikişi yaptınız mı?		
7	İplikleri temizleyerek ütilediniz mi?		
8	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

2.5. Lişet Hazırlama

Lişet (askılık): Manto, pardesü, ceket vb. giyimlerin arka yaka ortasında ve etek bellerinde giysileri askıya asmak için kullanılır.

Liřetler astarlık kumaşlardan hazırlandığı gibi ekstrafor, kurdele, zincir gibi hazır malzemelerden veya kordon bükülerek de hazırlanır.

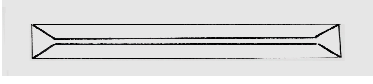

Astardan hazırlanan lişetler daha çok hafif giysiler için kullanılır. Ağır giysilerde (manto-palto) zincir, örme kordon gibi lişetler tercih edilir.



Zincir Askılık:
şekil 2.2

2.5.1. Hiristo Teyeli İle Lişet Hazırlama

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Lişet için astardan 2x12cm boyutunda 2 adet parça kesiniz.</p>	<p>➤ Düz boy iplik yönüne dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Lişet parçalarının kenarlarını 0,5cm' den içe katlayarak, ütöleyiniz.</p> 	
<p>➤ Ortadan tekrar katlayarak ütöleyiniz.</p> <p>➤ Lişetin üzerine hiristo teyeli yapınız.</p> 	<p>➤ 0,5x12cm boyunda lişet elde ediniz.</p>
<p>➤ Lişeti ütöleyiniz.</p>	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

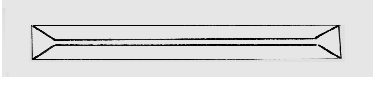

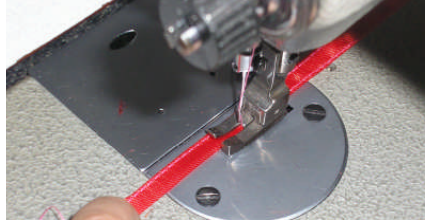
Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Lişet kesimini yaptınız mı?		
2	Lişeti tekniğe uygun olarak ütülediniz mi?		
3	Lişet üzerine hiristo teğeli yaptınız mı?		
4	Lişeti ütülediniz mi?		
5	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

2.5.2. Çıma Dikişi İle Lişet Hazırlama

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Lişet için astardan 2x12cm boyutunda 2 adet parça kesiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Düz boy iplik yönüne dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Lişet parçalarının kenarlarını 0,5cm' den içe katlayarak, ütöleyiniz. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Ortadan tekrar katlayarak ütöleyiniz.➤ Lişetin her iki kenarına çıma çekiniz. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Lişeti ütöleyiniz.	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

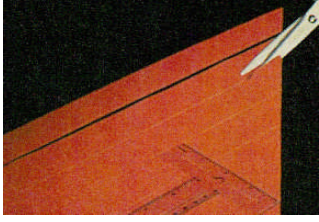



Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Lişet kesimini yaptınız mı?		
2	Lişeti tekniğe uygun olarak ütülediniz mi?		
3	Lişetin her iki kenarına da çıma çektiniz mi?		
4	Lişeti ütülediniz mi?		
5	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

2.5.3. Verev Biye İle Lişet Hazırlama

UYGULAMA FAALİYETİ

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Lişet için astardan 3x30cm boyutlarında verev parça kesiniz.</p>	
<p>➤ Parçanın kısa gelmesi halinde, DBİ' ne göre biye parçalarını birleştiriniz.</p>	
<p>➤ Verev biye parçasını esneterek ütöleyiniz.</p>	
<p>➤ Lişeti ikiye katlayarak 0,5 cm'den makine çekiniz.</p>	
<p>➤ İğne iplik yardımı ile lişeti çeviriniz.</p>	
<p>➤ Lişeti ütöleyiniz.</p>	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Lişet kesimini yaptınız mı?		
2	Verev biye parçasını esneterek ütülediniz mi?		
3	Lişetini ikiye katlayarak makine çektiniz mi?		
4	Lişeti yüzüne çevirdiniz mi?		
5	Lişeti ütülediniz mi?		
6	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-3

AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgi ve beceriler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında etekte kullanılan bel temizleme çalışmalarını, tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Moda evlerinde çalışılan ya da mağazalarda satılan eteklerin bel temizleme tekniklerini inceleyiniz. Yaptığınız çalışmaları arkadaşlarınızla paylaşınız.

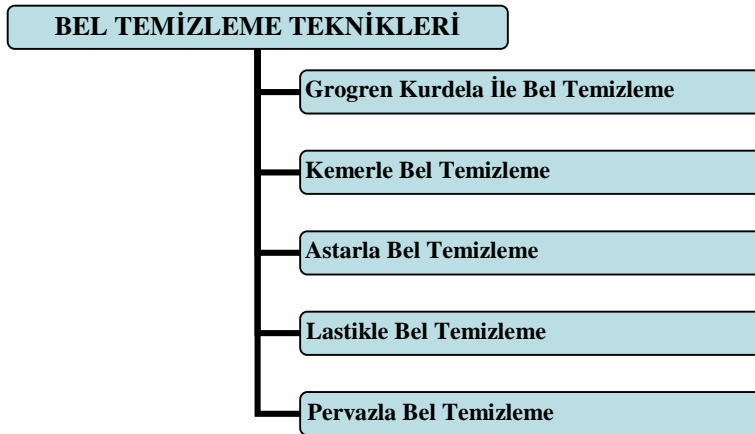
3. BEL TEMİZLEME TEKNİK ÇALIŞMALARI

3.1. Bel Temizleme Teknikleri

Bel temizleme, pantolon, etek, eşofman, pijama, tayt, külot gibi alt bedene ait giysilerin bel kısmında yapılan işlemlerdir. Giysilere model ve kumaş özelliğine göre değişik bel temizleme teknikleri uygulanır.

Uygulanacak bel temizleme tekniği giysiye, kumaşa ve giysinin kullanım özelliğine göre seçilir.

Bel temizleme teknikleri genel olarak beş gruba ayrılır:



Grogren kurdela ile bel temizleme: Yaygın olarak provalı giyimde kullanılır. 2,5 veya 3 cm genişliğindeki grogren kurdela kullanılır. Kurdela sentetik olmamalıdır. Kurdela giysiye yüzden takılıp terse çevrilir. Kemer için kumaş yeterli olmadığı durumlarda tercih edilebilir.

Grogren kurdela ile bel temizlerken grogren kurdela tek kat veya çift kat kullanılabilir. Her iki şekilde de grogren kurdela ıslatılır veya buharlı ütüyle bel şekli verilerek ütülenir, şekil sabitlenir. Grogren kurdelanın esnetilmeyen kenarı etek bel çizgisine getirilir. Ön orta işareti grogren orta işareti ile üst üste getirilir. Grogren kurdela üzerinden bele çima çekilir. Makine çekilen yer ütülenir, grogren kurdele eteğin tersine döndürülüp yerleştirilir. Grogren kurdelanın yüze dönmemesi için grogren kurdela dikiş payı ve penslere tutturulur.

Kemerle bel temizleme: Kumaş kaplayarak bel temizleme işlemidir. Etek bellerinde en çok kullanılan tekniktir değişik şekillerde çalışılabilir. Giysinin bele oturmasını sağlar.

Kemerin esnememesi için kemer kumaşı düz boy iplikten kesilip, kumaş telalanmalıdır. Bu telalar kumaş cinsi ve rengi ile uyumlu olmalıdır. Kemerin tümü tela ile kaplanabildiği gibi yarısı da telalanabilir. Kalın kumaşlardan hazırlanan kemerde tela kullanılmaz.

Kemerde kapama için çıkıntı bırakılmalı, model özelliğine göre kapama yok ise agraf, kanca vs. ile kapama yapılmalıdır.

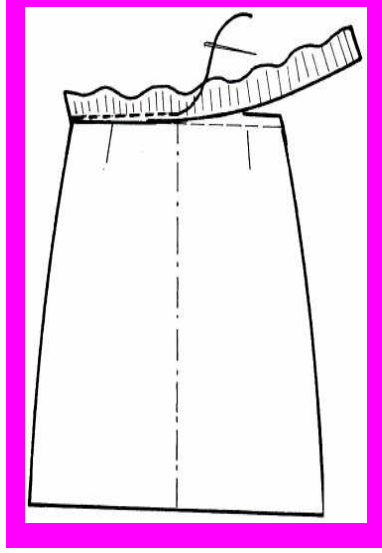
Astarla bel temizleme: Kemersiz etek bel temizleme tekniğidir. Astar ile bel temizlerken astar ile etek yüz yüze getirilir. Belin esnememesi için astarın üzerine ekstrafor veya grogren kurdela yerleştirilir. Etek, astar ve grogren kurdelaya birlikte bel dikişi çekilir. Eteği kullanırken astarın yüze kaymaması için bel yerine üst dikiş dikilir.

Lastikle bel temizleme: Genellikle günlük ve spor etek bellerinde kullanılır. Lastik bele overlok veya reçme makineleriyle takılabildiği gibi lastik yuvası içine de geçirilebilir.

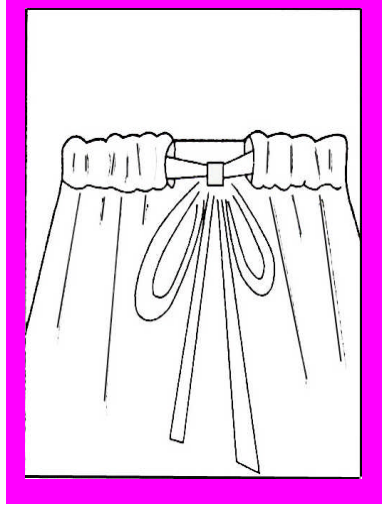
Lastikle bel temizlerken lastikler bel ölçüsüyle orantılı olmalıdır. Ne bol ne dar olmamalıdır. Lastik uzunluğu, bel genişliğinin $\frac{3}{4}$ ü kadar olmalıdır. Lastik bele overlok veya reçme makinesiyle dikilebildiği gibi lastik, lastik yuvası içinden de geçirilebilir. Overlok ve reçme makineleriyle lastik takarken lastiğin orta işaretleri eteğin orta işaretlerine getirilir.

Pervazla bel temizleme: Kemersiz bel temizleme tekniğidir. Pervaz etek kumaşından eteğin ters tarafında çalışılır. Pervaz ile bel temizlerken pensler kapatılarak pervaz kalıbı hazırlanmalı, şekline göre pervaz parçası telalanmalıdır.

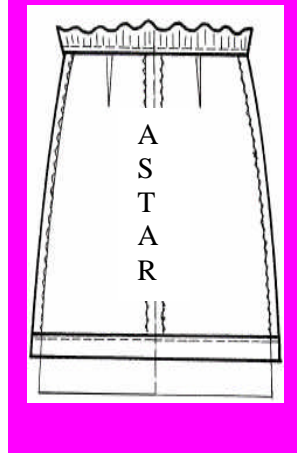
Grogren Kurdele ile Bel Temizle



Lastikle Bel Temizleme

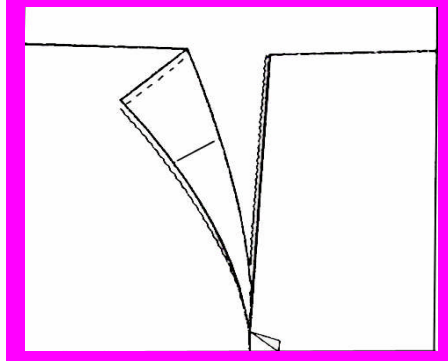


Astarla Bel Temizleme

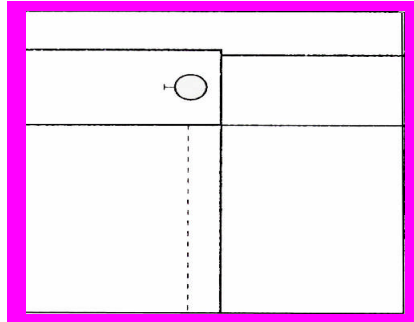


Şekil 3.1

Pervazla Bel Temizleme








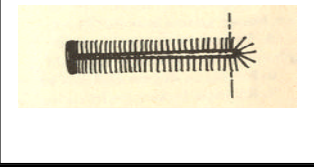
Kemerle Bel Temizleme



Şekil 3.2

3.2. Kemerle Bel Temizleme

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Kemer parçasını ve telasını kesiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Kemer parçasına telayı yerleştirerek ütü ile yapıştırınız. 	<ul style="list-style-type: none">➤ Telanın yapışkanlı kısmının kumaşın üzerine gelmesine dikkat ediniz.➤ Ütü ısını kumaşa uygun olarak ayarlayınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Telada taşan kısımlar varsa regüle ediniz.➤ Kemer 1cm' den katlayarak ütöleyiniz. 	
<ul style="list-style-type: none">➤ Kemer orta işaretinden kemeri katlayınız. 	<ul style="list-style-type: none">➤ Kemer katlamada kemer şablonu kullanınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ 1cm' den katlı olan kısım kemerin üst kısmıdır.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Kemerin kısa kenarından 1cm dikiş payını dışarıda bırakarak, etek altta-kemer üstte olacak şekilde kemeri yerleştiriniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Kemer tek taraflı fermuar çalışması yaptığınız parçaya takabilirsiniz.➤ Tek taraflı fermuar çalışmasında gaze dikişinin bulunduğu taraftan (kemerin çıkıntısız tarafı olacak şekilde) başlayarak kemeri yerleştiriniz.

<p>➤ Kemerin katlanmamış dikiş payı ile bel dikiş payını uç uca getirerek, makine çekiniz.</p> 	<p>➤ Dikiş paylarının eşit olmasına dikkat ediniz. ➤ Dikimde, kemer ve etekdeki ön - arka orta çitlerini çakıştırınız.</p>
<p>➤ Kemer kısa kenarlarını yüz yüze gelecek şekilde katlayarak kenar makinelerini çekiniz.</p> 	<p>➤ Kemer alt çıkıntısı fermuarın çima dikişinin olduğu tarafta ve 2 cm' dir. ➤ Kenar makinelerini çekerken dikişi bir adım içte bitiriniz.</p>
<p>➤ Kemer kenarı ve bel dikiş paylarını gerekiyorsa azaltınız.</p>	<p>➤ Kemer genişliğinin eşit olmasına dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Kemer düze çevirip, kenarlarını düzeltip ütölünüz.</p>	
<p>➤ Bel çevresinden ve çıkıntılı kenardan başlayarak kemerin tüm çevresine çima dikişi yapınız. Dikişi başlanan noktada bitiriniz.</p>	<p>➤ Kemer alt dikişinin görünmemesine dikkatediniz. ➤ Fermuar kapatıldığında kemerin iki ucunun da aynı hizada olmasına dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Kemerde çıkıntısız tarafta ilik yeri ve boyunu işaretleyiniz.</p>	<p>➤ İlik yeri için bir düğme çapı içeri giriniz. ➤ İlik boyu=1 düğme çapı+2mm</p>
<p>➤ İlik yerini keserek, tek tarafı biritli ilik örünüz.</p> 	<p>➤</p>
<p>➤ Kemerin çıkıntılı parçasında düğme yerini işaretleyiniz.</p>	<p>➤ Fermuar kapalı konumdayken iliğin yuvarlak kenarına iğne batırarak düğme yerini belirleyiniz.</p>
<p>➤ Üstten delikli düğme dikişiniz.</p>	
<p>➤ İpliklerini temizleyerek kemeri ütölünüz.</p>	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ


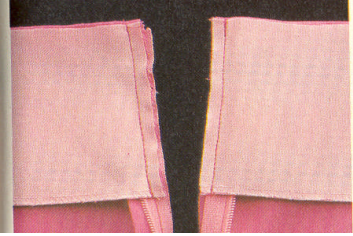
Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Kemer parçasını ve telasını kestiniz mi?		
2	Telayı kemer parçasına yapıştırdınız mı?		
3	Kemeri 1cm' den katlayarak ütülediniz mi?		
4	Kemer orta işaretinden kemeri katladınız mı?		
5	Kemeri bele tekniğe uygun olarak yerleştirdiniz mi?		
6	Kemer kısa kenarlarını diktiniz mi?		
7	Kemeri düzdün bir şekilde çevirdiniz mi?		
8	Kemer üst makinesini tekniğe uygun bir şekilde çektiniz mi?		
9	İlik yerini belirlediniz mi?		
10	Kemere ilik açtınız mı?		
11	Düğme diktiniz mi?		
12	Kemer ütüsünü yaptınız mı?		
13	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

3.3. Pervazla Bel Temizleme

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Pervaz parçasını ve telasını kesiniz.</p>	
<p>➤ Telayı, tela presinde veya buharlı ütüyle pervaz parçalarının tersine yapıştırınız</p>	<p>➤ Kumaşın cinsine göre ütü ısısını ayarlayınız.</p>
<p>➤ Yapıştırma sırasında teladan taşan kısımlar varsa regule ediniz.(düzeltiniz).</p>	
<p>➤ Pervaz yan dikişlerini birleştiriniz.</p>	
<p>➤ Dikiş payını ikiye açarak ütöleyiniz.</p>	
<p>➤ Pervazın alt kenarına overlok çekiniz.</p>	
<p>➤ Hazırlanan pervazını etekle yüz yüze yerleştiriniz.</p>	<p>➤ Yerleştirirken etek ile pervazın ön ortası ve yan dikişlerini çakıştırınız.</p>
<p>➤ Pervazın arka ortasını fermuar kenarından alta doğru şekildeki gibi kıvrarak 1 cm'den makine çekiniz.</p>	<p>➤ Pervaz uçlarının temiz dönmesi için dikiş başında ve sonunda arka ortasının devamı olacak şekilde pervaz kenarlarını (eteği de içine alarak) alta kıvrınız.</p>
	
<p>➤ Pervaz kenarı ile fermuarın dikiş payını her iki tarafta makine dikişi ile tutturunuz.</p>	
	
<p>➤ Dikiş paylarını pervaza yatırarak, pervazın bel hattına çima çekiniz.</p>	<p>➤ Dikiş paylarını tutacak şekilde bele çekilen çima dikişi, pervazın yüze dönmesini engeller.</p>
<p>➤ Arka ortasında bel çima dikişinin altına agraf yerleştirerek dikişiniz.</p>	<p>➤ Bakınız "Agraf Dikim İşlemleri"</p>
<p>➤ İplikleri temizleyerek, ütöleyiniz.</p>	

DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ

KONTROL LİSTESİ

Bu uygulama faaliyetinde yapmış olduğunuz çalışmayı kendiniz ya da arkadaşınızla değişerek değerlendirme ölçeğine göre değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri		Evet	Hayır
1	Pervaz parçasını ve telasını kestiniz mi?		
2	Telayı pervaz parçasına yapıştırdınız mı?		
3	Pervaz yan dikişini birleştirdiniz mi?		
4	Dikiş paylarını ikiye açtınız mı?		
5	Pervaz alt kenarına overlok çektiniz mi?		
6	Pervazı eteğe yerleştirdiniz mi?		
7	Pervazı tekniğe uygun olarak diktiniz mi?		
8	Pervaz çımasını çektiniz mi?		
9	Agraf diktiniz mi?		
10	Bitmiş ütüsünü yaptınız mı?		
11	İşi zamanında bitirdiniz mi?		

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa uygulama faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız yoksa diğer uygulama faaliyetine geçiniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Modülü başarıyla tamamladıysanız öğretmeninizle iletişim kurarak diğer modüle geçiniz.

KAYNAKÇA

- LOKMANOĞLU Perihan, **Hazır Giyim ve Konfeksiyon Makineleri**, Bizim Büro Basımevi, Ankara.
- TC MEB Kız Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü, **Makine Bilgisi II**, 1992
- TC MEB Kız Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü, **Giyimde Ütüleme Teknikleri** METGE, 2002.
- TC MEB Tekstil Tanıtım Modülü, MEGEP, 2004, Ankara.
- SEZER Handan, FERHAN Bilgin, Azize KAYAOĞLU, **Hazır Giyim Üretimi** Bizim Büro Basımevi, 2.Baskı, Ankara.
- CİHANGİR Erbil, **Tekstil/ Hazır Giyim Ürünleri İçin Bakım Talimatları**, İTKİP, 2002.
- TC MEB Kız Teknik Eğitim Öğretim Genel Müdürlüğü, **Giyime Giriş ve Giyimde Kullanılan Temel Dikişler**, METGE, Ankara, 2002.
- Konfeksiyon Makineleri Kataloğu, TETAŞ
- PAMUK Beyhan, **Temel Kalıp ve Dikim Uygulama Teknikleri** Turan Ofset, İstanbul.
- T.C MEB Kız Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü, **Tekstil Teknolojisi Uygulama**, İstanbul, 2003.
- SARIOĞLU Zık Hatice, **Giysi Tasarımı PANTOLON I**, Turan Ofset, İstanbul
- GÜDÜL Zeynep, Güler KARAKÜLLAH, **Giyim 1-2-3**, Milli Eğitim Basımevi Ankara, 1991.
- Yrd. Doç. BAYRAKTAR Fatma, **Giyim**, Sim Matbaası, Ankara, 1993
- Malkan Ütü Kataloğu
- **Jüki Makine Katolağı**
- ALTUNYUVA Sever, Şermin Kadın Giyimi Ve Temel Dikiş, Tisamat, 1988.
- Ankara Singer Dikiş Ansiklopedisi, **1-3 Temel Dikiş Teknikleri, Pantolon Dikimi** Bir Numara Yayıncılık, İstanbul
- Koca Fatma ve Koç Emine Temel Dikiş Teknikleri 1 Etek-Pantolon, Kök yayıncılık, Ankara, 2006.