

**T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ

KEÇE EV AKSESUARLARI

Ankara,2012

-
- Bu modül, mesleki ve teknik eğitim okul/kurumlarında uygulanan Çerçeve Öğretim Programlarında yer alan yeterlikleri kazandırmaya yönelik olarak öğrencilere rehberlik etmek amacıyla hazırlanmış bireysel öğrenme materyalidir.
 - Millî Eğitim Bakanlığınca ücretsiz olarak verilmiştir.
 - **PARA İLE SATILMAZ.**

İÇİNDEKİLER

| | |
|------------------------------|----|
| AÇIKLAMALAR | ii |
| GİRİŞ | 1 |
| ÖĞRENME FAALİYETİ-1 | 2 |
| 1. DEKORATİF ÖRTÜLER..... | 2 |
| 1.1. Kırılentler | 2 |
| 1.2. Koltuk Şalları | 4 |
| 1.3. Sehpa Örtüleri | 4 |
| 1.4. Bardak Altlıkları | 6 |
| UYGULAMA FAALİYETİ | 7 |
| ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME | 16 |
| 2. DEKORATİF SÜSLEME | 18 |
| 2.1. Nazarlıklar..... | 18 |
| 2.2. Kapı Süsleri..... | 19 |
| 2.3. Çiçekler | 20 |
| 2.4. Panolar | 22 |
| 2.5. İğnedenlikler | 23 |
| 2.6. Dekoratif Süsler | 24 |
| 2.7. Avizeler..... | 27 |
| UYGULAMA FAALİYETİ | 29 |
| ÖLÇME DEĞERLENDİRME..... | 39 |
| MODÜL DEĞERLENDİRME | 41 |
| CEVAP ANAHTARLARI..... | 42 |
| KAYNAKÇA | 43 |

AÇIKLAMALAR

| | |
|--|---|
| ALAN | El Sanatları Teknolojisi |
| DAL/MESLEK | Dekoratif El Sanatları |
| MODÜLÜN ADI | Keçe Ev Aksesuarları |
| MODÜLÜN TANIMI | Öğrencilere keçe ev aksesuarları yapımı ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırıldığı bir öğrenme materyalidir. |
| SÜRE | 40/32 |
| ÖN KOŞUL | Modülün ön koşulu yoktur. |
| YETERLİK | Keçe ev aksesuarı yapmak |
| MODÜLÜN AMACI | Genel Amaç Bu modül ile gerekli ortam sağlandığında keçe ev aksesuarları yapabileceksiniz. Amaçlar <ol style="list-style-type: none">1. Keçe dekoratif eşyalar konusunda bilgi sahibi olacaksınız ve keçe dekoratif örtüleri uygulayabileceksiniz.2. Keçe dekoratif süslemeler konusunda bilgi sahibi olacaksınız ve keçeden dekoratif süsler uygulayabileceksiniz.. |
| EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI | Ortam: Aydınlık ortam, Donanım: Atölye, farklı renklerde keçeler, dikiş iğneleri, renkli iplikler, çeşitli boncuklar, makas, toplu iğne, kurşun kalem |
| ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME | Modülün içinde yer alan, her faaliyetten sonra verilen ölçme araçları ile kazandığınız bilgileri ölçerek kendi kendinizi değerlendireceksiniz. Öğretmen, modülün sonunda, size ölçme aracı (test, çoktan seçmeli, doğru-yanlış, vb.) kullanarak modül uygulamaları ile kazandığınız bilgi ve becerileri ölçerek değerlendirecektir. |

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci;

Dünyanın en eski keçe eşya kalıntıları Hunlulara ait Pazırık kurganlarında bulunmuştur. Asya'da Göktürkler, Uygurlar gibi Türk toplulukları ile Moğollar ve Çinliler de keçeden eşyalar üretmişlerdir.

Orta Asya'da konar-göçer yaşayan Türk topluluklarının en önemli barınağı olan çadırlar keçeden yapılırdı. Anadolu'da ev dekorasyonunda, çoban kepeneği ile çeşitli başlıkların yapımında keçe kullanılmıştır. Anadolu'da Osmanlı döneminde birçok keçe üretim merkezi bulunmaktaydı. Günümüzde de bazı yörelerimizde bu üretimler sürmektedir.

Bugün dünya tekstilinde keçenin özel bir yeri vardır. Keçeden yapılan yastık, oyuncak, kilim, sehpa örtüleri, bardakaltlıkları, iğnedenlikler, nazarlıklar, kapı süsleri, çiçekler, panolar gibi eşya ve aksesuarlar çok popülerdir. Bundan başka Avrupalı ve Amerikalı tekstil sanatçıları çeşitli tekniklerle biçimlendirdikleri keçeden sanatsal objeler yaratmaktadırlar. Türkiye'de de son yıllarda geleneksel üretim tekniklerinin yanında keçecilikte yeni arayışlar söz konusudur.

Bu modül ile keçe ev aksesuarları konusunda bilgi sahibi olabilecek ve bu aksesuarları uygulayabileceksiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-1

AMAÇ

Bu faaliyet ile uygun ortam ve araç gereç sağlandığında dekoratif örtü konusunda bilgi sahibi olacaksınız ve dekoratif örtü uygulayabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Çevrenizde bulunan keçe atölyelerini araştırınız.
- Keçe atölyelerinin fotoğraflarını çekiniz.
- Dekoratif örtü konusunda bilgi toplayınız.
- Atölyelerdeki uygulamaların fotoğraflarını çekiniz.
- Topladığınız dokümanları ve bilgileri rapor haline getirerek sınıf ortamında tartışınız.

1. DEKORATİF ÖRTÜLER

Keçe, ilkçağlardan beri özellikle göçebe halkların benimseyerek kullandığı bir malzemedir. Keçeciliğin kesin olarak nerede başladığı bilinmemekle birlikte merkezinin Asya olduğu kabul edilmektedir. Dünyanın en eski keçe eşya kalıntıları Hunlulara ait Pazırık kurganlarında bulunmuştur.

Hanımların vazgeçilmez ve en önemli ev aksesuarları dekoratif örtülerdir. Günümüzde dekoratif örtülerin birçok çeşidi bulunmaktadır. Son yıllarda en çok kullanılan dekoratif örtü çeşitlerinden biride keçeden yapılan örtülerdir. Bu dekoratif örtülerin sadece keçeden yapılanları olduğu gibi keçeyle birlikte farklı malzemeler kullanılarak yapılanlarda bulunmaktadır. Keçe üzerine boncuk işlenerek çeşitli metaller ve düğme dikilerek nakış işlenerek yapılan çeşitleri bulunmaktadır. Keçe günümüzde yaygın olarak kullandığımız malzemelerden biridir. Birçok rengi ve çeşidi bulunmaktadır.

Dekoratif örtüler şu şekilde sıralanabilir:

- Kırilentler
- Koltuk şalları
- Sehpa örtüleri
- Bardakaltıkları

1.1.Kırilentler

Evlerimizi tamamlayan aksesuarlardan biri olan kırilentler günümüzde en çok kullandığımız eşyalardan biridir. Kırilentlerin birçok çeşidi bulunmaktadır. Bunlardan en çok

kullanılanlarından biride keçeden yapılanlardır. Keçeden yapılanlarda kendi aralarında çeşitlilik göstermektedir. Bu dekoratif örtülerin sadece keçeden yapılanları olduğu gibi keçeyle birlikte farklı malzemeler kullanılarak yapılanlarda bulunmaktadır. Keçe üzerine boncuk işlenerek, çeşitli metaller ve düğmeler dikilerek, nakış işlenerek yapılan kırlentler olduğu gibi keçeden çeşitli süsler, çiçekler, hayvan figürleri ve geometrik şekiller ile süslenen çeşitleri de bulunmaktadır.



Resim 1.1:Keçe kırlent Resim 1.2:Keçe kırlent



Resim 1.3:Keçe kırlent Resim 1.4: Keçe kırlent



Resim 1.5: Keçe kırlent Resim 1.6:Keçe kırlent



Resim 1.7:Keçe kırlent Resim 1.8:Keçe kırlent

1.2.Koltuk Şalları

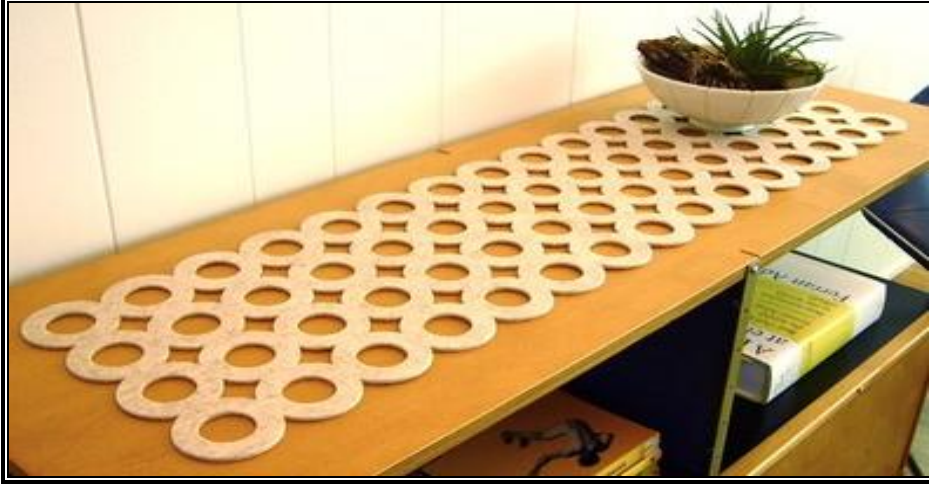
Evimizi tamamlayan aksesuarlardan biride koltuk şallarıdır. Günümüzde en çok kullanılan ev aksesuarlarından biridir.Keçeden yapılan koltuk şalları; sadece keçeden yapılanlar, keçe ile çeşitli malzemeler karışık kullanılarak yapılanlar olmak üzere iki gruba ayrılmaktadır.

1.3.Sehpa Örtüleri

Evlerimizi tamamlayan aksesuarlardan biri olan sehpa örtüleri günümüzde en çok kullandığımız ve vazgeçilmeyen eşyalardan biridir. Birçok çeşidi bulunmaktadır. Keçeden yapılan sehpa örtüleri kendi aralarında çeşitlilik göstermektedir. Bu dekoratif örtülerin

sadece keçeden yapılanları olduğu gibi keçeyle birlikte farklı malzemeler kullanılarak yapılanlarda bulunmaktadır.

Keçe üzerine boncuk işlenerek, çeşitli metaller ve düğmeler dikilerek, nakış işlenerek yapılan sehpa örtülerinin yanında, keçeden çeşitli süsler, çiçekler, hayvan figürleri ve geometrik Şekiller ile hazırlanan eŐitleri de bulunmaktadır.



Resim 1.9: Keçe sehpa rts



Resim 1.10:Keçe sehpa rts



Resim 1.11:Keçe sehpa örtüsü

1.4.BardakAltlıkları

Günümüzde yaygın olarak kullanılan bardakaltıkları evlerimizin vazgeçilmez aksesuarlarından biri haline gelmiştir. Keçeden yapılan bardakaltıkları geometrik şekillerden ve çiçek motiflerinden faydalanılarak yapılmaktadır. Sadece keçeden yapılanları olduğu gibi keçe üzerine değişik aksesuarlar kullanarak yapılanlarda bulunmaktadır.



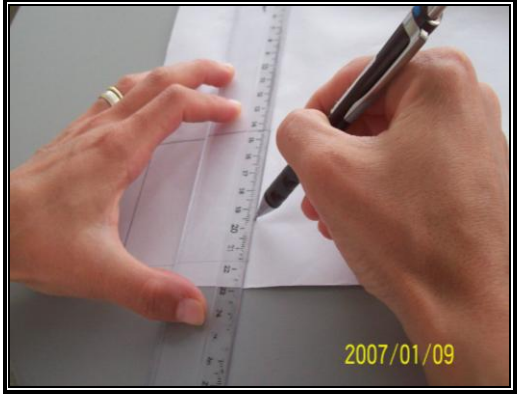
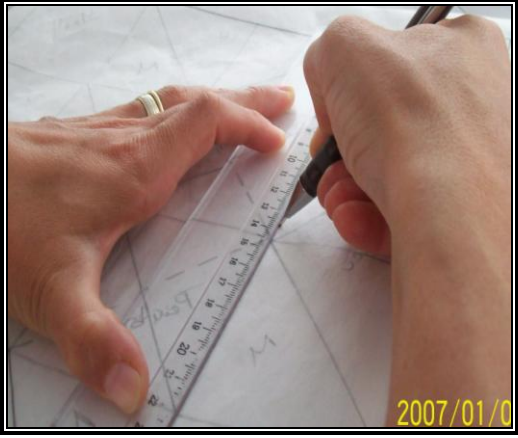
Resim 1.12: Keçe bardak altlığı



Resim 1.13: Keçe bardak altlığı

UYGULAMA FAALİYETİ

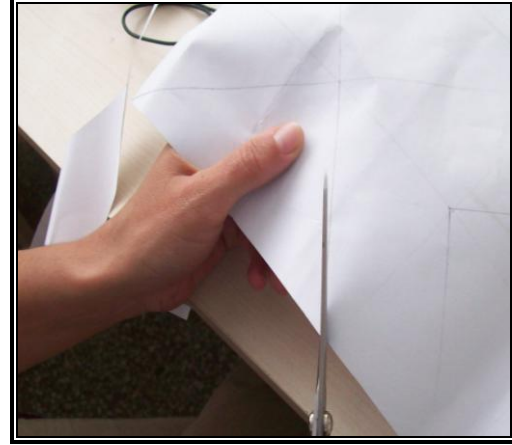
Aşağıdaki işlem basamaklarında ve önerilerde belirtilen hususları dikkate alarak keçeden sehpa örtüsü yapınız.

| İşlem Basamakları | Öneriler |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Çalışma ortamını hazırlayınız. | <ul style="list-style-type: none">➤ Aydınlık ve havadar ortam sağlayınız.➤ Atölyede önlüğünüzü giyiniz.➤ Kullanacağınız malzemeleri temin ediniz. |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Model belirleyiniz.➤ Belirlediğiniz modeli parşömen kâğıdına çiziniz. |  |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Parşömen kâğıdına çizdiğiniz modeli kartona çizerek kalıp çıkarınız. |  |

➤ Kartona çizilmiş kalıp



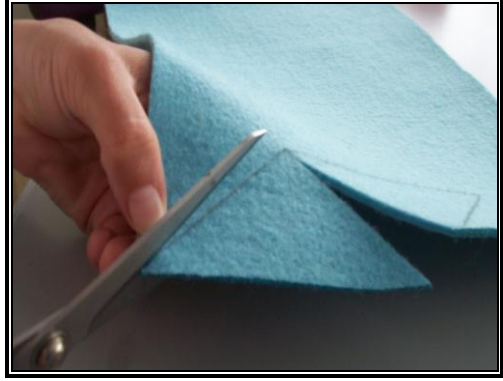
➤ Kalıpları kartondan keserek çıkarınız.



➤ Kalıpları keçe üzerine yerleştirerek çiziniz.



- Keçeye çizdiğiniz kalıpları keserek çıkarınız.



- Keçeden kestiğiniz kalıpların kenar temizliği için antika yapınız.
- Bütün kalıpların kenar temizliğini aynı şekilde yapınız.



- Kalıpları tersinden çırpma dikiş yaparak birbirine tutturunuz.



➤ Kalıpların birbirine tutturulmuş son hali

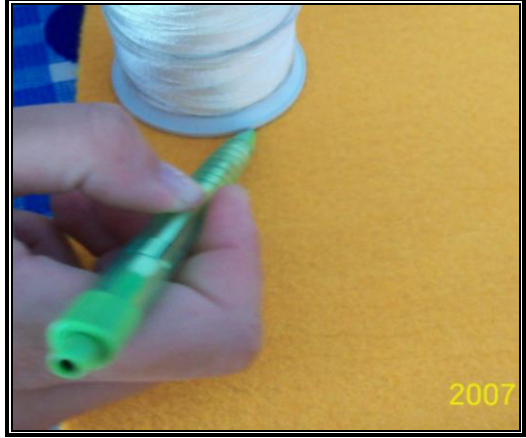
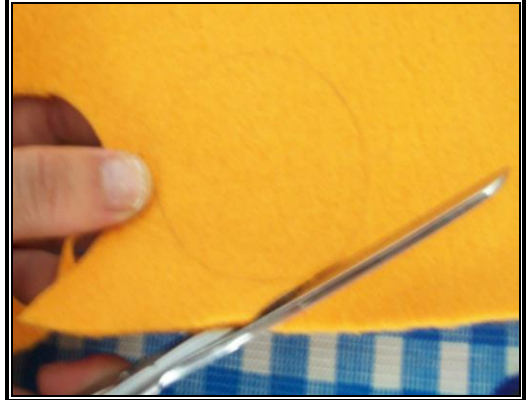


- Sehpa örtüsünün ortasına çiçek kalıbı keserek yerleştiriniz.
- Sehpa örtüsünün son hali



UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarında ve önerilerde belirtilen hususları dikkate alarakkeçeden sehpa örtüsü yapınız.

| İşlem Basamakları | Öneriler |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Çalışma ortamını hazırlayınız. | <ul style="list-style-type: none">➤ Aydınlık ve havadar ortam sağlayınız.➤ Atölyede önlüğünüzü giyiniz.➤ Kullanacağınız malzemeleri temin ediniz. |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Model belirleyiniz.➤ Belirlediğiniz modele göre keçenin üzerine kalıpları çiziniz. |  |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Keçenin üzerine çizdiğiniz kalıpları keserek çıkarınız. |  |

- Keçeden kestiğiniz kalıpların kenar temizliği için antika yapınız.
- Bütün kalıpların kenar temizliğini aynı şekilde yapınız.



- İkinci desen için kalıp çıkarınız.



- Kalıbı keçe üzerine çiziniz.



- Keçenin üzerine çizdiğiniz kalıpları keserek çıkarınız.



- Kalıpları tersinden çırpma dikiş yaparak birbirine tutturunuz.

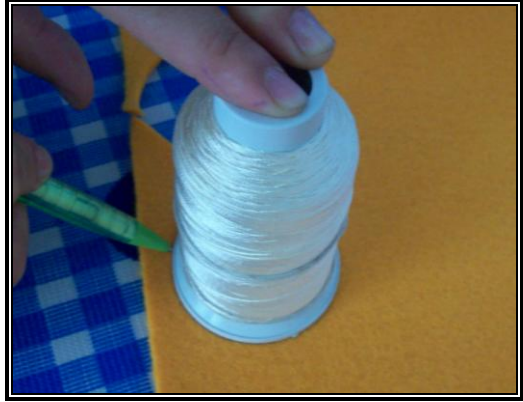
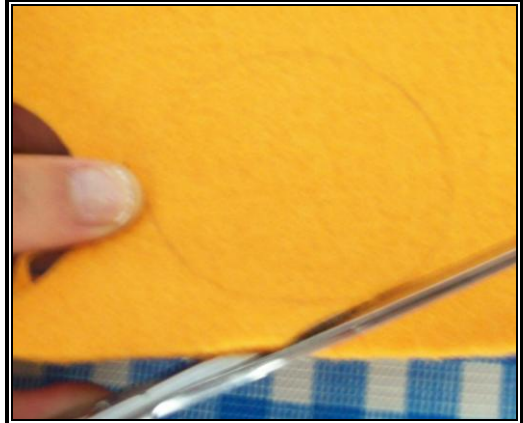


- Sehpa örtüsünün son hali

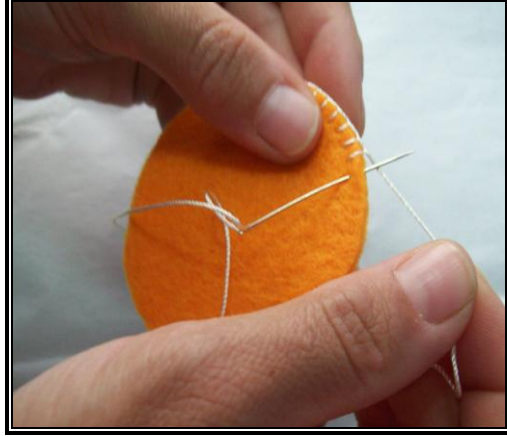


UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarında ve önerilerde belirtilen hususları dikkate alarakkeçeden bardakaltlığı yapınız.

| İşlem Basamakları | Öneriler |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Çalışma ortamını hazırlayınız. | <ul style="list-style-type: none">➤ Aydınlık ve havadar ortam sağlayınız.➤ Atölyede önlüğünüzü giyiniz.➤ Kullanacağınız malzemeleri temin ediniz. |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Model belirleyiniz.➤ Belirlediğiniz modele göre keçenin üzerine kalıpları çiziniz. |  |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Keçenin üzerine çizdiğiniz kalıpları keserek çıkarınız. |  |

- Keçeden kestiğiniz kalıpların kenar temizliği için antika yapınız.
- Bütün kalıpların kenar temizliğini aynı şekilde yapınız.



- Kalıpları tersinden çırpma dikiş yaparak birbirine tutturunuz.



- Bardakaltlığının bitmiş hali.



ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise D, yanlış ise Y yazınız.

1. () Dekoratif örtülerin sadece keçeden yapılanları olduğu gibi keçeyle birlikte farklı malzemeler kullanılarak yapılanlarda bulunmaktadır. Keçe üzerine boncuk işlenerek, çeşitli metaller dikilerek, düğme dikilerek, Nakış işlenerek yapılan çeşitleri bulunmaktadır.
2. () Keçeden yapılan koltuk şalları; sadece keçeden yapılanlar, keçe ile çeşitli malzemeler karışık kullanılarak yapılanlar olmak üzere iki gruba ayrılmaktadır.
3. () Keçeden yapılan sehpa örtüleri kendi aralarında çeşitlilik göstermektedir. Bu dekoratif örtülerin sadece keçeden yapılanları olduğu gibi keçeyle birlikte farklı malzemeler kullanılarak yapılanlarda bulunmaktadır.
4. () Keçeden yapılan bardakaltıklarında geometrik şekillerden ve çiçek motiflerinden faydalanılmaz.
5. () Keçe günümüzde çok fazla kullanılmayan bir malzemedir. Çok fazla renk seçeneği yoktur.

KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız beceriler için **Evet**, kazanamadıklarınız için **Hayır** kutucuklarına (X) işareti koyarak kontrol ediniz.

| Değerlendirme Kriterleri | Evet | Hayır |
|--|------|-------|
| 1. Çevrenizde bulunan keçe atölyelerini incelediniz mi? | | |
| 2. Keçeden dekoratif örtülerle ilgili bilgi topladınız mı? | | |
| 3. Çevrenizde bulunan keçeden yapılmış dekoratif örtüleri incelediniz mi? | | |
| 4. Keçeden yapılmış dekoratif örtülerin yapım aşamalarını incelediniz mi? | | |
| 5. Çevrenizde bulunan keçeden yapılmış dekoratif örtülerin fotoğraflarını çektiniz mi? | | |
| 6. Keçeden dekoratif örtüler yapılırken fotoğraflar çektiniz mi? | | |

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “Evet” ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-2

AMAÇ

Bu faaliyet ile uygun ortam ve araç gereç sağlandığında keçe ile dekoratif süslemeler yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Çevrenizde bulunan keçe atölyelerini araştırınız.
- Keçe atölyelerinin fotoğraflarını çekiniz.
- Dekoratif süsleme konusunda bilgi toplayınız.
- Keçeden yapılmış dekoratif süslemelerle ilgili araştırmalar yapınız.
- Atölyelerdeki uygulamaların fotoğraflarını çekiniz.
- Topladığınız dokümanları ve bilgileri rapor haline getirerek sınıf ortamında arkadaşlarınızla tartışınız.

2.DEKORATİF SÜSLEME

Günümüzde keçe aksesuarlar yaşamımızın her alanında yaygın olarak kullanılmaktadır.

Keçe dekoratif süslemeler kendi aralarında gruplara ayrılır:

- Nazarlıklar
- Kapı süsleri
- Çiçekler
- Panolar
- İğnedenlikler
- Dekoratif süsleme
- Avizeler

2.1.Nazarlıklar

Eskitarihlerden bu yana evlerimizde bulundurduğumuz nazarlıklar günümüzde de önemli bir yere sahiptir. Evlerimizde bulundurduğumuz eşyalar arasında vazgeçilmezlerdendir. Nazardan ve kötülüklerden korunmak için evlerde ve işyerlerinde bulundurulmaktadır. Süslemesinde çok çeşitli nazar boncukları ve üzerlik tohumu kullanılmaktadır.



Resim 2.1: Keçe nazarlık Resim 2.2: Keçe nazarlık

2.2.Kapı Süsleri

Özellikle çocuk odalarının kapılarını süslemek için kullandığımız kapı süsleri günümüzde oldukça fazla tercih edilmektedir. Keçeden yapılan kapı süslerinin modellerini belirlerken geometrik şekillerden faydalanılmaktadır. Süslemesinde de hayvan figürlerinden, geometrik şekillerden, ay, yıldız, güneş gibi şekillerden, ulaşım araçlarının şekillerinden faydalanılmaktadır.



Resim 2.3: Keçe kapı süsü

Resim 2.4:Keçe kapı süsü



Resim 2.5: Keçe kapı süsü



Resim 2.6: Keçe kapı süsü



Resim 2.7: Keçe kapı süsü

2.3.Çiçekler

Kıyafetlerimizi, evlerimizi, evimizdeki çeşitli eşyalarımızı süsleyen çiçekler keçeden de yapılmaktadır. Keçenin günümüzde kolay bulunabilmesi ve çok fazla çeşidinin bulunması çiçek yapımında da kullanılmasını sağlamıştır. İşlenmemiş keçe yumuşak olduğu için şekil verilmesi kolay olur.



Resim 2.8: Keçe çiçek Resim 2.9: Keçe çiçek



Resim 2.10:Keçe çiçek Resim 2.11:Keçe çiçek



Resim 2.12: Keçe çiçek Resim 2.13: Keçe çiç

2.4.Panolar

Evlerimizin duvarlarını süsleyen panoların günümüzde çok farklı çeşitleri bulunmaktadır. Çok çeşitli malzemelerden yapılmaktadır. Bu malzemelerden biride keçe dir. Keçe yalnız başına kullanıldığı gibi farklı malzemelerle birlikte de kullanılmaktadır.



Resim 2.14: Keçe pano Resim 2.15: Keçe pano



Resim 2.16:Keçe panoResim 2.17: Keçe pano



Resim 2.18:Keçe pano Resim 2.19:Keçe pano

2.5.İğnedenlikler

“ Dikiş-nakiş malzemelerimizin kaybolmaması ve istediğimiz zaman elimizin altında bulunması için iğnedenlikler evimizde bulundurduğumuz en önemli eşyalardan ve dekoratif süslemelerden biridir. Keçeden yapılan iğnedenlikler günümüzde en çok kullanılanlardır.



Resim 2.20:Keçe iğnedenlik Resim 2.21:Keçe iğnedenlik



Resim 2.22:Keçe iğnedenlik

Resim 2.23:Keçe iğnedenlik

2.6.Dekoratif Süsler

Evimizin her köşesini süsleyen dekoratif süslerin birçok çeşidi ve farklı malzemelerden yapılanları bulunmaktadır. Dekoratif süslerin yapımında geometrik şekillerden, hayvan figürlerinden, bitkisel motiflerden faydalanılmaktadır.



Resim 2.24: Keçe dekoratif süs



Resim 2.25: Keçe dekoratif süs Resim 2.26: Keçe dekoratif süs



Resim 2.27:Keçe dekoratif süs Resim 2.28:Keçe dekoratif süs



Resim 2.29:Keçe dekoratif süs



Resim 2.30:Keçe dekoratif süs Resim 2.31:Keçe dekoratif süs



Resim 2.32:Keçe dekoratif süs Resim 2.33:Keçe dekoratif süs



Resim 2.34: Keçe dekoratif süs Resim 2.35: Keçe dekoratif süs

2.7. Avizeler

Aydınlatma aracı olarak kullandığımız ve evimizin dekoratif süslemelerinden olan avizeler, vazgeçilmez ev aksesuarlarıdır. Kalın bir dokuması olan keçenin avizelerin süslenmesinde kullanılmasının hiçbir sakıncası yoktur. Isıya dayanıklıdır. Kalın dokuması şeklinin bozulmasını engeller.



Resim 2.36: Keçe avize Resim 2.37: Keçe avize



Resim 2.38:Keçe avize

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarında ve önerilerde belirtilen hususları dikkate alarakkeçeden aksesuar yapınız.

| İşlem Basamakları | Öneriler |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Çalışma ortamını hazırlayınız. | <ul style="list-style-type: none">➤ Aydınlık ve havadar ortam sağlayınız.➤ Atölyede önlüğünüzü giyiniz.➤ Kullanacağımız malzemeleri temin ediniz. |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Model belirleyiniz.➤ Belirlediğiniz modele göre keçede kalıpları çıkarınız. |  |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Süslemesini, farklı malzemelerle keçeyi birlikte kullanarak yapınız.➤ Kurdeleden gül yapınız ve ortasına tohum iğnesi yapınız. |  |

- Gülün etrafına keçeden yapraklar yapıp monte ediniz.



- Basit nakış iğne tekniklerini kullanarak süslemeyi yapınız.



- Arka ve ön kalıpları antika yaparak birleştiriniz.
- Kalıbın en üst kısmında 1 cm boşluk bırakınız.



- Keçeden aksesuarımızın birleştirilmiş hali



- Keçe aksesuarın arkadan görünüşü


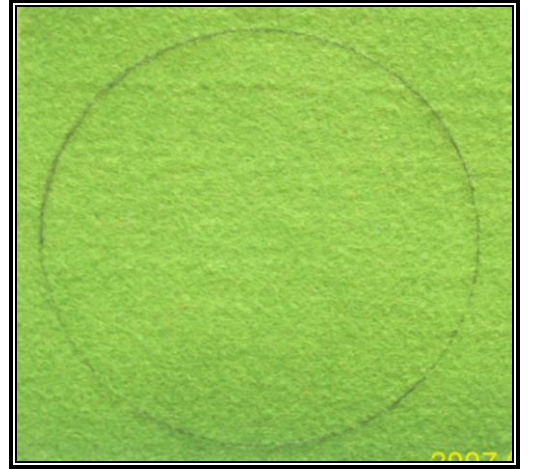




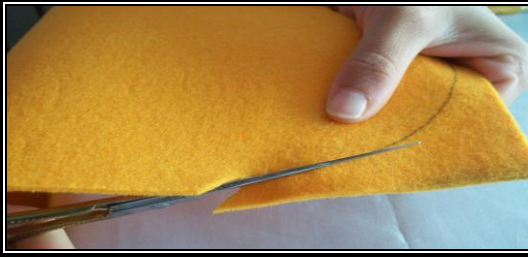
- Keçeden 1 cm genişliğinde 4-5 cm uzunluğunda parça kesiniz ve bu parçayı kalıpları birleştirirken boşluk bıraktığınız yere monte ediniz.


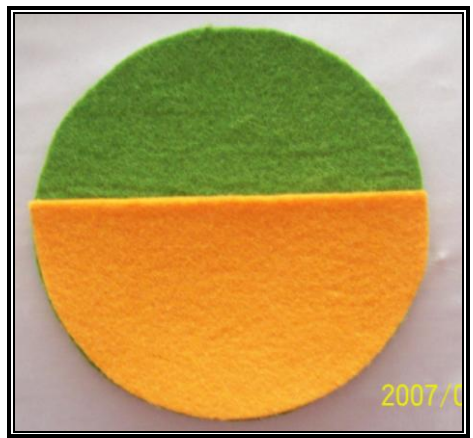



UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarında ve önerilerde belirtilen hususları dikkate alarak keçeden nazarlık yapınız.

| İşlem Basamakları | Öneriler |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Çalışma ortamını hazırlayınız. | <ul style="list-style-type: none">➤ Aydınlık ve havadar ortam sağlayınız.➤ Atölyede önlüğünüzü giyiniz.➤ Kullanacağınız malzemeleri temin ediniz. |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Model belirleyiniz.➤ Kullanacağınız renkleri belirleyiniz.➤ Belirlediğiniz modele göre keçe üzerine kalıbınızı çiziniz. |  |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Keçe üzerine çizilmiş kalıp |  |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">➤ Çizdiğiniz kalıbı makasla keserek çıkarınız.➤ Keçeden kesilip çıkarılan kalıp |  |
| <ul style="list-style-type: none">➤ İğnedenliğin diğer kalıbını da keçe üzerine çizersiniz. |  |
| <ul style="list-style-type: none">➤ Çizdiğiniz kalıbı keserek çıkarınız. |  |

| | |
|---|--|
| <p>➤ Kalıbın kesilmiş hali</p> |  <p>2007/05/30</p> |
| <p>➤ İki kalıbı birbiri üzerine yerleştiriniz.</p> |  <p>2007/0</p> |
| <p>➤ Birbiri üzerine yerleştirdiğiniz kalıpları antika ile birleştiriniz. ➤ Kalıbın birleştirilen görüntüsü</p> |  |

- Süsleme için farklı renkte bir keçe üzerine çiçek deseni çiziniz.



- Çizdiğiniz kalıbı keserek çıkarınız.



- Çiçek kalıbına elinizle şekil veriniz ve iğneyle ortasından dikerek şeklini sabitleyiniz.



- Çiçeğin ortasına tohumunu yapmak için farklı renkte bir keçeden 5 cm çapında yuvarlak çiziniz.



- Yuvarlağın kenarına düz dikiş geçiniz.



- İpliği çekerek yuvarlağı tohum haline getiriniz ve alt kısmını büzünüz.



➤ Tohumu çiçeğin üzerine monte ediniz.



➤ Hazırladığınız çiçeği iğnedenliğinizin üzerine istediğiniz yere yerleştirebilirsiniz.
➤ İsteddiğiniz sayıda çiçek yapabilirsiniz.



➤ İğnedenliği asabilmek için kurdeleden askı yapınız.



➤ İğnenliğin bitmiş hali



ÖLÇME DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise D, yanlış ise Y yazınız.

1. ()Nazarlıkların süslemesinde çok çeşitli nazar boncukları ve üzerlik tohumu kullanılmaktadır.
2. ()Kalın bir dokuması olan keçenin avizelerin süslenmesinde kullanılmasının hiçbir sakıncası yoktur. Isıya dayanıklıdır.
3. ()Keçeden yapılan kapı süslerinin modellerini belirlerken geometrik şekillerden faydalanılmaktadır. Süslemesinde de hayvan figürlerinden, geometrik şekillerden, ay, yıldız, güneş gibi şekillerden, ulaşım araçlarının şekillerinden faydalanılmaktadır.
4. ()Keçe panoların yapımında sadece keçe kullanılmaktadır. Keçe kalın olduğu için farklı malzemelerle birlikte kullanılamaz.
5. ()Keçe günümüzde çok fazla bulunmayan ve çeşitleri olmayan renksiz bir dokumadır.

KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız beceriler için **Evet**, kazanamadıklarınız için **Hayır** kutucuklarına (X) işareti koyarak kontrol ediniz.

| Değerlendirme Kriterleri | Evet | Hayır |
|---|------|-------|
| 1. Keçeden yapılan dekoratif süslemelerle ilgili bilgi topladınız mı? | | |
| 2. Çevrenizde bulunan keçeden yapılmış dekoratif süslemeleri incelediniz mi? | | |
| 3. Keçeden yapılmış dekoratif süslemelerin yapım aşamalarını incelediniz mi? | | |
| 4. Çevrenizde bulunan keçeden yapılmış dekoratif süslemelerin fotoğraflarını çektiniz mi? | | |
| 5. Keçe satılan yerleri araştırdınız mı? | | |
| 6. Keçeden dekoratif süslemeler yapılırken fotoğraflar çektiniz mi? | | |

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız..Cevaplarınızın tümü doğru ise “Modül Değerlendirme”ye geçiniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise D, yanlış ise Y yazınız.

1. () Keçe, ilkçağlardan beri özellikle göçebe halkların benimseyerek kullandığı bir malzemedir. Keçeciliğin kesin olarak nerede başladığı bilinmemekle birlikte merkezinin Asya olduğu kabul edilmektedir.
2. () Dünyanın en eski keçe eşya kalıntıları Hunlulara ait Pazırık kurganlarında bulunmuştur.
3. () Dekoratif örtüler şu şekilde sıralanabilir: kırlentler, koltuk şalları, sehpa örtüleri, bardak altlıkları, kilimler
4. () Keçeden yapılan bardakaltlıkları hayvansal figürlerinden faydalanılarak yapılmaktadır.
5. () Eski tarihlerde insanlarnazardan ve kötülüklerden korunmak için evlerde ve işyerlerinde kapı süsleri bulundurulardı.
6. () Keçenin dokumasının kalın olması, verilen şeklin çabuk bozulmasına neden olur.
7. () Keçe dekoratif süslemeler, kendi aralarında gruplara ayrılır: nazarlıklar, kapı süsleri, çiçekler, panolar, iğnedenlikler, dekoratif süsleme, avizeler
8. () Dekoratif süslerin yapımında geometrik şekillerden, hayvan figürlerinden, bitkisel motiflerden faydalanılmaktadır.
9. () Dekoratif örtülerin sadece keçeden yapılanları olduğu gibi keçeyle birlikte farklı malzemeler kullanılarak yapılanlarda bulunmaktadır. Keçe üzerine boncuk işlenerek, çeşitli metaller ve düğmeler dikilerek, nakış işlenerek yapılan örtülerin yanında, keçeden çeşitli süsler, çiçekler, hayvan figürleri, geometrik şekiller ile süslenen çeşitleri de bulunmaktadır.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki modüle geçmek için öğretmeninize başvurunuz.

CEVAP ANAHTARLARI

ÖĞRENME FAALİYETİ -1'İN CEVAP ANAHTARI

| | |
|---|--------|
| 1 | Doğru |
| 2 | Doğru |
| 3 | Doğru |
| 4 | Yanlış |
| 5 | Yanlış |

ÖĞRENME FAALİYETİ -2'NİN CEVAP ANAHTARI

| | |
|---|--------|
| 1 | Doğru |
| 2 | Doğru |
| 3 | Doğru |
| 4 | Yanlış |
| 5 | Yanlış |

MODÜL DEĞERLENDİRME CEVAP ANAHTARI

| | |
|---|--------|
| 1 | Doğru |
| 2 | Doğru |
| 3 | Doğru |
| 4 | Yanlış |
| 5 | Yanlış |
| 6 | Yanlış |
| 7 | Doğru |
| 8 | Doğru |
| 9 | Doğru |

KAYNAKÇA

- www.10marifet.org/etiket/keçe, 10.09.2012, 14:00
- www.hediyeler.org/kategori/keçe11.09.2012, 14:00
- tr.wikipedia.org/wiki/Keçe12.09.2012, 14:00