

**T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ

DEKORATİF OYUNCAK

ANKARA, 2012

-
- Bu modül, mesleki ve teknik eğitim okul/kurumlarında uygulanan Çerçeve Öğretim Programlarında yer alan yeterlikleri kazandırmaya yönelik olarak öğrencilere rehberlik etmek amacıyla hazırlanmış bireysel öğrenme materyalidir.
 - Millî Eğitim Bakanlığınca ücretsiz olarak verilmiştir.
 - **PARA İLE SATILMAZ.**

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1	3
1. DEKORATİF OYUNCAKLAR	3
1.1. Dekoratif Oyuncak.....	3
1.2. Dekoratif Oyuncak Yapım Teknikleri	4
1.2.1. Yumuşak Malzeme Kullanılarak Yapılan Aksesuarlar.....	4
1.2.2. Sert Malzeme Kullanılarak Yapılan Aksesuarlar	4
1.3. Dekoratif Oyuncak Yapımın Teknikleri	4
1.3.1. Örgü Tekniği ile Yapılan Aksesuarlar	4
1.3.2. Deri Tekniği ile Yapılan Aksesuarlar	6
1.3.3. Kumaş Tekniği ile Yapılan Oyuncaklar.....	10
1.3.4. Tutkallı Hamur Tekniği ile Yapılan Aksesuarlar.....	15
1.3.5. Çorap Eldiven Tekniği ile Yapılan Aksesuarlar	19
UYGULAMA FAALİYETİ	21
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	42
ÖĞRENME FAALİYETİ-2	43
2. DEKORATİF OYUNCAK TEKNİKLERİ.....	43
2.1. Sert Malzeme Kullanılarak Yapılan Oyuncaklar	43
2.1.1 Ahşap Tekniği ile Yapılan Aksesuar	43
2.1.2 Metal Tekniği ile Yapılan Aksesuar	46
2.1.3. Kâğıt Tekniği ile Yapılan Aksesuar.....	49
2.1.4. Cam Tekniği ile Yapılan Aksesuarlar.....	54
2.1.5. Taş Tekniği ile Yapılan Aksesuar	56
UYGULAMA FAALİYETİ	59
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	73
MODÜL DEĞERLENDİRME	74
CEVAP ANAHTARLARI.....	75
KAYNAKÇA	76

AÇIKLAMALAR

ALAN	El Sanatları Teknolojisi
DAL/MESLEK	Dekoratif Ev Tekstili
MODÜLÜN ADI	Dekoratif Oyuncak
MODÜLÜN TANIMI	Dekoratif oyuncaklar ve yapım tekniklerini öğreten öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/32
ÖN KOŞUL	Bu modülün ön koşulu yoktur.
YETERLİK	Dekoratif oyuncak üretmek
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Gerekli ortam sağlandığında dekoratif oyuncak yapabileceksiniz. Amaçlar 1. Dekoratif oyuncaklarda yumuşak malzemelerden modeller araştırıp uygulayabileceksiniz. 2. Dekoratif oyuncaklarda sert malzemelerden modeller araştırıp uygulayabileceksiniz
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Ortam: Aydınlık ve temiz ortam Donanım: Aydınlık ortam, görsel basılı kaynaklar, mukavva, makas, cetvel, deri, metaller, yapıştırıcılar, elyaf, kumaş, çorap, tahta, eldiven, dikiş malzemeleri vb.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modülün içinde yer alan, her faaliyetten sonra verilen ölçme araçları ile kazandığınız bilgileri ölçerek kendi kendinizi değerlendireceksiniz. Öğretmen, modülün sonunda, size ölçme aracı (test, çoktan seçmeli, doğru-yanlış, vb.) kullanarak modül uygulamaları ile kazandığınız bilgi ve becerileri ölçerek değerlendirecektir.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Yaşadığımız dünyada oyun ve oyuncak; çocuk gelişimi ve eğitimi için vazgeçilmez bir unsurdur. Bunun yanısıra gelişmiş ve kalkınmakta olan ülkelerde oyuncak ve aksesuar yapımı önemli bir gelir kaynağıdır.

Dekoratif oyuncaklar, tasarlanan amaca uygun olarak kullanılmak üzere ve bu kullanım sırasında ortaya çıkabilecek (fiziksel, mekanik, kimyasal, elektriksel ve hijyenik) riskler göz önüne alınarak hazırlanır. Çocukların normal davranışları dikkate alınarak amacına uygun ve öngörüldüğü şekilde kullanıma hazır hale getirilerek hazırlanır.

El sanatları içerisinde dekoratif oyuncak önemli bir yer tutmaktadır. Milli değerlerimizi araştırmak, ortaya çıkarmak, tanıtmak, geliştirmek ve değerlendirmek hepimizin görevidir.

Bu modül ile dekoratif oyuncaklar ve yapımını öğrenerek uygulamasını yapabileceksiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-1

AMAÇ

Gelenekselliğe, yeniliklere uygun dekoratif oyuncaklar hakkında bilgi sahibi olup dekoratif oyuncak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Dekoratif oyuncaklar hakkında araştırma yapınız.
- Dekoratif oyuncak çeşitlerini araştırınız.
- Araştırmalarınızla bir dosya hazırlayınız.

1. DEKORATİF OYUNCAKLAR

1.1. Dekoratif Oyuncak

Oyuncağın tarihi belki insanlık kadar eskidir. İlk çağda mağara duvarlarına resimler çizerken kullanılan taşlar bugünkü boya kalemlerinin ataları olarak oyuncak sayılmaktadır. Tarihte bilinen ilk oyuncaklar Mısırlılara aittir. MÖ 5. yüzyılda Mısırlı çocukların tahta atlarla oynadıklarına dair arkeolojik bilgiler edinilmiştir. MÖ 2. yüzyılda ise Mısır'da topaç, misket biliniyormuş. Yine aynı dönemlere ait Firavun mezarlarında oyuncak bebekler bulunmuştur. Eski Yunan, Roma ve Çin'de de kilden yapıp fırınlanmış, hareketli kol bacaklara sahip bebekler yapıldığı bilinmektedir. Türk tarihinde satılmak üzere yapılan oyuncaklar ise Osmanlı döneminde ortaya çıkıyor. Eyüp'te hayvan bağırsağından yapılmış balonlar, tahta topaçlar, çemberler, tefler, toprak düdüklü satıldığı da bilinmektedir

Oyuncak, hem oyun hem oyunu sağlayan nesnedir. Topaç, bebek, çember, araba, bilye gibi. Çocuk, bebekliğinden başlayarak oyuncaklarla oynayarak dünyayı anlamlandırır ve eğlenir. Çocuk kendi hayal dünyasını geliştirir kendi oyuncaklarını bulur veya imal eder. Çocuk, büyüklerini taklit ederek büyüdüğü için büyüklerin kullandığı araç gereçlerin benzerini yaparak onunla büyükleri taklit etmesi sağlanır. En basit oyuncak taş ve sopadır. Üçtaş beş taş veya dokuztaş yahut kaydırak oyunu için her yerde taş bulunabilir. Sopa denilen basit ağaç dalı çocuğun hayal gücünde at, araba vb. işlere yarar. Bir ağaç dalından yapılan sapan tabii bir oyuncaktır.

Dekoratif oyuncaklar oynama işleminden çok aksesuar ve dekor amaçlıdır. İç ve dış mekânların gerçeğe uygun ve göz zevkine uygun olarak süsleme amaçlı yapılan oyuncaklardır.

1.2. Dekoratif Oyuncak Yapım Teknikleri

Dekoratif oyuncak yapım teknikleri aşağıda açıklanmıştır.

1.2.1. Yumuşak Malzeme Kullanılarak Yapılan Aksesuarlar

- Örgü tekniği kullanılarak yapılan aksesuarlar
- Deri tekniği kullanılarak yapılan aksesuarlar
- Kumaş tekniği kullanılarak yapılan aksesuarlar
- Çorap eldiven tekniği kullanılarak yapılan aksesuarlar

1.2.2. Sert Malzeme Kullanılarak Yapılan Aksesuarlar

- Tahta tekniği kullanılarak yapılan aksesuarlar
- Metal tekniği kullanılarak yapılan aksesuarlar
- Cam tekniği kullanılarak yapılan aksesuarlar
- Kâğıt tekniği kullanılarak yapılan aksesuarlar

1.3. Dekoratif Oyuncak Yapımın Teknikleri

Dekoratif oyuncak yapımın teknikleri aşağıda açıklanmıştır.

1.3.1. Örgü Tekniği ile Yapılan Aksesuarlar

- **Tığ:** Çelik, alüminyum şimşir veya plastikten yapılmış bir ucu çengelli diğer ucu düz kroşede kullanılan araçtır. Değişik kalınlıkta ve uzunlukta olanları vardır.
- **Şiş:** Şiş örücülüğünün temel aracıdır. Bir ucu sivri çelik, tahta alüminyum ve plastik olanları vardır.
- **Çeşitli ipler:** Örgü ponpon oyuncak yapımında veya giydirilmesinde kullanılan yün, keten, kenevir, ipek, pamuk, gibi tekstil maddelerinin bükülmüş liflerdir.

Tığ ve şiş örücülüğünden yapılan aksesuarlar



Resim 1.1: Tığ örgü aksesuarlar



Resim 1.2: Tığ örgü aksesuarlar



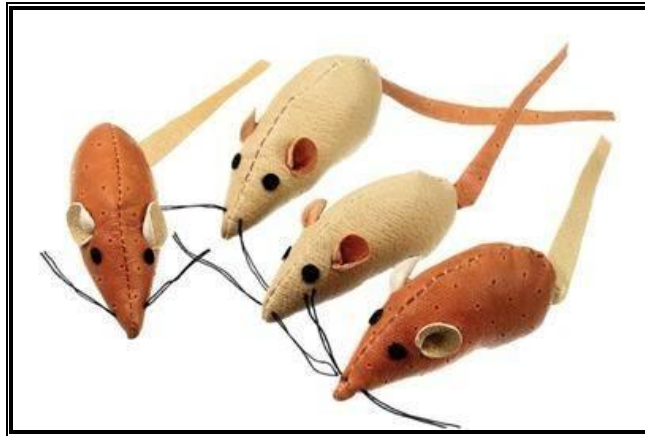
Resim 1.3: Tığ örgü aksesuarlar



Resim 1.4: Şiş örgü aksesuarlar

1.3.2. Deri Tekniğle Yapılan Aksesuarlar

- **Deri:** İnsan ve hayvanların vücudunu kaplayan koruyucu tabakaya denir. Oyuncak biblo yapımında işlenmiş ve mamul eşya yapımına elverişli deriler kullanılır.
- **Kürk:** İşlendiği zaman giyecek eşyası, garnitür ve aksesuar olarak kullanılan ince ve sık tüylü hayvan postudur.
- **Tüy:** Kuşların gövdesini örten ince ve tel gibi uzantıların her biri veya tamamı. Oyuncak bibloda garnitür olarak kullanılır.



Resim 1.5: Deri fare aksesuarlar



Resim 1.6: Deri aksesuarlar



Resim 1.7: Deri at aksesuarlar



Resim 1.8: Deri kürk aksesuarlar



Resim 1.9: Deri kürk aksesuarlar



Resim 1.10: Deri ayıcık aksesuarlar



Resim 1.11: Deri mantar aksesuar



Resim 1.12: Deri ayıcık aksesuar



Resim 1.13: Deri mantar aksesuarlar



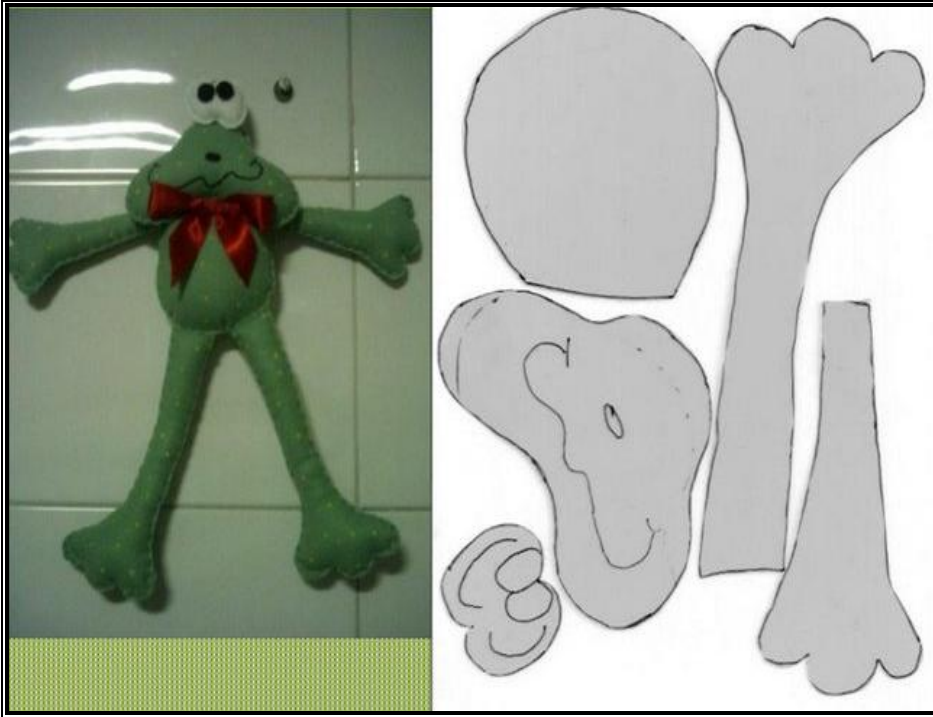
Resim 1.14: Deri anahtarlık

1.3.3. Kumaş Tekniğle Yapılan Oyuncaklar

- **Kumaş:** Kumaş giyim eşyası yapımında veya döşemecilikte kullanılan dokumaların genel adıdır. Oyuncak ve biblo yapımında hemen hemen her türlü kumaş kullanılır. Kumaş seçiminde oyuncak ve biblonun modeli göz önünde bulundurulmalı; modelle kumaşın yapı, desen ve renk özelliğinin uygun olmasına dikkat edilmelidir.



Resim 1.15: Kumaş aksesuarlar



Resim 1.16: Kumaş kurbağa aksesuarlar



Resim 1.17: Kumaş aksesuarlar



Resim 1.18: Kumaş fare aksesuarlar



Resim 1.19: Kumaş ördek aksesuarlar



Resim 1.20: Kumaş bebek aksesuarlar



Resim 1.21: Kumaş şaklaban aksesuarlar



Resim 1.22: Kumaş şaklaban aksesuarlar



Resim 1.23: Kumaş şaklaban aksesuarlar

1.3.4. Tutkallı Hamur Tekniğle Yapılan Aksesuarlar

- **Tutkallı hamur:** Tutkal un ve buyday nişaştası kullanılarak aksesuar yapımında kullanılır.



Resim 1.24: Tutkallı hamur bebek aksesuarlar



Resim 1.25: Tutkallı hamur heykeller



Resim 1.26: Tutkallı hamur heykeller



Resim 1.27: Tutkallı hamur zürafa heykeller



Resim 1.28: Tutkallı hamur ev



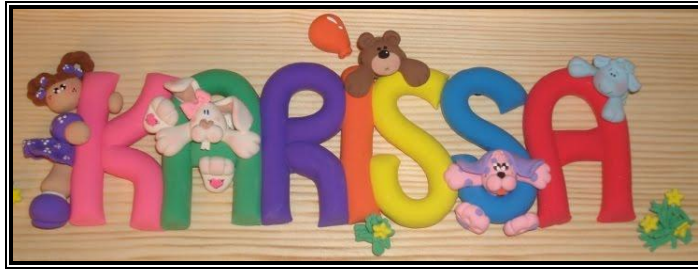
Resim 1.29: Tutkallı hamur aksesuar



Resim 1.30: Tutkallı hamur çiçek perileri



Resim 1.31: Tutkallı hamur minyatür kızlar



Resim 1.32: Tutkallı hamur harfler



Resim 1.33: Tutkallı hamur minyatür bebek

1.3.5. Çorap Eldiven Tekniği Yapılan Aksesuarlar

- **Çorap:** Pamuk, yün vb. örülen, ayağa giyilen giyecek çeşididir. Aksesuar yapımına çok elverişlidir.
- **Eldiven:** Dış etkilerden korumak için ele giyilen kumaş deri veya kauçuktan yapılan ele giyilen giyecek çeşididir. Aksesuar yapımına çok elverişlidir.



Resim 1.34: Çorap tekniği biblo



Resim 1.35: Çorap tekniği biblolar



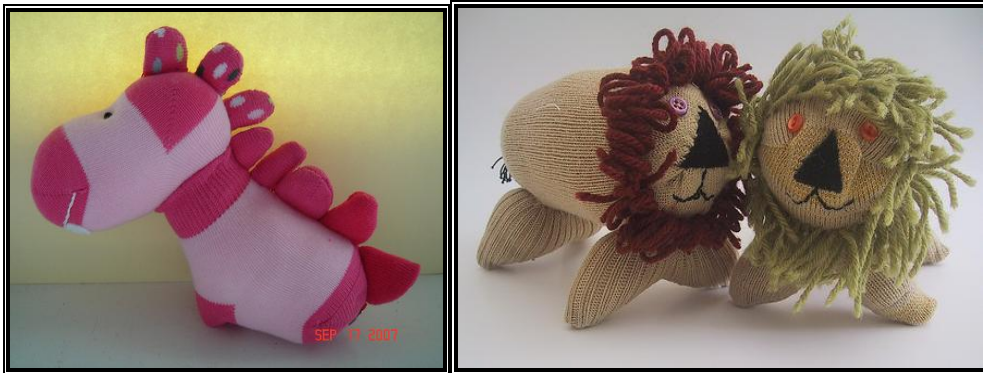
Resim 1.36: Çorap tekniği aksesuarlar



Resim 1.37: Çorap tekniği hayvan aksesuarlar







Resim 1.38: Çorap tekniği hayvan aksesuarlar


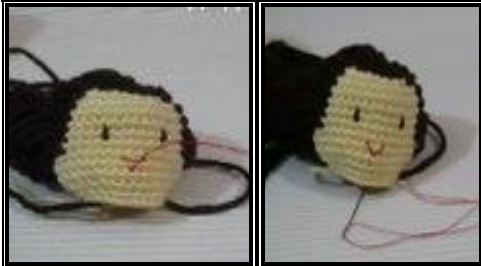





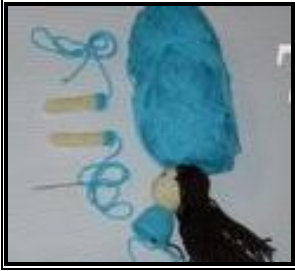




Resim 1.39: Çorap tekniği hayvan aksesuarlar

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıda verilen bilgiler doğrultusunda tığ örücülüğünden maskot yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Çalışma ortamınızı hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Temiz ve düzenli atölye ortamı olmasına önem veriniz.➤ Tığ, yün, elyaf, makas temin ediniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Baş kısmı için 4 zincir çekerek sık iğne doldurarak baş kısmına başlayınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Yüz ve baş kısmını istenilen boyutta tamamlayınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Saçlarını yapınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Saçlarını tamamlayınız.	

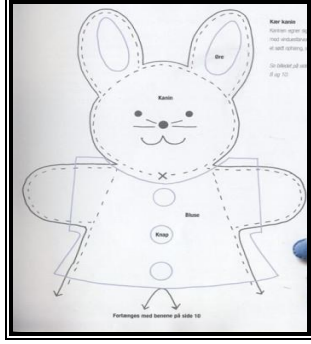

<p>➤ Gözleri iğne yardımı ile işleyiniz.</p>	
<p>➤ Ağız kısmını işleyiniz.</p>	
<p>➤ Baş kısmını elyaf ile sıkıca doldurunuz.</p>	
<p>➤ Boğaz kısmından gövdeyi örmeye başlayınız.</p>	
<p>➤ Kolları sıkı iğne ile ince uzun örünüz.</p>	

<p>➤ Kolları örünüz.</p>	
<p>➤ Kolları omuzlardan iğne yardımı ile dikişiniz.</p>	
<p>➤ Gövdeye sıkıca elyaf doldurarak gövdeyi sık iğne ile tamamlayınız.</p>	
<p>➤ Gövdeyi tamamlayınız.</p>	
<p>➤ Bacakları örerek vücuda birleştiriniz.</p>	

<p>➤ Gövde kısmından başlayarak eteğini örünüz.</p>	
<p>➤ Bebeği tamamlayarak süslemesini yapınız.</p>	

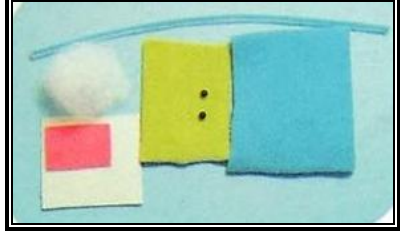

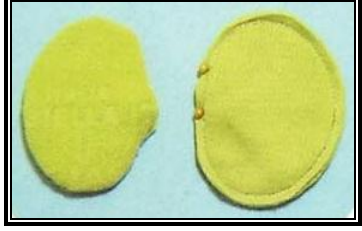
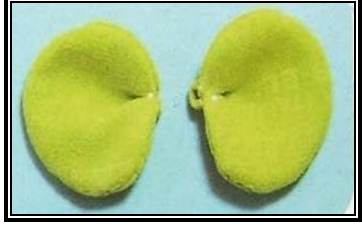
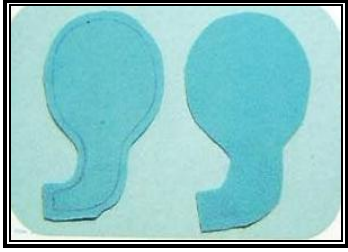
UYGULAMA FAALİYETİ

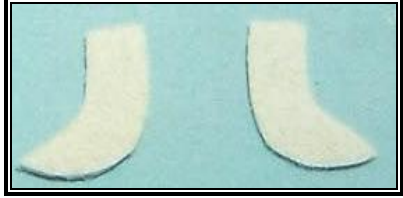

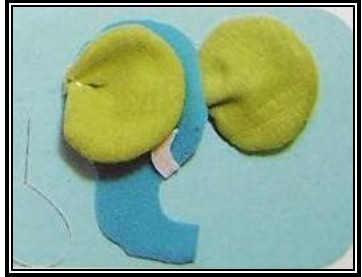

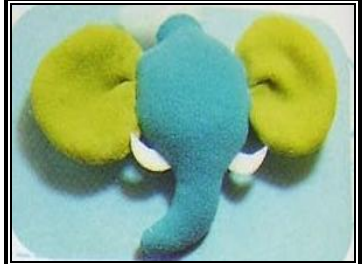
Aşağıda verilen bilgiler doğrultusunda deriden basit anahtarlık yapınız.

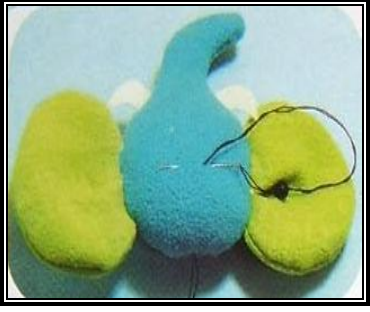
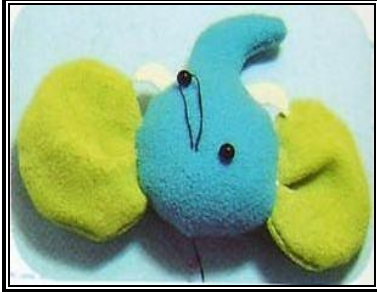
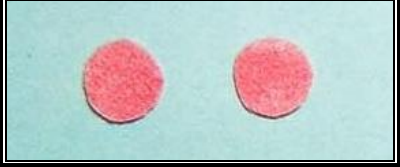


İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Çalışma ortamınızı hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Temiz ve düzenli atölye ortamı hazırlayınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Malzemelerinizi hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Parşömen kâğıdı, karton, kalem, deri, yapıştırıcı, dikiş malzemeleri
<ul style="list-style-type: none">➤ Modele uygun kalıplarınızı çıkartınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Kalıplarınızı deri üzerine çiziniz ve kesiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Çizimlerin düzgün olmasına dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Gövdeyi birleştirerek dikiş içersine elyaf doldurunuz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Dikişleri yorganlama tekniği ile dikiş.
<ul style="list-style-type: none">➤ Elbisesini bebek üzerinde giydiriniz ve dikiş.	<ul style="list-style-type: none">➤ Temiz ve düzenli çalışınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Anahtarlığı tamamlayınız.	





UYGULAMA FAALİYETİ



Aşağıda verilen bilgiler doğrultusunda kumaştan fil aksesuar yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Çalışmalar için aydınlık, temiz bir ortam ve gerekli malzemeleri hazırlayınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ 4 adet kulak kalıbı kumaşa çiziniz ve uygun dikiş payları keserek çıkarınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Kalıpları dikerek birleştiriniz.➤ Kumaşın orta kısmından küçük bir kısmı dikmeden bırakınız.➤ Parçayı yüzüne çeviriniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Dikilmeyen kısmı iğneyle büzerek tutturunuz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Filin baş kalıplarını kumaşın üzerine yerleştiriniz ve kumaşa çiziniz.➤ Uygun dikiş payları bırakarak kesiniz.	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Filin diş kalıplarını kumaşa yerleştiriniz ve dikkatlice çiziniz. ➤ Uygun dikiş payları vererek kesiniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dişleri filin yüzü üzerine yerleştiriniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kulakları da aynı şekilde yüzün üzerindeki yerlerine yerleştiriniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diğer kalıbı da yerleştiriniz ve toplu iğne ile iğneleyiniz. ➤ Kalıp çizgileri üzerinden dikiş. ➤ Boyun kısmındaki bir bölümü dikmeden bırakınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Başı yüzüne çeviriniz ve içini doldurunuz. ➤ Doldurduğunuz boşluğu elde gizli dikiş yaparak dikiş. 	





<p>➤ Filin yüzü üzerinde gözlerin dikileceği yeri belirleyiniz.</p>	
<p>➤ Gözleri dikerek monte ediniz.</p>	
<p>➤ Yanakları için pembe kumaştan iki adet yuvarlak kesiniz.</p>	
<p>➤ Kestiğiniz yuvarlak parçaları yüzün üzerine monte ediniz.</p>	
<p>➤ Filin gövde parçalarını kumaşa çiziniz. ➤ Uygun dikiş payları bırakarak kesiniz.</p>	






<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gövde parçalarını kalıp çizgilerinin üzerinden makinede dikiñiz. ➤ Gövdenin üst kısmından kumaşı çevirebilmek ve doldurma işlemini yapabilmek için boşluk bırakınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gövdeyi yüzüne çeviriniz ve doldurunuz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Boşluk bıraktığınız kısmı elde gizli dikiş yaparak dikiñiz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Filin ayak kalıplarını kumaşın üzerine yerleştiriniz ve çiziniz. ➤ Uygun dikiş payları vererek kesiniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ayakları gövde parçasının üzerindeki yerine yerleştiriniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Başı gövdeye elde gizli dikiş yaparak birleştiriniz. 	






	
<ul style="list-style-type: none">➤ Kuyruğu için yarım santimetre eninde 7-8 cm uzunluğunda kumaş kesiniz.➤ Kestiğiniz parçayı bir çubuğa sararak kıvrılmasını sağlayınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Kuyruğu gövdeye monte ediniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Son kontrol işlemlerini yapınız.	

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıda verilen bilgiler doğrultusunda hamur bebek yapınız.




İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Çalışmalar için aydınlık, temiz bir ortam ve gerekli malzemeleri hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Tutkallı hamur, merdane, yapıştırıcı, kürdan, makas, bıçak temin ediniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Renkli hamurları yan yana getiriniz.➤ Merdane yardımı ile birleştirerek düzleştiriniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Hamurları düzgün hale getiriniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Renklerine dikkat ederek hamurları birleştiriniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Dikdörtgen şeklinde parçalar kesiniz.	


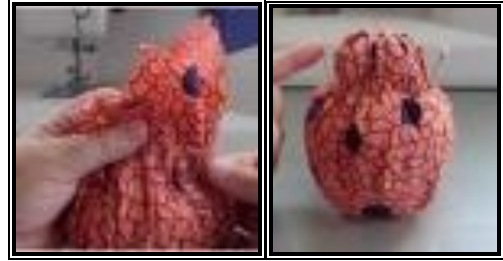



<p>➤ Renk uyumuna dikkat ederek üst üste getiriniz.</p>	
<p>➤ Üzerine beyaz hamur kaplayarak rulo haline getiriniz.</p>	
<p>➤ İnce ince kesiniz.</p>	
<p>➤ Yuvarlakları yan yana koyarak birleştirin</p>	
<p>➤ Kürdan üzerine eteğini yerleştiriniz. ➤ Kollarını yapınız.</p>	


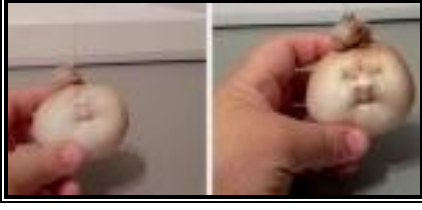
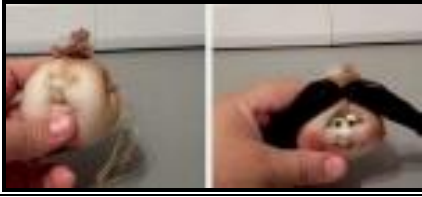

<p>➤ Elbisenin yakasını yapınız.</p>	
<p>➤ Ten rengi hamuru yuvarlayarak başı oluşturunuz.</p>	
<p>➤ Saçlarını kurdan yardımıyla yapınız. ➤ Yüzünü boyayınız.</p>	
<p>➤ Saçını ve şapkasını yapınız.</p>	
<p>➤ Bebeğın son süsleme işlemlerini yapınız.</p>	

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıda verilen bilgiler doğrultusunda ince tül çoraptan tombul teyze aksesuarı yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Tül çorap bebek yapımı için araştırma yapınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Tombul teyze aksesuarı yapınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Gerekli araç gereçleri hazırlayarak kendinize ortam hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Pet şişe, kumaşlar, dikiş malzemeleri yün hazırlayınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Ped şişeyi hazırlayarak içine kum doldurunuz.	




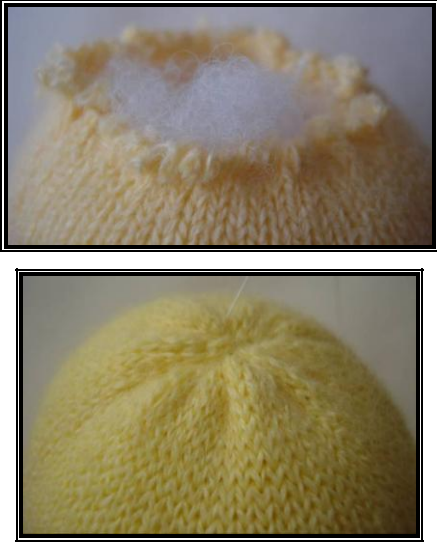
<p>➤ Üzerine elyaf kaplayınız.</p>	
<p>➤ Elyafın üzerine kumaş kaplayarak eteğini oluşturunuz.</p>	
<p>➤ Kapak kısmına gömleğini dikerek hazırlayınız.</p>	
<p>➤ İnce kümeler halinde elyaf alarak üzerini başı hazırlayınız.</p>	
<p>➤ Üzerine çorap kaplayarak yüz şeklini veriniz.</p>	

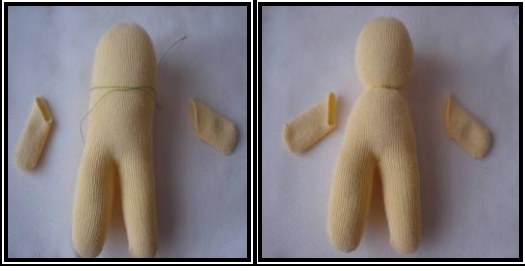
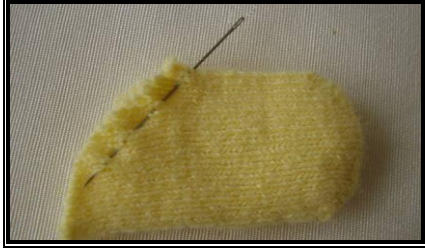

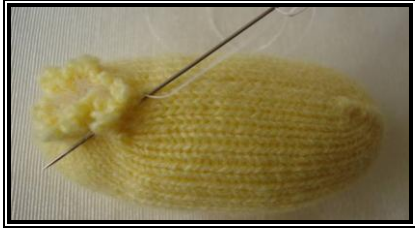

<p>➤ Yüzün kısımlarını belirleyiniz.</p>	
<p>➤ Dikerek yüz ifadesini veriniz.</p>	
<p>➤ Saçlarını yapınız.</p>	
<p>➤ Başı gövde üzerine monte ediniz. ➤ Kıyafetlerini isteğe bağlı giydiriniz.</p>	
<p>➤ Bebeği tamamlayınız.</p>	





UYGULAMA FAALİYETİ




Aşağıda verilen bilgiler doğrultusunda eldivenden bebek yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Eldivenlerinizi seçiniz.</p>	 <p>➤ Kullanmadığımız eldivenleri değerlendirebilirsiniz.</p>
<p>➤ Eldivenin iç yüzünü dışına çeviriniz.</p>	
<p>➤ Bebeğin bedenini eldivene işaretleyiniz.</p> <p>➤ Eldivenin orta parmağını yüzük parmağıyla aynı olacak şekilde çiziniz.</p> <p>➤ Kaymaması için toplu iğne ile tutturunuz.</p>	
<p>➤ Çizmiş olduğunuz çizgilerin üzerinden makinede dikerek birleştiriniz.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dikmiş olduğunuz bebeğin vücudunu dikiş payı vererek kesiniz. ➤ Eldivendeki başparmağı, işaret parmağı ve yüzük parmağı keserek çıkartınız. ➤ Baş ve işaret parmağı bebeğinizin kolları olacak. 	 <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dikiş payını 6 mm'den az vermemeye dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bebeğin vücudunu ve bacaklarını ön yüzüne çeviriniz. ➤ Gövdenin ağzına minik teyel alınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bebeğin vücuduna elyaf doldurunuz. 	 <ul style="list-style-type: none"> ➤ Çok fazla elyaf doldurmayınız.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gövdeyi büzerek kapatınız. 	

<p>➤ Bebeğin başı için resimdeki gibi sararak bağlayınız.</p>	 <p>➤ Bebeğin rengine iplik seçiniz.</p>
<p>➤ Baş ve işaret parmağına da minik teyel alınız.</p>	
<p>➤ Parmakların içine elyaf doldurunuz.</p>	
<p>➤ Kolların ağzını büzerek kapatınız.</p>	
<p>➤ Kolları bedene dikiş.</p>	 <p>➤ Kolları orantılayarak dikiş.</p>

<p>➤ Kolları tamamlayınız.</p>	
<p>➤ Bebeğin gözlerini ve ağzını işaretleyniz.</p>	
<p>➤ Basit nakış iğneleri ile işleyiniz.</p>	
<p>➤ Bebeğinizin saçlarını hazırlayınız.</p>	

<p>➤ Saçları bebeğin başına dikerek tuturunuz.</p>	
<p>➤ Silikon tabancası ile yapıştırarak da tutturabilirsiniz. ➤ Kıyafet dikişiniz.</p>	
<p>➤ Bebeği tamamlayınız.</p>	

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise D, yanlış ise Y yazınız.

1. () Türk tarihinde satılmak üzere yapılan oyuncaklar Osmanlı döneminde yapılmıştır.
- 2.() Dekoratif oyuncaklar oynama işleminden çok aksesuar ve dekor amaçlıdır.
3. () Dekoratif oyuncaklar sert ve yumuşak malzemeler kullanılarak üretilmez.
- 4.() Tığ çelik, alüminyum şimşir veya plastikten yapılmış bir ucu çengelli diğer ucu düz kroşede kullanılan araçtır.
- 5.() Deri; insan ve hayvanların vücudunu kaplayan koruyucu tabakadır.
- 6.() Oyuncak ve biblo yapımında kumaş kullanılmaz.
- 7.() Tutkallı hamur tutkal, su ve mısır nişastası kullanılarak yapılan bir malzemedir.
- 8.() Eldiven, dış etkilerden korumak için ele giyilen kumaş deri veya kauçuktan yapılan el giysisidir.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-2

AMAÇ

Gelenekselliğe, yeniliklere uygun dekoratif oyuncaklar hakkında bilgi sahibi olup dekoratif oyuncak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Dekoratif oyuncak çeşitlerini araştırınız.
- Araştırmalarınızla bir dosya hazırlayınız.

2. DEKORATİF OYUNCAK TEKNİKLERİ

2.1. Sert Malzeme Kullanılarak Yapılan Oyuncaklar

Sert malzeme kullanılarak yapılan oyuncaklar aşağıda anlatılmıştır.

2.1.1 Ahşap Tekniğiyle Yapılan Aksesuar

Ahşap: Ağaçların gövdelerini ve dallarını meydana getiren sert bir maddeden oluşur. Aksesuar yapımında ahşap görünümlü doğal gereçler (Hindistan cevizi kabuğu, iğde, keçi-boynuzu, hurma çekirdekleri vb.) kullanılır.



Resim 2.1: Tahta kütük fantastik evler



Resim 2.2: Ahşap ev aksesuar



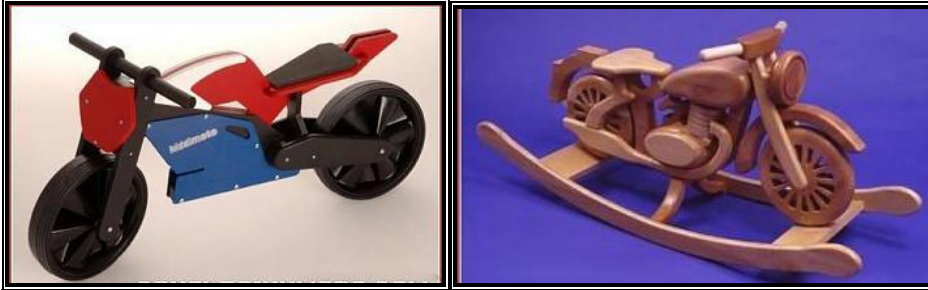
Resim 2.3: Ahşap harfler



Resim 2.4: Ahşap bardak altlıkları



Resim 2.5: Ahşap nostajik arabalar



Resim 2.6: Ahşap nostajik arabalar



Resim 2.7: Ahşap nostajik arabalar

2.1.2 Metal Tekniğiyle Yapılan Aksesuar

Metal: Yüksek elektrik ve ısı iletkenliği kendine özgü parlaklığı olan şekillendirmeye yatkın, katyon oluşturma eğilimi yüksek oksijen ile birleşerek çoğunlukla bazik oksitler veren elementlerdir. Aksesuar yapımında sert ve yumuşak metaller kullanılır.



Resim 2.8: Metal aksesuar



Resim 2.9: Metal panolar aksesuar



Resim 2.10: Metal panolar aksesuar



Resim 2.11: Metal panolar aksesuar



Resim 2.12: Metal biblolar



Resim 2.13: Metal nostalgik araçlar



Resim 2.14: Metal nostalgik araçlar



Resim 2.15: Metal nostalgik araçlar



Resim 2.16: Metal nostajik araçlar

2.1.3. Kâğıt Tekniğiyle Yapılan Aksesuar

Kâğıt: Yazı yazmak kitap ya da dergi gazete basmak içine öteberi sarmak gibi işlerde kullanılan çeşitli bitkisel maddelerin hamur haline getirilmesinden sonra ince tabakalar halinde elde edilen maddedir. Aksesuar yapımında ve süsleme amaçlı kullanılır.



Resim 2.17: Kâğıt aksesuarlar



Resim 2.18: Kâğıt bebek aksesuarlar



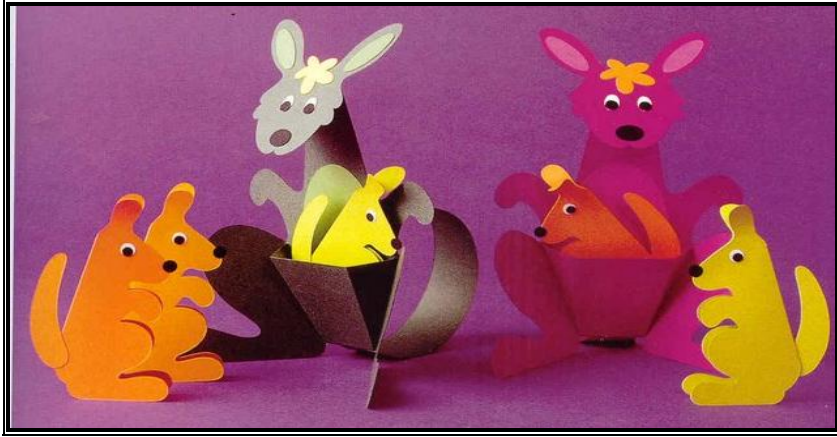
Resim 2.19: Kâğıt bebek aksesuarlar



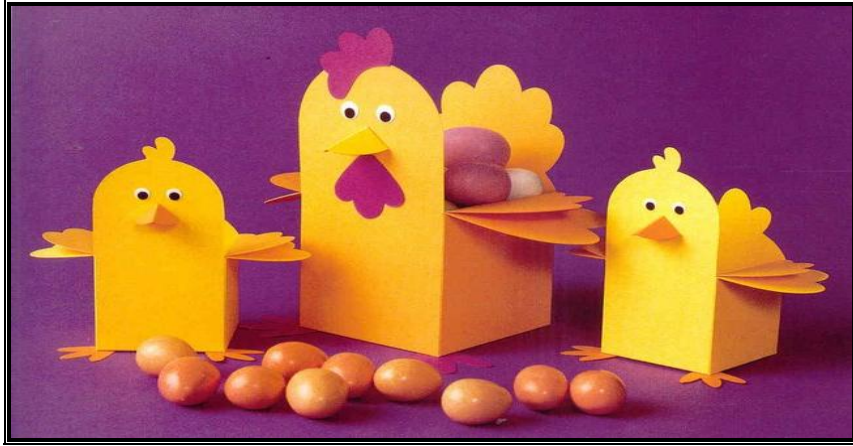
Resim 2.20: Kâğıt biblolar



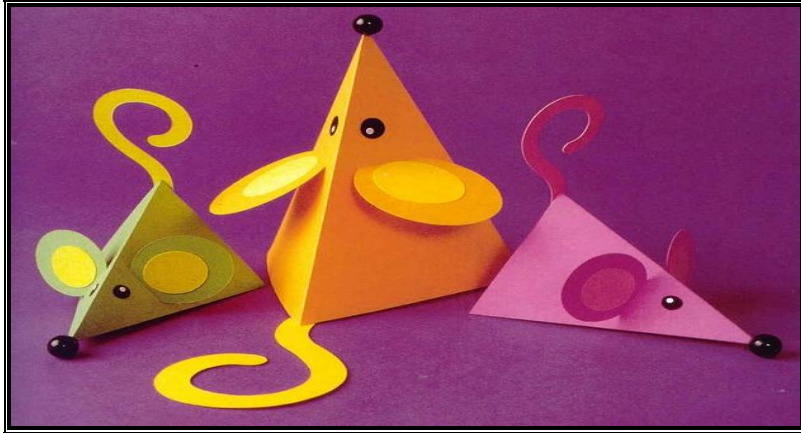
Resim 2.21: Kâğıt fil biblo



Resim 2.22: Kâğıt hayvan figürlü aksesuarlar



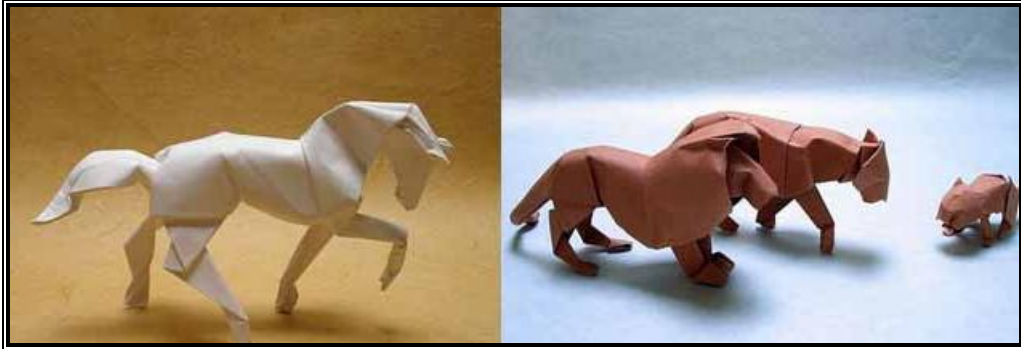
Resim 2.23: Kâğıt hayvan figürlü aksesuarlar



Resim 2.24: Kâğıt hayvan figürlü aksesuarlar



Resim 2.25: Kâğıt hayvan figürlü aksesuarlar



Resim 2.26: Kâğıt hayvan figürlü aksesuarlar



Resim 2.27: Kâğıt hayvan figürlü aksesuarlar

2.1.4. Cam Tekniğiyle Yapılan Aksesuarlar

Cam: Soda yada potas katılmış silisli kumun ateşte eritilmesi ile yapılan sert saydam ve çabuk kırılır maddedir. Eritme işlemi yapılarak aksesuar yapımında kullanılır.



Resim 2.28: Cam hayvan figürlü aksesuarlar



Resim 2.29: Cam hayvan figürlü aksesuarlar



Resim 2.30: Cam meyve figürlü aksesuarlar



Resim 2.31: Cam hayvan figürlü aksesuarlar



Resim 2.32: Cam hayvan figürlü aksesuarlar



Resim 2.33: Cam hayvan figürlü aksesuarlar



Resim 2.34: Cam hayvan figürlü aksesuarlar

2.1.5. Taş Tekniğe Yapılan Aksesuar

Taş: Kimyasal veya fiziksel durumu değişiklikler gösteren rengini içindeki maden tuz ve oksitlerden alan sert ve katı maddedir. Aksesuar ve süsleme yapımında kullanılır.



Resim 2.35: Taş figürlü aksesuarlar



Resim 2.36: Taş figürlü aksesuarlar



Resim 2.37: Taş figürlü aksesuarlar



Resim 2.38: Taş figürlü aksesuarlar







Resim 2.39: Taş figürlü aksesuar







Resim 2.40: Taş figürlü bebek aksesuarlar

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıda verilen bilgiler doğrultusunda kâğıt kullanarak bebek çalışınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Kâğıt bebek yapımı için gerekli ortamı ve malzemeleri hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Aydınlık ferah bir ortam pinpon topu, renkli kâğıt, renkli boyalar, kürdan, makas hazırlayabilirsiniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Pinpon topunu kürdan üzerine takınız.➤ Yüzünü boyayınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Saç için dikdörtgen kâğıt üzerini ince ince kesiniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Saç şeklini veriniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Pinpon topu üzerine saçları yapıştırınız.	

<p>➤ Baş kısmını tamamlayınız.</p>	
<p>➤ Oriğami tekniklerinden kullanarak elbise aksesuarını yapınız.</p>	
<p>➤ Oriğami tekniklerinden kullanarak elbisesini yapınız.</p>	
<p>➤ Oriğami tekniklerinden kullanarak elbisesini yapınız.</p>	

➤ Origami tekniklerinden kullanarak elbisenin yakasını yapınız.



➤ Origami tekniklerinden kullanarak şapkasını yapınız.










➤ Bebek yapımını tamamlayınız.











UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıda verilen bilgiler doğrultusunda ahşap kullanarak dekoratif çilek çalışınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Çalışma ortamınızı ve malzemeleri hazırlayınız.	
➤ Çilek genişliğinin 1 cm büyüklüğünde uzun tahtalar kesiniz.	
➤ Kenarlarını yuvarlatınız.	

<p>➤ Çileğin boyunu çizerek şekil veriniz.</p>	
<p>➤ Çilek şeklinde oyunuz.</p>	
<p>➤ Çilek şeklinde oyunuz.</p>	
<p>➤ Çilek şeklini veriniz.</p>	

<p>➤ Diğer çilekler için çizim yapınız.</p>	
<p>➤ İkinci çileğide aynı şekilde yapınız.</p>	
<p>➤ Çilek oyma işlemini tamamlayınız.</p>	
<p>➤ Çilekleri keserek birbirinden ayırınız. ➤ Son düzeltme işlemini yapınız.</p>	

<p>➤ Çileklerinizi tamamlayınız.</p>	
<p>➤ Guaj ile kırmızı renkte boyayınız.</p>	
<p>➤ Çileğin çanak kısmını delerek sap yerini hazırlayınız.</p>	
<p>➤ Keçeden çanaklarını kesiniz.</p>	



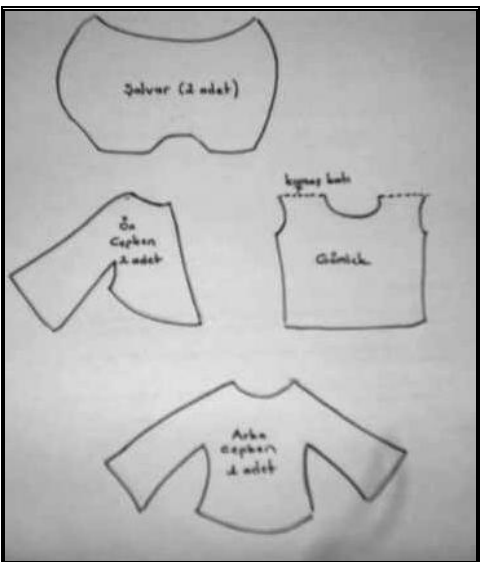

➤ anakları yapıştırarak tamamlayınız.







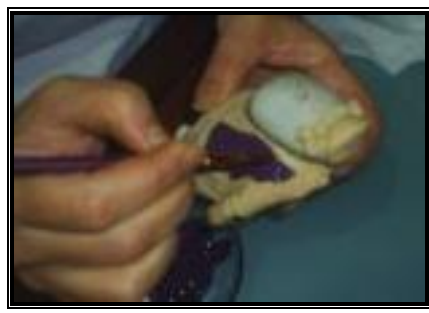


UYGULAMA FAALİYETİ





Aşağıda verilen bilgiler doğrultusunda taş kullanarak dekoratif taş bebekler çalışınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Taş bebek modelleri araştırınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Çalışma ortamınızı ve gerekli malzemelerinizi modele uygun hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Çalışmaya ve eksiksiz malzeme hazırlayınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Taş bebek yapmak için taşlarınızı seçiniz.➤	<ul style="list-style-type: none">➤ Baş, gövde ve ayak için büyüklükleri orantılı taşlar seçiniz➤ Taşlarınızın pürüzsüz olmasına dikkat ediniz.➤ Taşlarınızı yıkayıp kurutunuz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Ayak için seçilen taşları, gövde için seçilen taşın alt kısmına orantılı bir şekilde yapıştırınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Gövde üzerinde baş yeri tespit ediniz.➤ Seramik hamuruna tutkal sürerek kuruyuncaya kadar bekleyerek tespit ettiğiniz yere yapıştırınız.	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Baş için seçtiğiniz taşı seramik hamuruna tutkal sürerek yapıştırınız. ➤ Kuruyuncaya kadar elde bastırılarak donması sağlayınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Düz bir zemin üzerinde küçük bir oklava veya yuvarlak kalem yardımıyla yaklaşık olarak 2-3 mm inceliğinde açınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Model özelliğine uygun kalıp çizersiniz. ➤ Kalıplarınızı kartona çizerek kesiniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Düzgün bir şekilde açılan hamurun üzerine hazırlanan kalıpları yerleştiriniz. ➤ Kalıpların kenarından, kalem dik tutularak çizilir. 	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bebeği kıyafetine uygun yapıştirarak giydiriniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Omuzların iki yanından bilek hizasına kadar uzatarak yapıştırınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ İki adet yuvarlanarak top şekli verilmiş parçaları kolların ucuna yapıştırınız. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ellerin büyüklüğünün bebeğin boyutlarına uygun olmasına dikkat ediniz.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kıyafetini tamamlayınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Kıyafeti boyamak için hazırlıklar yapınız. ➤ Boyama modelleri araştırınız. 	

<p>➤ Şalvar ve cepken model özelliğine uygun olarak veya zevke göre renklendiriniz.</p>	
<p>➤ Kullanılacak renkler palet üzerine yeteri kadar hazırlayınız.</p>	
<p>➤ Kuruduktan sonra üzerine (modele göre) çizgi veya desen çalışınız.</p>	
<p>➤ Elleri ten renginde ile boyayınız. ➤ Ayakkabıları boyayınız.</p>	<p>➤ Ayakkabıları istediğiniz renklerde ve modelde boyayabilirsiniz.</p>
<p>➤ Değişik yüz ifadeleri araştırınız.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bebeğin yüzüne beyaz astar boya ile ten rengi boya sürüp kuruduktan sonra kurşun kalemle bebeğin yüzüne göz, kaş, burun ve dudakları genel hatlarıyla çiziniz. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bebeğin yüz ifadesinin, çalışılan taş bebeğin karakterine uygun olması gerekmektedir. ➤ Taş bebeklerin yüzlerine, genellikle çizgi karakterlerin yüzlerinde olduğu gibi vurgulayıcı ve biraz abartılı ifadeler verebilirsiniz.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Beyaz boyanın içine az miktarlarda, kırmızı, sarı ve kahverengi renkleri karıştırılarak ten rengi elde ediniz. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Önce göz çerçevesini istenilen renkte, ince bir hat çekilerek boyayınız. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Boyama işlemlerinde renkli suluboya kalemle-ri, çıkmayan renkli kalemleri kullanabilirsiniz.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gözün içi tamamen beyaz ile boyayınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Burunu, kırmızı renk ile yuvarlak bir şekilde boyayınız. 	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dudakları yine kırmızı ile boyayınız. ➤ Beyaz ile aynen göz boyamada olduğu gibi dudaklara da ışık veriniz. 	

➤ Boyama işlemini bitirerek vernikleyiniz.



ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise **D**, yanlış ise **Y** yazınız.

1. () Ahşap ağaçların gövdelerini ve dallarının meydana getiren yumuşak bir malzemedir.
2. () Metal Yüksek elektrik ve ısı iletkenliği kendine özgü parlaklığı olan şekillendirmeye yatkın katyon oluşturma eğilimi yüksek oksijen ile birleşerek çoğunlukla bazik oksitler veren elementlerdir.
3. () Kâğıt yazı yazmak kitap ya da dergi gazete basmak içine öteberi sarmak gibi işlerde kullanılan çeşitli bitkisel maddelerin hamur haline getirilmesinden sonra ince tabakalar halinde elde edilen maddedir.
4. () Cam soda ya da potas katılmış silisli kumun ateşte eritilmesi ile yapılan sert saydam kırılmayan maddedir.
5. () Taş kimyasal veya fiziksel durumu değişiklikler gösteren rengini içindeki maden tuz ve oksitlerden alan sert ve katı maddedir.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise “Modül Değerlendirme”ye geçiniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise **D**, yanlış ise **Y** yazınız.

1. () Dekoratif oyuncak yapımında taş, ahşap, metal, kâğıt, cam, çorap, eldiven vb. malzemeler kullanılarak aksesuarlar yapılır.
2. () Tığ ve şiş kullanılarak örgü aksesuar yapılmaz.
3. () Tüy, kuşların gövdesini örten ince ve tel gibi uzantıların her biri veya tamamıdır. Oyuncak bibloda garnitür olarak kullanılır.
4. () Dekoratif oyuncak yapımında kumaş en önemli malzemelerden birisidir.
5. () Tutkallı hamur aksesuar yapımında kullanılmaz.
6. () Çorap pamuk yün vb. örülen ayağa giyilen giyecek türüdür.
7. () Aksesuar yapımında ahşap görünümlü doğal gereçler(Hindistan cevizi kabuğu, iğde, keçiboynuzu, hurma çekirdekleri vb.)kullanılır.
8. () Aksesuar yapımında sert ve yumuşak metaller kullanılmaz.
9. () Cam eritme işlemi yapılarak aksesuar yapımında kullanılır.
10. () Taş aksesuar yapımına elverişli değildir.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki modüle geçmek için öğretmeninize başvurunuz.

CEVAP ANAHTARLARI

ÖĞRENME FAALİYETİ-1'İN CEVAP ANAHTARI

1	Doğru
2	Doğru
3	Yanlış
4	Doğru
5	Doğru
6	Yanlış
7	Yanlış
8	Doğru

ÖĞRENME FAALİYETİ-2'NİN CEVAP ANAHTARI

1	Yanlış
2	Doğru
3	Doğru
4	Yanlış
5	Doğru

MODÜL DEĞERLENDİRMENİN CEVAP ANAHTARI

1	Doğru
2	Yanlış
3	Doğru
4	Doğru
5	Yanlış
6	Doğru
7	Doğru
8	Yanlış
9	Doğru
10	Yanlış

KAYNAKÇA

- **Oyuncak ve Turistik Biblio**, Millî Eğitim Basımevi, İstanbul.